LOCCHE

CAMPEON MUNDIAL

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — Nicolino Locche es el campeón mundial de peso welter-junior. Se ha encumbrado en el boxeo ecuménico, un pugilista de excepción. Abatió al ex campeón, Paul Fuji, en forma rotunda, reiterando su condición de "intocable" y haciendo gala de una potencia y bravura que fortalecen, aún más, sus méritos de triunfador indiscutible. Los jurados admitían, al cesar la lucha, al iniciarse el 10º round, su victoria. El campeón debutará como tal, en marzo, en Buenos Aires, ante un rival que designará la Asociación Mundial de Boxeo.



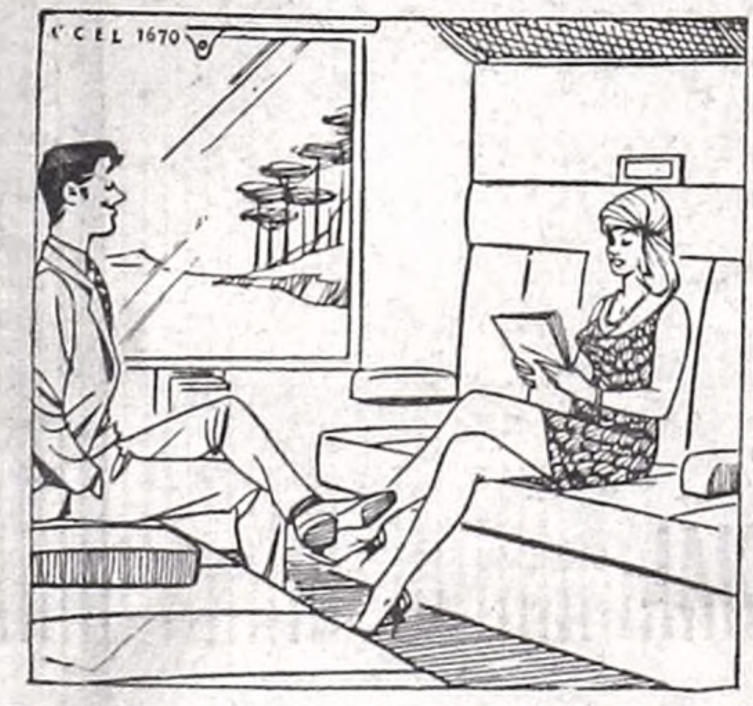


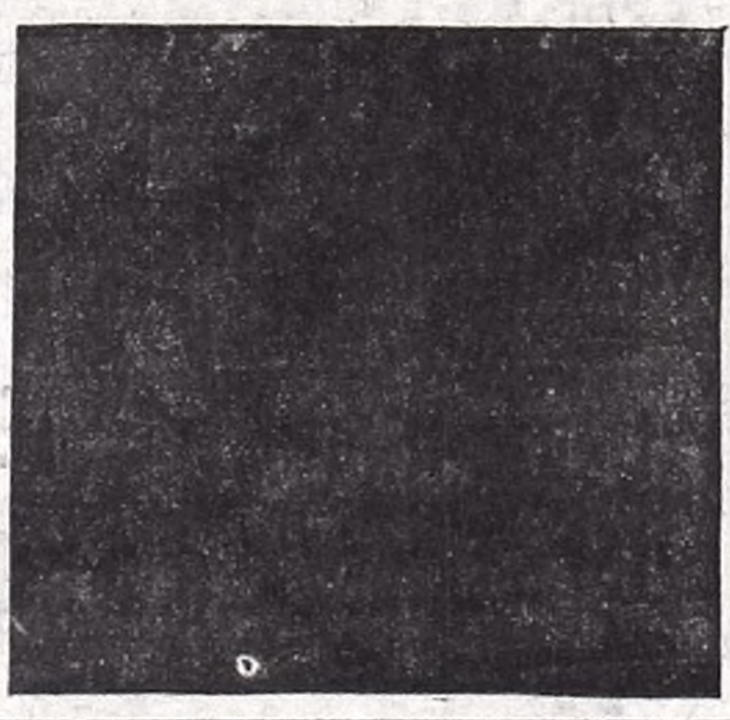


¡Y NO LO TOCO! Tampoco Paul Fuji "tocó" a Locche. Su cara está entera, sin rastros de pelea. En cambio, Fuji fue la expresión de la derrota. Tristeza y lesiones en su rostro. A la derecha, "Nico" ya sereno, en un agasajo en la Embajada Argentina. (Radiofotos de AP para CRONICA.) (Inf. págs. 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 y 24.)

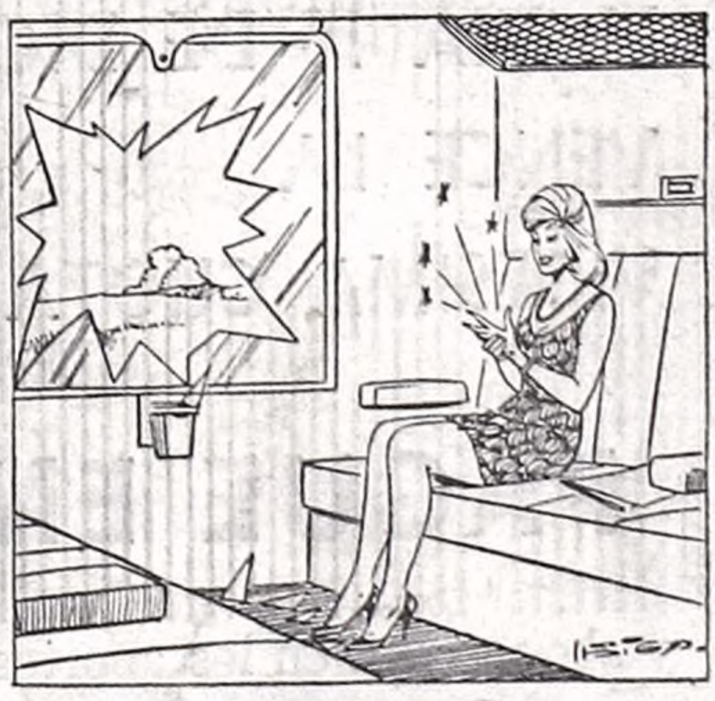
crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año VI — Buenos Aires, Jueves 12 de Diciembre de 1968 — Nº 1909 — $ 20











UN TRAGICO DERRUMBE



VISION TRAGICA. Las dos viviendas quedaron deshechas bajo la gran pared derrumbada. Los moradores de ambas casas fueron sorprendidos mientras dormían y no tuvieron tiempo a huir de la trágica trampa en la que quedaron apresados. Dos mujeres y un niño murieron. Otras tres personas resultaron heridas. Fue un luctuoso saldo dejado por el temporal desatado anoche.

Murieron Dos Mujeres y Una Criatura

Un trágico derrumbe ocurrido en las primeras horas de esta madrugada en Lanús Oeste, costó la vida a tres personas, entre las que se cuenta un niño, y heridas de carácter reservado a otras tres. El derrumbe tuvo por causa el violento temporal que en ese momento arreciaba con todas sus fuerzas y del que informamos en esta misma edición.

Las víctimas encontraron horrible muerte bajo un alud de escombros, producido al derrumbarse sobre sus viviendas una pared en construcción que linda con las mismas por los fondos. El drama que enluta a dos familias ligadas entre sí ha causado conmoción y profundo dolor en el vecindario, que se muestra consternado por lo ocurrido. Las casas afectadas quedaron prácticamente deshechas.

La obra en construcción era un garaje cuya entrada daba a la calle Veracruz. La misma llevaba el número 1450 de dicha arteria. La pared caída pertenecía a dicha obra, siendo sus dimensiones 20 metros de alto por 50 de largo. Ya se había emplazado un tinglado, que también se vino abajo. La pared en cuestión lindaba por los fondos con las casas ubicadas en la calle Enrique Fernández y señaladas por los números 1172 y 1176.

En la primera habitaban María Rosa Bonzalo de Lepetiz, argentina, de 48 años; su hijo Carlos Lepetiz, de igual nacionalidad, de 23 años, y otras personas que aún no se han podido determinar con exactitud. En la otra lo hacían María Ana Lepetiz de Ferreyra, argentina, de 45 años; su esposo, Pastor Ferreyra, argentino, de 46; el hijito de ambos, Daniel Ramón Ferreyra, de 8 años de edad; e Hilda Domínguez, de 20, prima de Carlos Lepetiz.

La hora en que se consumó la tragedia no permitió que hubiera mayor número de testigos. Sin embargo, algunos vecinos hacían alusión esta mañana a "un ruido ensordecedor que acompañó seguramente al derrumbamiento de la pared. Esta mañana el espectáculo era pavoroso: las casas habían sido literalmente aplastadas por pared caída. En el lugar solo quedaban muebles y hierros retorcidos. Era el panorama de un naufragio. Las dos viviendas, como frágiles cáscaras de nuez habían sucumbido a la catástrofe desatada por el temporal. Los vecinos rondaban el lugar murmurando perplejos su dolor. Les parecía mentira lo que había ocurrido.

LAS VICTIMAS

Las víctimas mortales que cobró el derrumbe resultaron ser María Rosa Bonzalo de Lepetiz, María Ana Lepetiz de Ferreyra y su hijo de 8 años Daniel Ramón Ferreyra. Según relataron algunos vecinos "madre e hijo murieron abrazados". En cuanto al señor Pastor Ferreyra esposo y padre de estos dos últimos, se dice que se salvó milagrosamente al hacerle un ropero de "escudo natural" contra los escombros. No obstante sufrió heridas que se estiman son de carácter interno al igual que Carlos Lepetiz e Hilda Domínguez, quedando internado juntamente con ellos en el Policlínico de Lanús.

El vecindario, pasados los primeros momentos de confusión colaboró intensamente en el rescate de las víctimas, que fue llevado a cabo por los bomberos de Lanús Oeste, con una dotación de 15 hombres en total. También intervino personal de la subcomisaria de Villa Industriales bajo la dirección del subcomisario Paillar, el subcomisario Martínez, de Campana, que vive en las cercanías y acudió prestamente a brindar ayuda a sus colegas; el oficial principal Morales y el oficial inspector Rodríguez.

Según pudo comprobarse en el mismo lugar del hecho, la pared derrumbada carecía completamente de cemento, ya que el material encontrado entre las ruinas fue solo arena y polvillo. Hasta los ladrillos parecían haberse volatilizado en ese desmenuzamiento poco común. El vecindario exige ahora una exhaustiva investigación, para que queden bien determinadas las responsabilidades correspondientes del caso.



MARIA ROSA DE LEPETIZ



DANIEL RAMON FERREYRA



MARIA ANA DE FERREYRA

TRATAN DESESPERADAMENTE DE REMEDIAR LA FALLA QUE IMPEDIRIA EL ENVIO DE LOS ASTRONAUTAS A LA LUNA

CABO KENNEDY, 12 (Reuter). — Los técnicos de la NASA trabajaron durante toda la noche y hasta esta madrugada para solucionar una falla que podría frustrar el intento norteamericano de enviar a tres astronautas a circundar la Luna durante la Navidad.

Funcionarios de la agencia espacial señalaron que el problema radica en una cañería de combustible de la primera etapa del cohete Saturno 5, que debe ser lanzado el 21 de diciembre.

Si la deficiencia no pudiera ser corregida a tiempo, los astronautas Frank Borman, James Lovell y William Anders tendrían que modificar drásticamente los planes del vuelo. Los tres —que completaron ayer un ensayo completo de la misión "Apolo 1"— tendrían que esperar un mes hasta que la Luna esté nuevamente en ubicación propicia.

Pero si todo marcha bien, la cápsula "Apolo" llegará a las cercanías de la Luna durante la Nochebuena y la circundará durante veinte horas antes de iniciar el azaroso viaje de retorno a la Tierra.

Si por cualquier deficiencia debiera postergarse la fecha de lanzamiento de la misión Apolo 8, el próximo momento favorable para la operación sería en enero, después de que la Luna complete otra revolución en torno de la Tierra.

VIOLENTOS TEMPORALES

Comodoro Rivadavia y Miramar Azotadas por Ciclones

Fue una jornada infernal, bochornosa, los 38º3 se abatieron sobre la ciudad depresionando su existencia como si se tratara de hacer valer un castigo telúrico en el ocupado porteño. El que pudo refugiarse en las playas y piletas no desaprovechó la ocasión. El resto —la mayoría— soportó austeramente en el seno de esta selva de cemento que es Buenos Aires. Pero los buenos aires estuvieron ausentes en la víspera. Las débiles ráfagas llegaban cargadas de calor y pegajosa humedad, adhiriéndose en el cuerpo como la persistencia incómoda de un parásito invisible; pero ese estado climático fue engendrando su propia contradicción: el fuego trajo el agua aunque precedida de un furioso temporal que abarcó grandes zonas del país; aquí, en la somnolienta noche, el huracanado viento silbó con rabia preanunciando la bendición que inició su repiqueteo hacia la madrugada y así las nubes descargaron sus odres para alivio de los mortales.

Pero no solo los seres vivos padecieron; también los mecanismos que, aunque insensibles, no lo son sin embargo para las leyes de la física: un cable de alta tensión reventó en la zona de Congreso y del Centro.

● CICLON EN MIRAMAR

MIRAMAR, 12 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de ayer se registró un violento ciclón en esta ciudad que se extendió durante 10 minutos. Hubo voladuras de techos y tinglados. Roturas de vidrios, caídas de postes de luz, telefónicos y árboles. Una vivienda quedó derrumbada, ocasionando varios heridos: Juan Achile, Victoria Eva de Achile y Emilio Vidal, que han quedado hospitalizados. Como podrá inferirse, la población vivió momentos de intensa angustia, aguardando que cesara el fenómeno. Algunos negocios cerraron sus puertas, la gente buscó refugio donde pudo cuando el ciclón se descargó sobre la ciudad. Por un momento la noche invadió el día y el bullicio callejero dejó paso a un silencio de expectación cargado de temor.

● VIOLENTO TORNADO

COMODORO RIVADAVIA, 12 (De nuestro corresponsal). — Un terrorífico ciclón castigó anoche la ciudad. Hacía 20 años que no se sufría un fenómeno de tal naturaleza, aunque en 1966 se produjo una tormenta de fuerza realmente impresionante, pero sin alcanzar la magnitud de ésta. Toda la ciudad experimento vivamente las consecuencias del ciclón: doscientas viviendas precarias del Barrio Ortiz y La Loma, como otras que trepan por las laderas del gigantesco cerro Chenque, formando la villa miseria de los chilenos, quedaron sin techo o sin paredes. La luz se cortó en medio de los espantosos turbiones de viento y tierra, y del pedregullo convertido en peligrosísimos proyectiles; muchos automóviles —15, según la primera estimación— se volcaron en las calles o rodaron cuesta abajo; no quedó un solo letrero luminoso en la calle San Martín, equivalente a la calle Florida de Buenos Aires; las embarcaciones petroleras del puerto local —40 años sin concluirlo y por ende sin reparos— también sufrieron las consecuencias del mar embravecido; lo mismo sucedió en "Kilómetro 3", barrio petrolero y demás zonas periféricas de igual composición, que forman el cordón industrial de Comodoro Rivadavia. La ciudad quedó también sin agua.

La municipalidad ha declarado al personal en emergencia, pues la tormenta sigue, aunque con menor violencia. Hubo casos de heridos, cuyo número se ignora al cursar este despacho. Asimismo los bombeors acudieron en ayuda de varias personas a raíz de lderrumbe de sus viviendas.

El huracán tuvo una velocidad espeluznante: 200 kilómetros por hora, con ráfagas de alucionación: 250 kilómetros. La ciudad vivió horas de intenso terror, a despecho de que sus heroicos pobladores están acostumbrados a la hostíl climatología de este lugar patagónico, que fundaron las carretas del italiano Petrobelli, viniendo desde la cordillera con su carga de frutos del país, y el boliche de chapas de José Menéndez.

Una nota de alta tensión significó también para los habitantes el presunto destino del hotel más alto de la ciudad, el Comodoro Hotel, de la firma Vizental. Tiene 11 pisos —se lo construyó con la intención de que sus últimos fueran un casino— y soportó una oscilación de 25 centímetros, en medio del pánico de los viajeros.

● EN ROSARIO

ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal). — La temperatura de fuego en Rosario hizo saltar los termómetros. El registro máximo se anotó a las 15.15 con 40º7.

Por Falta de Reciprocidad Cancelarían los Permisos Otorgados a Dos Empresas Aéreas

Las agencias noticiosas Telam y Saporiti, a cuyos servicios está abonada CRONICA, suministraron una información según la cual sería inminente una decisión argentina de cancelar los permisos de vuelo, vía Pacífico, de las empresas aéreas Braniff y Pan American, por "falta de reciprocidad de trato con Aerolíneas Argentinas".

La cuestión, que derivaría en la cancelación mencionada, se inició hace un año, cuando el Poder Ejecutivo autorizó a la Pan American para cubrir el servicio Buenos Aires-Los Angeles, con el compromiso de que el gobierno norteamericano correspondiera al pedido de Aerolíneas Argentinas para efectuar viajes al Oeste de los Estados Unidos. Pero las autoridades estadounidenses no cumplieron, y ahora se dispondría ratificar las autorizaciones a las dos empresas mencionadas.

SANGRIENTO EPISODIO

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal) — Un hombre se eliminó de un disparo de revólver luego de herir a su suegra e intentar dar muerte a su esposa.

Protagonistas de este suceso fueron Juan Alberto Méndez, quien mantuvo una violenta discusión con su esposa, Lidia Azucena Leguizamón. Méndez, en un momento dado se armó de un revólver calibre 32 largo, con el que efectuó un disparo contra su suegra, Manuela Carmen de Blanco, de 72 años, que había acudido para aplacar los ánimos, resultando herida en el hombro izquierdo. Seguidamente, Méndez disparó contra su esposa, pero afortunadamente el proyectil no dio en el blanco, y finalmente se descerrajó un tiro en la cabeza, a la altura de la sien derecha, falleciendo en el acto.

La suegra de Méndez fue internada en el hospital Centro de Salud.

ABSUELVEN AL PADRE QUE EXCLUIDO DE SU HOGAR VOLVIO A EL PARA CASTIGAR AL AMIGO DE SU HIJA

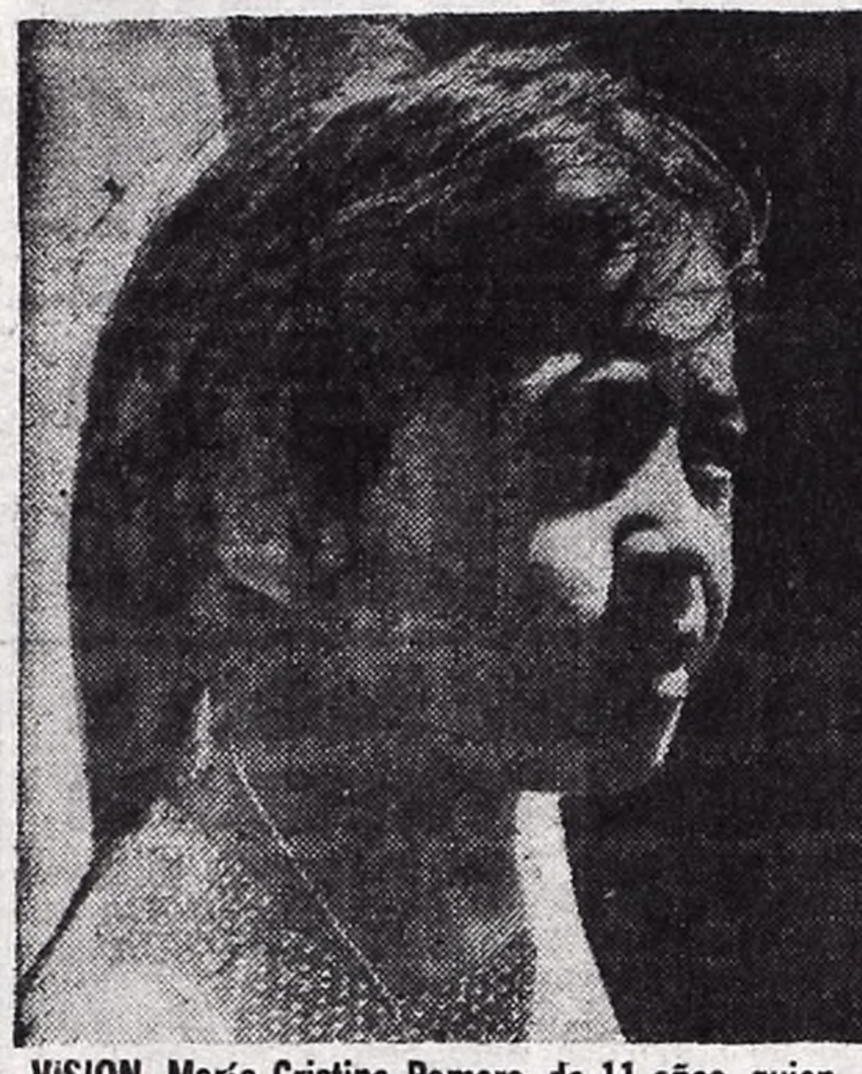
El juez de sentencia doctor Juan C. Bernaldo de Quirós absolvió de culpa y cargo a Froilán Pérez, argentino, de 50 años, casado, militar retirado, a quien se procesó por los delitos de lesiones leves y violación de domicilio.

La cuestión se originó ante la denuncia formulada por Carlos Antonio Peñaloza ante la policía manifestando que el 15 de noviembre del año pasado, en circunstancias que se encontraba su hijo Juan Carlos conversando con la menor Adriana Mabel Pérez —hija del acusado— en el interior de la finca donde vive con su madre, de la cual Pérez está separado, el procesado penetró en la finca insultando y golpeando al joven, a la vez que con un escobillón le rompió la camisa que tenía puesta; luego de lo cual salió a la calle, persiguiendo por varias cuadras a su hija, a la que no alcanzó.

Sostiene el juez al absolver al acusado que, si bien los hechos por los cuales se acusa a Pérez, están probados, cabe destacar que sin embargo su conducta no es reprochable penalmente. Debe tenerse en cuenta —dice— que se trata del padre de la menor la cual, aunque no vive con él sino con su esposa de la que se halla separado y por resolución judicial, excluido del hogar y de la tenencia provisional de su hija, no ha perdido por ello los derechos y obligaciones que nacen de su condición de progenitor.

Concluye diciendo la sentencia, que Pérez cumple con sus obligaciones vigilando a su hija durante el tiempo que su esposa se encuentra fuera de la casa, aunque más no sea observándola desde su domicilio —Pasaje La Facultad 1555— que está frente al de ella. Desde allí puede ver que "no se comporta como debe" ya que siempre, en ausencia de su madre, "hay algún chico del barrio conversando con ella".

VISION: INTERVIENE LA IGLESIA



VISION. María Cristina Romero, de 11 años, quien afirma que vio y habló con la Virgen de Luján.

LA "APARICION DE LA VIRGEN" SERA INVESTIGADA

CORDOBA, 12 (De nuestro corresponsal).— La visión de la niña María Cristina Romero, de 11 años de edad, quien afirma que el jueves último se le apareció la Virgen de Luján ha provocado la intervención de las altas autoridades religiosas que se disponen a dilucidar el caso a la luz de las pruebas existentes. En este sentido no se cuenta más que con la afirmación de la pequeña, debiendo mediar una espera, cumplida la cual, se constatará si se produce o no "el milagro" que según María Cristina le prometió la Virgen: aparecer bajo tierra. Como venimos informando ampliamente desde que se tuvo noticias de este episodio, la Virgen "le dijo" a la niña que había que cavar un pozo en cuyo fondo se la encontraría. La gente del lugar —el padre de María Cristina y vecinos— han llegado ya a una profundidad de más de 8 metros, afirmando que en el agua del fondo se habría reflejado en varios momentos la imagen de la Virgen, pero esto no ha sido confirmado. Mientras tanto, la localidad de Villa Urquiza, donde viven los Romero y en cuyo valle, en las afueras de ese poblado y Quebrada Las Rosas, dice la pequeña que la Virgen le habló, se ha convertido en un punto de confluencia de todos los vecinos y pobladores de las cercanías y aún de lugares más lejanos de la provincia que acuden atraídos por la noticia del anunciado milagro. En ese sentido cabe señalar que se está organizando una gran peregrinación de fieles que tiene como meta la humilde aldea de Villa Urquiza.

Lógicamente, el caso de la niña María Cristina Romero, trae a la memoria las apariciones ocurridas en Lourdes y en Portugal. Pero habrá que ver qué dice la alta jerarquía católica que como lo señalamos ya se halla abocada al mismo. María Cristina Romero, relató que vio y habló con la Virgen, estando acompañada en ese instante por su hermanito Nicolás Benito, de 3 años de edad. También manifestó que cuando éste pretendió tocar a la aparición, "la Virgen desapareció".

La expectación aquí ha llegado a su mayor tensión. De un momento a otro, la gente espera que en el fondo del pozo que se está cavando, aparezca la visión que "la Virgen le prometió a María Cristina". La fe crece entre los probladores que miran con evidente respeto a la niña. María Cristina y toda su familia merecen el mayor crédito de sus vecinos que conocen la conducta intachable de los Romero.



EL POZO. En el fondo de este pozo se espera el milagro. Fervor religioso en Villa Urquiza.

MALVINAS: INSISTEN EN CONSULTAR A LOS HABITANTES

LONDRES, 12 (Reuter). — El dirigente conservador y ex primer ministro británico sir Alec Douglas-Home, propuso hoy que representantes de los pobladores de las islas Malvinas (Falklands) tomen parte en las conversaciones anglo-argentinas sobre el futuro del archipiélago austral. Douglas-Home formuló la sugerencia al iniciarse un debate de un día en la Cámara de los Comunes sobre cuestiones de política exterior. Sir Alec, portavoz del bloque opositor en este terreno, señaló que si un gobierno conservador llegara en el futuro al poder y heredara conversaciones ya en marcha sobre las islas, de inmediato excluiría de las discusiones la cuestión de la soberanía.

● PROBLEMA DE SOBERANIA

LONDRES, 12 (France Presse). — El ministro de Estado en la Cancillería británica, lord Chalfont, afirmó que sería "incomprensible discutir con la Argentina sobre las islas Malvinas sin hablar del problema de la soberanía en dicho archipiélago".

CONQUISTA METALURGICA Y LEVANTAMIENTO DEL PARO

Con motivo de una presentación de la Unión Obrera Metalúrgica, en el sentido de que la Secretaría de Trabajo se pronunciase sobre el alcance de la ley 17.224 con relación al art. 4 del convenio 140 (sobre quitas zonales), el titular del organismo, señor San Sebastián, aprobó la posición de la Dirección General de Relaciones del Trabajo, según la cual la ley de salarios no deroga las disposiciones de los convenios laborales.

● SUSPENDEN EL PARO

CORDOBA, 12 (De nuestro corresponsal). — El plenario de secretarios generales convocado por la Unión Obrera Metalúrgica, con motivo de la resolución de la secretaría de Trabajo que dispuso que deben abonarse las quitas zonales suspendió las medidas de fuerza.

Presidió las deliberaciones el titular del gremio en el orden nacional, señor Augusto Vandor, quien informó ampliamente sobre el dictamen del director Nacional de Relaciones del Trabajo

MONEDAS EXTRANJERAS

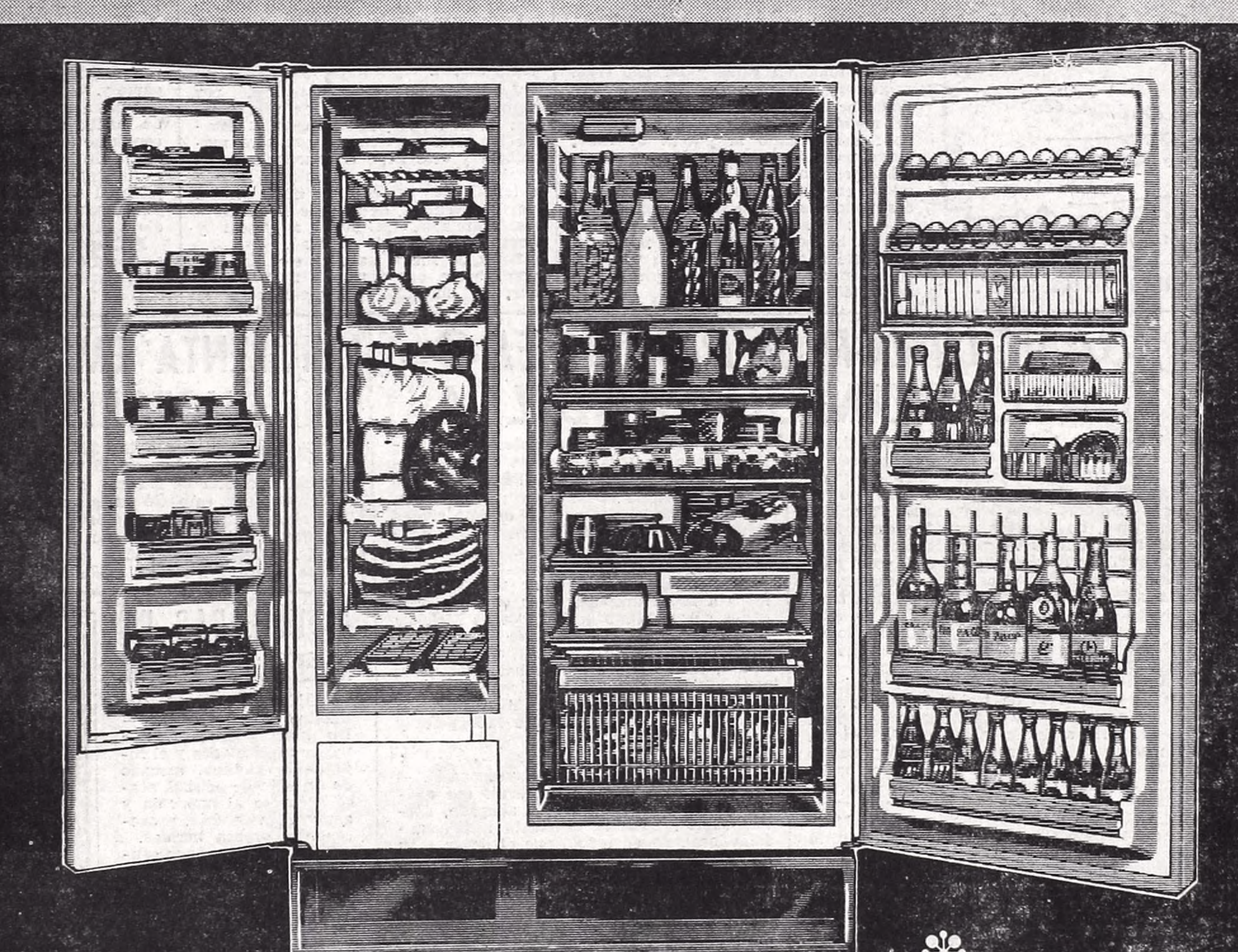
No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambios, realizadas hoy. A continuación detallamos la cotización de los distintos valores extranjeros en el citado mercado monetario:

Moneda		Cotización
LIBRA ESTERLINA	$	835.—
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	350.—
FRANCOS FRANCESES	„	7.073,50
LIRAS	„	56,12
PESETAS	„	503,05
MARCOS	„	8.764.—
FLORINES	„	9.714,25
FRANCOS BELGAS	„	697.—
FRANCOS SUIZOS	„	8.142,75
PESOS MEXICANOS	„	2.801,75
PESOS URUGUAYOS	„	140,15
DOLAR CANADIENSE	„	326,10
NUEVO CRUCERO	„	91,70
ESCUDOS	„	1.223,25
CORONAS DANESAS	„	4.670,75
CORONAS NORUEGAS	„	4.900.—
CORONAS SUECA	„	6.763,75
CHELINE AUSTRIACOS	„	1.356,25

Dólar en el mercado paralelo: comprador $ 350,75; vendedor: $ 351,75.



y hay heladeras "SIN PROBLEMAS"



MARSHALL

fabricadas totalmente en una sola planta integral.

* Heladeras "rompecabezas" son las fabricadas por empresas armadoras. Compran el gabinete en un lado, equipos en otro y encargan a terceros el armado. MARSHALL es una industria integral, porque todo lo fabrica en su propia planta, bajo el más estricto control técnico. Esto permite asegurar máxima perfección, calidad absoluta, reposición inmediata de cualquier pieza y garantizar service más rápido y eficiente.



ANTES DE COMPRAR...COMPARE!
SE DECIDIRA POR HELADERAS MARSHALL

Ganadoras por 3º año consecutivo de la CINTA AZUL DE LA POPULARIDAD

Fabricadas por MARSHALL ARGENTINA S. A. MONTESQUIEU 401 - Tel. 91-6061/9

SE AHORCO EL PADRE ACUSADO DE VIOLAR A SU HIJITA DE 20 MESES

Acusado de haber violado a su propia hijita, de 20 meses de edad, delito que no pudo ser probado por la policía que lo mantuvo detenido, poniéndolo luego en libertad y que tampoco se confirmó fehacientemente en los hospitales en que fue atendida la niña, el obrero albañil Anastasio Arce se anudó al cuello un cable conductor de electricidad colgándose de una viga en su modesta vivienda de Bernal. La muerte de este hombre deja en el misterio un drama atroz, porque ahora será muy difícil saber si fue el arrepentimiento o la desesperación y la angustia el motivo determinante de su trágica decisión.

Anastasio Arce vivía con su mujer Susana Asunción Sánchez en jurisdicción del destacamento policial La Cañada, de Bernal, y dos hijos. Al parecer, la mujer se encuentra en Mar del Plata, donde habría ido a trabajar, quedando el padre al cuidado de la menor Sandra, de solo 20 m. Al advertir que la niñita lloraba, presumiblemente ausente su progenitor, algunas vecinas trataron de ayudarla y observaron que presentaba pérdidas de sangre. La pequeña fue llevada primero al hospital de Bernal y luego al policlínico de Avellaneda y surgió la versión de que presentaba signos de violación y se hallaba bastante grave, todo lo cual no fue confirmado luego en dichos establecimientos, personal de los cuales negó inclusive, extraoficialmente, que el hecho hubiera ocurrido. Mientras tanto, la policía detuvo a Arce, lo interrogó y lo puso después en libertad por falta de pruebas, pero la insistencia del vecindario en denunciarlo como autor del asqueante episodio, que a ese efecto habría firmado colectivamente la denuncia, la policía decidió ir nuevamente en busca de Arce a su casa en la noche del martes. Llamaron a la puerta sin conseguir respuesta y aguardaron su regreso hasta las 3 de la mañana del día de ayer, creyendo se había ausentado. Regresaron en la víspera, a las 6 de la mañana, y ante el mismo resultado negativo resolvieron derribar la puerta, enfrentándose con el macabro cuadro: el cuerpo de Anastasio Arce pendía de una viga.

Aparentemente, el suicidio podría ser una confirmación de la sospecha recaída sober Arce, no obstante que en sus declaraciones habría sostenido con firmeza y acopio de datos que él no fue el autor y que en el caso de que su hijita hubiera sido realmente violada podía pensarse en algún depravado que entró en su casa estando él ausente. Estimamos que las autoridades policiales y los médicos que atendieron a la infortunada niña deben dar su palabra definitiva, a fin de esclarecer este increíble episodio.



SUICIDA. El padre de la niña de 20 meses acusado de violar a la hijita se ahorcó.

QUISO ASESINAR A LA AMADA

Intentó Estrangularla Luego de Poseerla

Que Dios me perdone
He matado la mujer más
buena del mundo.
Estoy arrepentido
Carlos Sonis

Facsímil de la nota firmada por Carlos Sonis. Dice así: "DIOS ME PERDONE. HE MATADO A LA MUJER MAS BUENA DEL MUNDO. ESTOY ARREPENTIDO. CARLOS SONIS".

Anoche, todavía bajo los efectos de una honda crisis nerviosa, se hizo presente en la redacción de CRONICA un hombre joven, que resultó ser José Carlos Sonis. Con palabras entrecortadas, dijo haber matado a una jovencita —su novia— de solo 14 años. Sorpresivamente, tomó un papel y escribió estas sugestivas palabras: **"Que Dios me perdone: he matado a la mujer más buena del mundo. Estoy arrepentido".** Estampó su firma y ganó la puerta de calle, desapareciendo.

El hecho, como es lógico suponer, fue puesto en conocimiento de las autoridades policiales, que establecieron lo siguiente: José Carlos Sonis, tiempo atrás, llegó a la metrópoli desde la provincia de Entre Ríos. Conoció a la menor y entró en amoríos con ella, que le correspondió íntegramente.

Los jóvenes vivían el uno para el otro. Salían a pasear y siempre tenían una sonrisa en los labios. La felicidad los envolvía por completo. Sin embargo, un buen día la jovencita se mostró esquiva con Sonis. Invitada por éste, se negó a acompañarlo, con un pretexto baladí.

Así las cosas, el hombre optó por seguirla, constituyéndose en una sombra de la menor. Esta, según se estableció, entró en amoríos con otro mozalbete y esto llegó a conocimiento de Sonis. Resuelto a reconquistar lo que entendía le pertenecía, Sonis habló con la jovencita, de nombre Alicia Norma Marciales. La invitó a pasear y nuevamente ésta lo rechazó.

Sonis no fue a trabajar ese día. Esperó, hasta que vio salir a la menor que, en un paraje propicio para el amor, se encontró con el mozalbete, con el que se confundió en frenético abrazo...

● GOLPEA AL RIVAL Y...

Sonis que lo "vio" todo, se lanzó sobre los dos con furia avasalladora. Propinó recios golpes al rival, que huyó como gamo y, ya fuera de sí, arrastró a la infiel hasta unos yuyales, donde dio rienda suelta a sus apetitos sexuales. No conforme con ello, ciñó sus dedos al cuello de la menor con la finalidad de estrangularla. Cuando creyó haber cumplido su macabra obra dejó de apretar y la joven cayó al suelo. Acto seguido se dio a la fuga.

Felizmente, la joven no murió. Ahora está alojada en la comisaría 5ª y él, José Carlos Sonis, en la 23ª. La justicia dirá su última palabra.

ROBAN DE TODO CON INCREIBLE AUDACIA

Dando muestras de una audacia a toda prueba, dos individuos cometieron un robo de mercaderías por una suma superior a los 500 mil pesos y luego fugaron con la mayor tranquilidad. Exactamente a las 14.45 dos sujetos armados con revólveres penetraron al comercio sito en Piedras 1214, donde amenazaron de muerte a la empleada Francisca Schigliano, argentina, de 20 años, a la que introdujeron en una habitación contigua, maniatándola, para poder operar a sus anchas. Uno de los malhechores, ya dominada la situación, salió a la calle, esperó el paso de un taxi, lo paró, abrió las puertas y con el cómplice comenzaron a cargar el rodado, al que llenaron con televisores, radios, etcéteras. Luego partieron con rumbo desconocido. Personal de la comisaría 14ª, impuesta del atraco y robo, movilizó a sus hombres en procura de la detención de los asaltantes.

SANGUINARIO PISTOLERO CAYO CON SU PANDILLA

Policías de Investigaciones de la Brigada Centro, con asiento en Caseros, lograron la detención de un sanguinario pistolero y sus compañeros de fechorías. El primero en caer, fue Jorge Jesús Bergara (a) "El Negro", argentino, de 34 años, que fue compañero del tristemente célebre maleante conocido por el "Ruso Koreczuk", que está preso hace tiempo. Dijo que, al caer su compañero se fue a Entre Ríos donde se ocultó una temporada en los montes, viviendo de la caza y la pesca. Dos años después, confiado en que la policía lo había olvidado, volvió a la capital.

Confesó entre otros delitos, el asesinato de un compañero de trabajo en la fábrica Megalin, en Pablo Nogués. Luevo estuvo en el velatorio a dar el pésame a la familia. En enero de 1965, con "El Ruso" y Carlos José Martínez (a) "El Nene", en la localidad de Muñiz, asaltaron la hostería "El Chango Rengo", donde mató con una escopeta al empleado de vigilancia privada Marcelo Torcuato Ciullo. En otro asalto hirió de una puñalada a Roberto Folmer, en un bar de Güemes y Copacabana, en San Miguel. En José C. Paz planeaban el asalto a un abastecedor, que siempre salía de su casa con mucho dinero. Se confundieron y atracaron al obrero Crescencio Ruiz Díaz, al que balearon porque llevaba muy poco efectivo encima. El preso confesó haber participado en más de veinte asaltos.

● CAPTURAN A UN EX PENADO

LA PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — Policías de la comisaría 7ª de esta ciudad lograron la captura de Rubén D. Sosa, argentino, de 20 años, que ya cumplió una condena.

Se confesó responsable de una serie de robos a mano armada, entre ellos los ocurridos en un horno de ladrillos de Melchor Romero; en una carnicería de la calle 520 entre 172 y 173, de propiedad de Juan Saratunl, donde además de robar 5.000 pesos causó destrozos por 30.000. También asaltó una verdulería de Salvador Blasotti, en la calle 520 y 17, donde sustrajo 4.000 pesos y causó daños por 5.000.

● CRIMEN EN JUNIN

JUNIN, 12 (De nuestro corresponsal). — La policía investiga un homicidio que apareció rodeado de misterio. El abogado, doctor Gabriel Castillo, concurrió a la comisaría local, donde refirió que al llegar a su establecimiento de campo encontró en un patio el cadáver de un hombre. El médico de la policía informó que la muerte databa de 18 a 20 horas, y que el extinto había recibido varios balazos; fue identificado como José María Rodríguez, de 68 años, vendedor ambulante de billetes de lotería.

VIOLENTA EMBESTIDA DE AUTOMOTORES: 1 MUERTO

Esta madrugada, a las 3.30, en la esquina de Santa Fe y Rodríguez Peña ocurrió un accidente de tránsito. El camión recolector de basuras, chapa 556.982, conducido por Oscar Vásquez, embistió con gran violencia al auto particular, chapa 1:251.778, que guiaba Aníbal Quiroga Mos, de 20 años, a quien acompañaban Beatriz Ballentino y Aníbal Navas. El auto se desvió y se estrelló contra una casa. Navas murió y los otros están heridos.

A PUÑALADAS DIO MUERTE A LA CASERA



MONTEVIDEO, 12 (De nuestro corresponsal). — Un hombre mató a una mujer a puñaladas y el hijo de la víctima, armado de un bate de béisbol, atacó entonces al homicida y a una hija de éste, provocándoles graves heridas.

Ocurrió en una zona céntrica de esta ciudad. Víctor Sosa Santos, oriental, de 64 años, se negó a pagar un aumento de alquiler a Alba Nelly Miranda de Casares, propietaria de la finca. Esto había sido causa de varias incidencias que culminaron con otra pelea en la que Sosa Santos atacó a la señora a puñaladas, causándole la muerte. El hijo de la señora, Washington Ricardo Maricurena, al ver lo que ocurría, atacó con el palo al homicida, causándole graves lesiones, y al intervenir una hija de éste llamada Iris Mercedes Sosa, también la lesionó. Maricurena se entregó a la policía y los Sosa fueron internados.

EXTRAVIO DE UNA LIBRETA DE APUNTES

Una libreta de direcciones, de tapas grises, fue extraviada por nuestro compañero de tareas Jorge Harold Elorza. Quien la encuentre tenga la deferencia de hablar a este diario: 45-0191 ó 31-3412, 33-8576 ó 750-5966.

CONTRABANDO TRAGICO

Cayó un Avión: Dos Carbonizados

SAN NICOLAS, 12 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada a las 2.40, en el paraje denominado "Los Mellizos", de este Partido, se precipitó a tierra un avión no identificado, que minutos antes había sido visto sobrevolando la zona con aparente intención de aterrizar. La máquina, envuelta en llamas cayó como un bólido, estrellándose contra el suelo, provocando un ruido ensordecedor.

Inmediatamente, desde esta ciudad partió una comisión policial, haciéndolo también los bomberos voluntarios, quienes constataron que el avión se hallaba presa de las llamas. Los bomberos actuaron prestamente pero no pudieron impedir que el fuego consumara su obra destructora.

● **CONTRABANDO**

Alrededor de las 4, cuando decreció la intensidad del fuego, los bomberos lograron extraer, de entre los restos informes de la máquina, dos cadáveres totalmente carbonizados, ambos del sexo masculino.

También a costa de grandes esfuerzos, pudo rescatarse una importante partida de cigarrillos extranjeros, carentes del estampillado fiscal, lo que evidenciaba que el avión devorado por el fuego, junto con sus ocupantes, se dedicaba al contrabando aéreo. La obra calcinante de las llamas, por otra parte impidió encontrar documento alguno para identificar a las víctimas. Todo: máquinas, mercadería y hombres fueron arrasados por el siniestro.

El hecho sugestivo por cierto, reactualizó el viejo y lucrativo sistema del contrabando aéreo. La zona de este Partido, como es sabido, fue varias veces centro operativo de aviones misteriosos que, inclusive, contaron con pistas clandestinas de aterrizaje. La policía está abocada al esclarecimiento de este insólito episodio de hoy.

POLICIAS MUY COMPROMETIDOS EN UN RAPTO

LA PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — Pese a la reserva con que se desarrolla el proceso, han trascendido detalles de una delicada cuestión en la que aparecen comprometidos funcionarios de la policía provincial, quienes habrían intervenido en graves delitos, en complicidad con conocidos delincuentes. El sumario se inició el 27 de octubre, cuando fue detenido Víctor Blanco, argentino, de 55 años, domiciliado en Vicente López, que había sido guardaespaldas del dictador venezolano Pérez Jiménez. El arresto se hizo con motivo del secuestro del comerciante Agustín Alvarez Saavedra, argentino, de 53 años, vecino del nombrado Blanco. Este fue llevado a una casa de la zona Norte del Gran Buenos Aires, donde le exigieron 20 millones de pesos por su libertad y para no matar a su familia. Convino con los raptores darles un anticipo de cinco millones y el resto en documentos. Así lo dejaron en libertad y el 1º de agosto entregó el dinero y los documentos en avenida General Paz y avenida San Martín.

Se estableció así que este sujeto había intervenido en un secuestro anterior del que fue víctima el comerciante Carracedo Bosch, en 1963, al que despojaron de varios millones. Además extorsionaban a capitalistas de juego. Cuando sus causas estaban por prescribir, les exigían dinero con la amenaza de entregarlos a la justicia, contando con la complicidad de policías. Además de Blanco, fue detenido Abrahan Stachesky, argentino, de 52 años.

A raíz de esta investigación, se dispuso el traslado del subcomisario Luis Botey a la comisaría de San Justo, subcomisario Juan Baldoci a la Unidad Regional de San Martín y oficial principal Ernesto Alemán a la Unidad Regional de Morón.

● **PREVENTIVA**

El juez federal doctor Guerello dictó la prisión preventiva del comisario Ernesto Verdum, jefe de la Brigada de Investigaciones de Avellaneda, por estar probadas las torturas de que fueron víctimas seis presos a los que señalaron como guerrilleros. Verdum apeló de esa resolución.

TIEMPO

MAXIMA a las 14.20 horas: **20º2**

MINIMA: a las 9: 15º. Humedad, 73 %. **Pronóstico para hoy:** Lluvias y tormentas. Descenso de temperatura. Luego aclarando con tiempo bueno y seco. **Para mañana:** Bueno y seco. Temperatura casi normal

SE BUSCA

Al Sr. Maciel Ramón Gerfal. Extrav. el día 5|12 en la local. de Mataderos. Vestía camisa verde y pantalón negro. Sufre alteración mental. Cualq. Inf. CORONEL CARDENAS 2152

NIXON HABRIA PROMETIDO GOBERNAR CON LOS DEMOCRATAS, PERO FORMO UN GABINETE INTEGRAMENTE REPUBLICANO

WASHINGTON, 12 (France Presse). — El gobierno formado por el presidente electo, Richard Nixon, es enteramente republicano a pesar de las promesas electorales del futuro jefe de Estado de dar cabida en él a varios secretarios demócratas. Algunos de los nombrados son personalidades desconocidas del público norteamericano, y si en el nuevo gabinete no figura ningún ultraconservador, tampoco figura ningún negro. Varios miembros del gobierno son amigos personales de Nixon que desempeñaron un papel importante en la difícil contienda electoral frente al demócrata Hubert Humphrey. La homogeneidad del gabinete se extiende al terreno religioso: ningún israelita, un solo católico (el gobernador John Volpe, secretario de Transportes) y dos mormones (el gobernador George Romney, secretario de Vivienda y Urbanismo, y David Kennedy, secretario del Tesoro). Según su procedencia, la futura administración se compone de un parlamentario (Melvin Lair), tres gobernadores (Volpe Romney y Walter Hickel), un vicegobernador (Robert Finch), dos abogados (William Rogers y John Nitchell), dos banqueros (David Kennedy y Mauri Cestans), un hombre de negocios (Winton Blount) y dos universitarios (George Schultz y Clifford Hardin). Solo entre los consejeros especiales del presidente electo aparecen personalidades demócratas o de tendencia liberal, como Henry Kissinger y el doctor Daniel Moynihan.

ATAQUE AEREO A JORDANIA

Los Santos Lugares Bajo Amenaza Terrorista

AMMAN, 12 (Associated Press). — Cazas israelíes de retropropulsión atacaron hoy durante 10 minutos emplazamientos de artillería en el sector del puente del Jeque Hussein, en la banda jordana del Jordán. La información fue suministrada por un vocero, que aclaró que no hubo bajas. El informante dijo que el ataque fue hecho por cuatro aparatos israelíes después de un duelo de artillería de 35 minutos de duración entre un vehículo oruga israelí y fuerzas terrestres jordanas. Añadió que un edificio quedó dañado y el vehículo israelí fue destruido. Israel alegó que las tropas jordanas abrieron fuego primero con cohetes y morteros contra una patrulla israelí, y que entonces los israelíes contestaron el fuego. Un vocero dijo en Tel Aviv que no hubo bajas israelíes.

● **AMENAZA**

BEIRUT, 12 (Associated Press). — Los guerrilleros árabes anunciaron hoy que no se responsabilizan de la seguridad de los peregrinos cristianos que vayan durante la Navidad a Jerusalén y Belén, ahora en manos judías. En una amenaza velada que parece presagiar nuevos ataques terroristas en la Ciudad Santa durante la Navidad y Año Nuevo, el grupo guerrillero Al Fatah anunció que no estará en situación de garantizar la seguridad personal de los turistas y peregrinos.

● **¿JERUSALEN NEGOCIABLE?**

TEL AVIV, 12 (Associated Press). — En lo que los observadores interpretan como un importante cambio de posición, Israel indicó hoy que estaría dispuesto a considerar negociable el status de Jerusalén en las negociaciones que eventualmente se celebren con los árabes.

El jefe del Departamento Latinoamericano de la cancillería, Aliyashiv Ben Chorin, manifestó en una reunión informativa: "Estamos dispuestos a reagrupar nuestras fuerzas y remplazar las líneas de la tregua de 1967 con líneas permanentes y fronteras apropiadas".

Preguntado si Jerusalén estaría incluida, subrayó la importancia de la ciudad para el sentimiento judío y la seguridad israelí, pero añadió: "Todo estará en la agenda en una conferencia de paz. Nada quedará excluido de tales negociaciones".

● **POSICION ARGENTINA**

NACIONES UNIDAS, Nueva York, 12 (Reuter). — Argentina se convirtió en el quinto coauspiciador de una proposición de la ONU, que insta a Israel a que permita regresar inmediatamente a sus tierras a las personas que resultaron desplazadas por efectos de la guerra del Medio Oriente, librada el año pasado.



BRASIL: SUBVERSIVOS ASALTAN ARMERIA

SAN PABLO (Brasil), 12 (Associated Press). — Siete pistoleros que se autotitularon miembros de "La vanguardia politico-militar" que procura la revolución contra el actual régimen brasileño, asaltaron anoche una armería y se llevaron revólveres, pistolas y gran cantidad de munición. Los empleados del negocio dijeron que uno de los asaltantes anunció que la acción "era un paso más en la preparación de la lucha armada contra el régimen".

PROTESTA: OCUPAN PARLAMENTO

LONDRES, 12 (France Presse). — Unos cuarenta estudiantes ocuparon esta tarde una sala del Parlamento inglés para protestar contra la venta de armas inglesas a Nigeria, pero fueron evacuados por la policía media hora de pués, cuando se negaron a irse. Los estudiantes habían sido autorizados previamente a reunirse durante una hora en la sala para expresar así su oposición a la política inglesa en Nigeria.

ETHEL KENNEDY, MADRE DE UNA NENA

WASHINGTON, 12 (Reuter). — La señora Ethel Kennedy dio a luz hoy a una nena, undécimo hijo del asesinado senador Robert F. Kennedy.

PIDEN PENA CAPITAL PARA 3 VASCOS

SAN SEBASTIAN, 12 (France Presse). — El fiscal de un consejo de guerra español pidió la pena de muerte contra tres jóvenes nacionalistas vascos acusados de haber prendido fuego en agosto pasado a la casa y hacienda de un alcalde del país vasco.

INTOXICACION CON INSECTICIDA

LOCRI, Reggio Calabria, 12 (EFE). — Dos hermanos, de nueve y seis años, han resultado muertos y otros cuatro hermanos en grave estado, a causa de una intoxicación producida por un insecticida, en la localidad de Bivongi, en la provincia de Reggio Calabria.

HAY DUDAS SOBRE EL RAPTOR DEL AVION

MIAMI, 12 (Reuter). — El piloto de un avión comercial de la Trans World Airways, secuestrado en vuelo anoche, describió al autor del hecho como un negro delgado que esgrimió un revólver.

El capitán Denis Maloney expresó que el individuo en cuestión, vestido con un abrigo marrón claro y una boina negra, le apuntó con el arma poco después de que el Boeing 727 despegara de Nashville, Tennessee, con destino a Miami y le expresó: "quiero ir a La Habana. Si usted me lleva a La Habana, nadie sufrirá daño".

La descripción del asaltante hecha por Maloney, parece proyectar dudas sobre la posibilidad de que éste fuera el líder fugitivo de las Panteras Negras, Eldridge Cleaver. El F.B.I. en Miami declaró ayer que se estaba investigando esa posibilidad. Cleaver, cuya captura está recomendada por violación de su libertad provisional, es un hombre alto y corpulento, mientras que el secuestrador es más bien de mediana talla y flaco, según afirmó Maloney.

Cuando los periodistas le mostraron fotografías de Cleaver, Maloney dijo: "El asaltante no se parecía a éste".

La Actitud Argentina Satisface a Uruguay

MONTEVIDEO, 12 (France Presse). — La cancillería y el Ministerio de Defensa Nacional estiman "francamente constructiva" la actitud de la Marina argentina al retirar el pontón de recalada de su posición dentro de las aguas jurisdiccionales del Uruguay, comenta hoy el matutino "La Mañana", gubernamental. Estas dos secretarías de Estado — agrega— siguieron con especial interés los movimientos de los navíos de guerra argentinos, que días pasados habían dado lugar al envío de una enérgica nota de protesta uruguaya a la cancillería argentina.

Las negociaciones del "Grupo Río de la Plata", que se iniciarán próximamente aquí, se verán facilitadas con esta decisión argentina de retirar las boyas instaladas en lugares que habían sido catalogados por el gobierno uruguayo de verdaderas violaciones de los límites sobre el Río de la Plata, comentan en los medios políticos de la capital.

N. de la R.: Hoy en Buenos Aires se informó oficialmente que no se cambió la ubicación de las boyas argentinas, desmintiéndose así la información procedente de Montevideo.

Se aguarda que la Cancillería dé una información aclaratoria sobre el entredicho, para que quede bien determinada la posición argentina en este problema.

Pequeñas Asesinas: Espeluznante Relato

NEWCASTLE, Inglaterra, 12 (Associated Press) — La menor de las jovencitas acusadas de haber cometido asesinatos por el solo placer de hacerlo, declaró hoy que su amiga "sencillamente se volvió loca" y estranguló a un niño de 3 años.

Ayer, llorando desconsoladamente, Norma acusó a Mary de haber cometido los crímenes, y hoy, cuando declaró Mary encaramada sobre un almohadón para poder ser vista por los jurados, dio su propia versión.

"Norma me había dicho que vendría una señora con caramelos. Luego Norma pidió a Brian que se acostara, y le dijo: Tienes que echarte para que venga la señora, y después le pidió que se descubriera el cuello. El chico estaba en el suelo, y lo que no recuerdo bien es si lo estranguló con las dos manos o con una sola".

ITALIA SUPERA LA CRISIS DE GOBIERNO, PERO NO LA SOCIAL

ROMA, 12 (Associated Press y Reuter). — Mientras Italia seguía debatiéndose en un grave clima de intranquilidad social, fuentes políticas de Roma revelaron que Mariano Rumor anunciará finalmente esta noche la formación de un nuevo gabinete que pondrá término a la crisis de gobierno desatada hace 23 días. Las fuentes añadieron que Rumor concurrió al palacio presidencial a las 15 (hora argentina) para anunciar al presidente Saragat su aceptación formal del cargo de primer ministro.

La formación de un nuevo Gobierno tendría la virtud de poner fin a tres semanas de interregno. Falta saber sin embargo si logrará afectar favorablemente a la actual intranquilidad laboral y estudiantil. Tras las huelgas generales de 24 horas en Cerdeña y Sicilia durante los dos últimos días está prevista para hoy otra similar en la Apulia, el talón de la península, una zona igualmente pobre y subdesarrollada. En Nuoro, Cerdeña central, se ha planeado asimismo otra huelga general. Ese centro quedó cortado ayer durante 8 horas con el mundo exterior por los trabajadores, estudiantes y empresarios que bloquearon todos los accesos.

● **ASUMIO RUMOR**

ROMA, 12 (Associated Press). — Mariano Rumor asumió la jefatura del gobierno esta noche, y dio término así a una crisis gubernamental de 24 días.

A DIOS ROGANDO...

PASTO, Colombia, 12 (ANSA). — El rector y la comunidad de hermanos maristas del Instituto Champagnat de esta ciudad dirigieron la defensa del mismo contra una banda de ladrones, dando muerte a uno, de dos certeros disparos. El hermano Carlos Aristizabal, rector del instituto, hizo frente a los hampones con una vieja escopeta, en tanto que los demás hermanos los hacían con garrotes y machetes. En lo peor de la refriega y cuando un celador del instituto estaba a punto de ser apuñalado, el rector hizo fuego con su viejo trabuco, alcanzando al jefe de la cuadrilla en plena garganta, dejándolo muerto en el acto.

RARO HALLAZGO

CARACAS, 12 (EFE). — Una bomba de cobalto de media tonelada de peso y de un valor superior a los 20.000 dólares fue hallada abandonada por la policía en un sector de la ciudad de Maracaibo, en el estado de Zulia.

La bomba de cobalto fue encontrada en unos matorrales, al parecer sin su propietario, y tenía grabada la siguiente inscripción en uno de sus costados: "Bomba multitrón de cobalto nuclear, Systems, Philadelphia. A32-PA". El aparato, tras ser sometido a prueba para determinar su radiactividad, fue entregado para su custodia al hospital Universitario de Maracaibo, donde se encuentra actualmente.

CUATRO MAS AL SELECCIONADO

INCORPORAN A OLMEDO, AVALLAY, TARDIVO Y ROGEL

Dijimos ayer que Minella tenía serios inconvenientes para la formación del equipo nacional, que el martes en Mar del Plata debe jugar con la selección de Polonia. Por ello ante la situación creada por la última fecha del Nacional, que determina la retención por los clubes afectados en los partidos más importantes, de sus jugadores, se debió incluir a los preseleccionados. Por ello se citó a Olmedo, Avallay, Tardivo y Rogel. Figuraban en la lista Cantú y Recio, pero luego se les eliminó por razones lógicas. Han sido descartados Madero y Ostúa, pero es probable que juegue Pedro González, que será revisado el lunes después del match de San Lorenzo con Los Andes.

JUVENIL: La comisión de selección designará 23 jugadores de un máximo de 23 años, los que formarán el plantel juvenil, que estará también a cargo de Minella y Maschio.

LLOVIO Y POSTERGARON: Anoche llovió copiosamente en Mar del Plata y se postergaron los partidos de Boca vs. Mar del Plata y Tandil vs. Necochea, que se jugarán esta noche en el remodelado estadio San Martín.

EN TUCUMAN: Jugarán mañana el local San Martín y Colón de Santa Fe. Por otra parte, también por el Nacional, jugarán el sábado a las 18 los equipos de Lanús e Independiente Rivadavia.

COBRARAN EN TIGRE: El presidente de Tigre aseguró a los jugadores, que el dinero que percibirá la semana entrante el club por derechos de televisión será destinado a poner al día a los jugadores.

JUGARA BASILE: En Racing hay tranquilidad. Basile se recuperó y jugará el domingo. En River y Vélez no hay problemas, según se informó.

TRES PARA BOCA: En la Ribera se estima que serán logrados los pases de Fischer, Pachamé y Orlando Medina para 1969. En cambio no ocurrirá lo mismo con Veglio y Yazalde, cuyos pases han sido negados por San Lorenzo y los "rojos" respectivamente.

C. A. RIVER: En los próximos días puede saltar la bomba. River Plate gestiona ante San Lorenzo de Almagro el pase del zaguero Rafael José Albrecht. Los millonarios ofrecerían a varios jugadores

RACING: Los dirigentes del Racing Club, que en esta semana debían conversar con los de Lanús, en relación al pase del centro delantero Manuel Silva, pedirán una postergación hasta la semana entrante. Ello se debe a que no quieren perturbar el estado anímico de los actuales jugadores del plantel superior, ante el compromiso del domingo frente a River en la definición del Campeonato Nacional.

BRANDAO: En medios allegados a Boca Juniors ha tomado cuerpo insistentemente que en 1969 el D. T. de los planteles superiores de esa institución sería el brasileño Osvaldo Brandao. Un emisario que estuvo en Brasil conversó con el ex coach de los "diablos rojos" para ofrecerle la dirección técnica del equipo.

UN ESPECTACULAR NOCAUT, ANOCHE EN EL LUNA PARK

La velada de anoche en el Luna Park tuvo una espectacular culminación. En el combate decisivo de la noche, que fue televisado, el campeón mendocino de los livianos, Juan Corradi, logró imponerse por fuera de combate en el cuarto asalto, a Carlos Martínez. El ganador mostró desde el comienzo un mejor accionar, arrollando a su rival que hacía su debut como fondista. Una amplia gama de recursos ofreció el cuyano que llegó fácilmente a la línea alta de su rival, quien no atinaba a cubrirse con eficiencia, frente al asedio al que se vio sometido a lo largo de los cuatro rounds que duró el combate. Por eso no extrañó que en la vuelta decisiva, un perfecto uno-dos al mentón derrumbara a Martínez, que hizo vanos esfuerzos para levantarse y quedó nocaut.

MAR DEL PLATA Y BOCA JUEGAN ESTA NOCHE EN LA CIUDAD FELIZ LA FINAL DEL CUADRANGULAR

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — No pudo efectuarse el match final por el certamen cuadrangular de fútbol, con el cual fue habilitado el estadio "General San Martín" de esta ciudad, después de las obras de remodelación realizadas

En efecto, la intensa lluvia que cayó anoche en esta ciudad, con recio temporal que anegó la mayoría de las calles céntricas, impidió que se cumpliera el cotejo decisivo entre Mar del Plata y Boca Juniors, que se habían clasificado finalistas tras vencer en la primera jornada, respectivamente a Tandil por 3 a 2, y a Necochea, por 1 a 0. Cabe recordar —índice elocuente del entusiasmo que ha provocado la presentación de Boca Juniors— que en la noche inaugural se recaudaron alrededor de 1.000.000 de pesos moneda nacional.

De esta forma, los partidos para definir el primero y tercer puesto —Mar del Plata vs. Boca Juniors y Necochea vs. Tandil—, se llevarán a efecto esta noche.

EL ZONDA: MAÑANA COMENZARAN LOS ENTRENAMIENTOS OFICIALES

SAN JUAN, 12 (De nuestro enviado especial, Carlos Cabeza). — Hoy finalizará el trabajo en los talleres y se iniciará el traslado de las máquinas al autódromo, donde mañana, a las 9, es decir, a la misma hora en que el domingo se largará la competencia, se llevarán a cabo los entrenamientos oficiales, que todos los pilotos, sobre todo los extranjeros por no conocer el circuito, esperan con ansiedad, para después, ya sobre el terreno, confeccionar el plan de carrera.

Ayer a la tarde Andrea de Adamich se fue al autódromo en su automóvil particular y recorrió el circuito no menos de 40 veces. Haciendo cuidadosas anotaciones después de frenar y arrancar y tomar curvas y rectas en distintas velocidades.

Pero volvamos a los talleres. El trabajo que se cumplió fue eficiente. Nadie buscó remedios que les permitan hacer la clasificación y dar dos vueltas el domingo, con lo que se aseguran el cobro del derecho de partida. Por el contrario, todos quieren tener los autos en las mejores condiciones posibles, y así ayer vimos cómo se cambiaron los motores de las dos Matra, de las dos Ferrari y de algunas Tecno del equipo oficial.

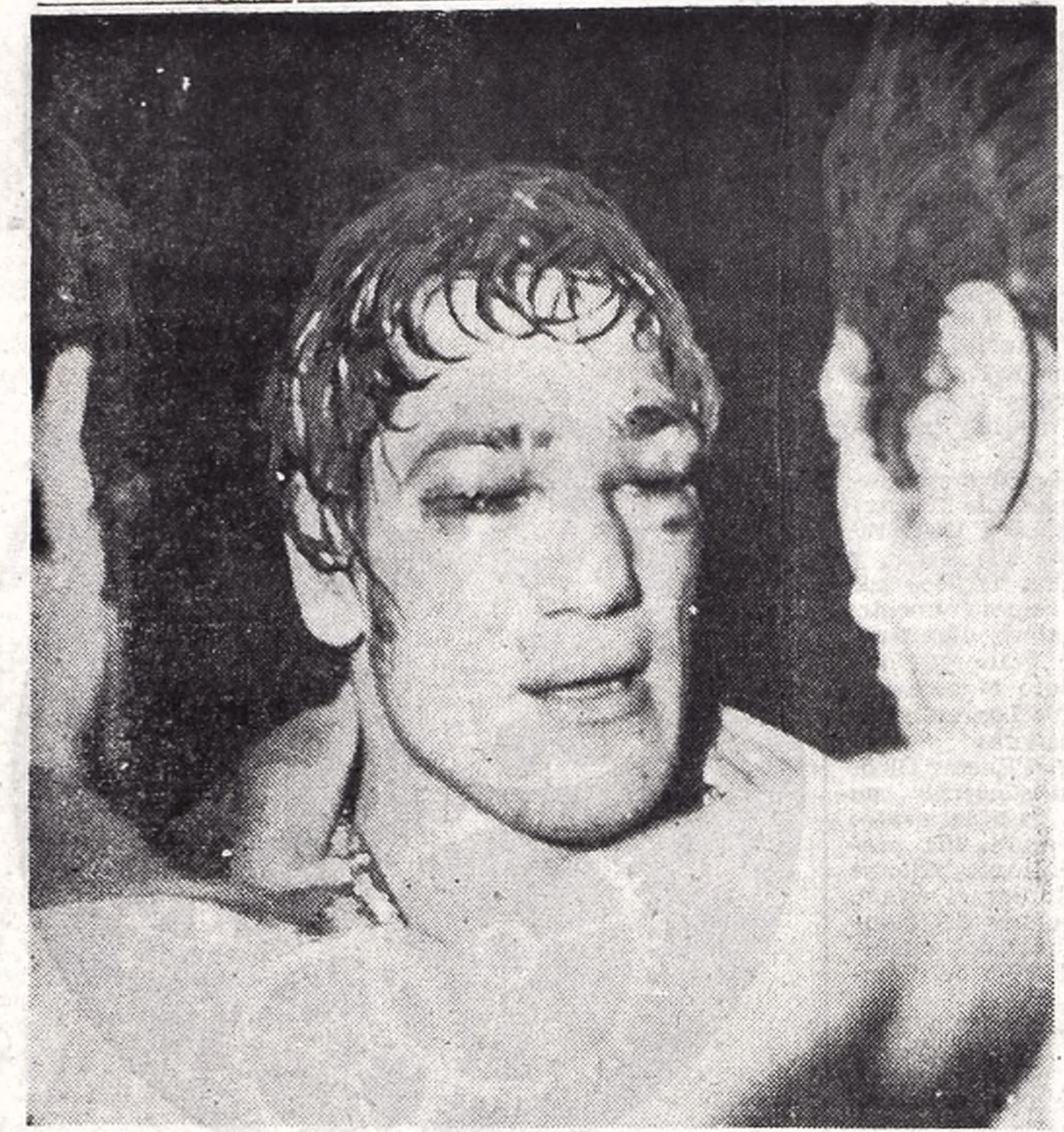
Igual operación se hará hoy en el Lotus de Oliver y en los Brabham de Courage y Rindt. Por cierto, que sobre este último, el misterio es total.

Se sabe que el motor a colocar es nuevo, pero se ignora si es la bomba con 10 caballos más que Cosworth reservaba para colocar en el auto de su piloto oficial, tras convencerse de que en las actuales condiciones no hay forma de luchar con las Ferrari, cuyos motores encierran 220 caballos y son capaces de girar a 11.000 vueltas.

En cuanto al trabajo que se viene realizando en los coches de los argentinos, puede decirse lo mismo que de los extranjeros. Los mecánicos del auto de CRONICA están desde las 6 de la mañana en los talleres de Zunino. El "Gordo" Casarín está dándole ciertos toques al chasis, ayudado por "Vozarrón" Vega, mientras que el inglés Terry está trabajando en la carburación.

Berta, por su parte, está tratando de poner a punto el coche de Copello.

Por último, Reutemann y Marincovich esperan, un poco desanimados, que los mecánicos de Ron Harris hagan algo en sus máquinas.



LLANTO. Ya está dado el fallo y Ringo llora sobre el ring, en el que se acaba de bajar derrochando energía y coraje. No importa, Ringo; hay que seguir todavía.



DERECHA. Ringo en ataque, logró conectar su derecha, bien lanzada. Pasa de refilón sobre la cabeza de Frazier, que se agazapa, pero no puede amortiguar la violencia singular del impacto. ¡Si Ringo hubiera podido insistir más!

LA IMAGEN DE "RINGO"



CONSUELO. "Ringo" llora en el medio del ring. Héctor Ricardo García es el primero en reportearlo y darle una palabra de aliento.

RECUPERADO, VIAJA A MIAMI Y PIENSA EN EL FUTURO

Textos de Héctor R. García y R. Ronderos; Fotos de T. A. Reyes, enviados de CRONICA

FILADELFIA, 12 (De nuestros enviados especiales, por télex). — Con dolor aún por la derrota, pero también más sereno y reconfortado, encontramos a Bonavena dos días después de haber perdido la gran oportunidad para consagrarse campeón mundial, en la categoría más importante del boxeo, la de los pesados.

Su rostro poco a poco va tomando su aspecto normal, pese a que, como es lógico suponer, las huellas del duro castigo, se hacen presentes cual medallas otorgadas al mérito.

No obstante, Ringo recapacita. Piensa, y su amargura de ayer va dando paso a un optimismo in crescendo, que tiene un aval lógico: Sabe que perdió, pero con todos los honores. Que el traspié es solo un impasse, y la meta, pese a que se alejó, no está tan distante como puede suponerse, en razón de haber caído vencido. Ya está pensando seriamente en su futuro deportivo.

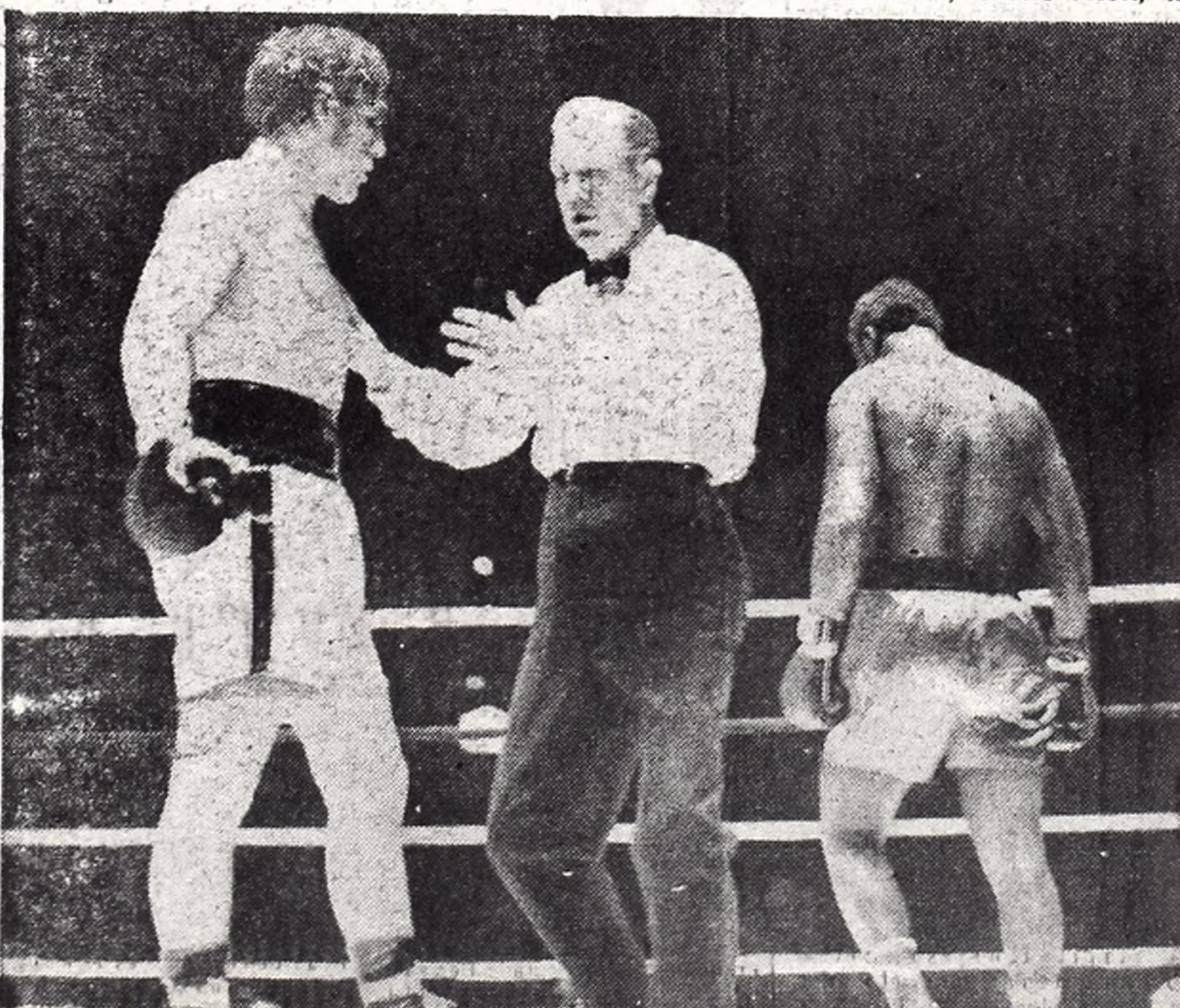
Tan es así, que junto con su director técnico, Héctor Nesci, tienen planeado, o al menos ligeramente delineado el programa para más adelante De sus palabras se extrae la convicción que no harán cuestión de nombres, siempre y cuando, estén en la lista de los diez ranqueados. Desde luego, que cuanto mejor ubicado estén, tanto más anhelarán el enfrentamiento.

Pero el estudio exhaustivo de todo esto se hará más adelante. Cuando hayan llegado a Buenos Aires, donde todo se realizará a la luz de las mejores chances y con el libro de la verdad abierto de par en par. Nada quedará, por lo tanto, librado a la improvisación.

Por ahora, según nos manifestó "Ringo", su deseo es pasar unos días, quizá diez, descansando totalmente en las magníficas playas de Miami, junto con su esposa y su hijita Adrianita. Quiere olvidarse un poco de todo lo que esté relacionado con el boxeo, luego de un año en el que su actividad resultó intensa. Estima, con lógica incuestionable, que se ha ganado el derecho de gozar plácidamente, junto a sus seres queridos, de unos días de licencia, para desintoxicarse de tanta contracción al gimnasio y con la mente únicamente ocupada por el boxeo y más boxeo. Máxime cuando en la empresa estaba el hito de poder ungirse campeón del mundo, que requiere gran contracción al trabajo, con olvido total del mundo externo.

Pasada la corta temporada en Miami, Ringo y los suyos, retornarán a Buenos Aires, según nos manifestaron, antes de la fiesta de Nochebuena.

Como es un rito en la familia de Bonavena, las fiestas navideñas y las de fin de año las pasan todos unidos, apretados fuertemente en un cariño arraigado en los corazones. Por eso Ringo regresará entre el 20 y el 23, para estar junto a su madre, hermanos, hermanas y demás, gozando en la placidez del hogar de esas fiestas tan entrañablemente familiares.



AMONESTACION. El juez, realmente muy malo, advierte a Bonavena sobre un golpe bajo. Pero dejó que Frazier hiciera cuanto se le ocurrió: empellones, cabezazos, codazos... Un show de suciedades.



CASSIUS. La presencia más insólita en la noche del Spectrum, el inefable Cassius Clay fue, vio y habló, como siempre. El "superhombre" sigue siendo admirado y resistido por partes iguales.

PELEO COMO UN GENIO

LOCCHE ESQUIVO, GOLPEO Y HASTA TUVO TIEMPO DE SONREIR, POR LO FACIL

Por nuetsro enviado especial, Jorge Mortola; Radiofotos exclusivas y de los servicios permanentes de Associated Press

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — Nicolino Locche derrotó a Paul Fuji, hawaiano, y se hizo dueño del título de campeón del mundo de boxeo en peso welter-junior. Emoción inenarrable, casi, de los argentinos, pocos, que le vimos consagrarse en forma rotunda, dominando netamente la pelea en todo momento hasta que Fuji, como un toro vencido, dijo no y no salió a combatir en el décimo round. De esta manera quedaba consagrado otro argentino en Tokio, como Pascualito, como Roquiño. Locche pesó 62kg.800, y Fuji 63kg.425. Las tarjetas dijeron: Dick Pope, árbitro, 45-40 a favor de Locche; Ugho, jurado, 45-39; Tezaki, jurado, 45-41. Unanimidad expresiva. Unanimidad obligada por una demostración de aptitud.

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — La cosa fue para Locche como pelear con un cartucho de dinamita. ¿Qué puede hacer un cartucho de dinamita arriba de un ring, más teniendo en frente a él a un pugilista de boxeo tan exquisito, de tan equilibrado sistema nervioso, y por si todo esto fuera poco, con la garra, la hombría necesaria para realizar la hazaña?... Claro que el cartucho de dinamita podía estallar en cualquier momento... y ésa fue la razón principal de la emoción que el combate mantuvo hasta el final, cuando ya Fuji no sabía qué hacer con sus manos.

Porque boxísticamente, lo que se dice boxísticamente, Paul Fuji no tiene ni para empezar con Nicolino Locche, ni con algún otro pugilista de nuestro medio. Pero creo, sin ninguna duda, que a pesar de ello, solo Nicolino Locche podía haber hecho lo que esta noche en el Kuramae hizo el mendocino...

Lo que desde aquí, en Tokio, este enviado especial había predicho hasta el cansancio, por supuesto, de acuerdo a lo visto y oído, ocurrió esta noche, si Paul Fuji no calza a nuestro pugilista en las primeras vueltas, no lo calza más...

REGALO DE PERLAS

SIN embargo he de reconocer, en honor a la verdad, que el proceso de la pelea, según pudo imponerlo el campeón del mundo, fue completamente distinto de lo que se esperaba de él y creo que su estrategia fue equivocada. Posiblemente el resultado hubiera sido el mismo en cuanto a perder la corona, pero tal vez "Nico" hubiera tenido más problemas. Acaso de la misma manera se hubiera lucido con su defensa exquisita, pero hubiera tenido más problemas. En cambio Fuji, salió atacando sí, pero no como el vendaval que se esperaba. Buscó colocar su mano definitiva, siempre adelante, recibiendo a más y mejor, pero sin el derroche de energías que es su característica. Para Nicolino Locche, el planteo impuesto por el hawaiano, fue un regalo que le vino de perlas. Punteó su izquierda a un ritmo veloz y continuo. Y cuando Fuji largaba sus manos tremendas, un esquive, una inclinación de torso y los golpes pasaban de largo. Mientras tanto el argentino salpicaba con sus conocidos golpes a la zona hepática y periódicamente un cross seco y fuerte a la cabeza.

Se hizo más fuerte porque siempre lo encontró a Fuji viniendo. En el primer round ya se escucharon alunas risas en la platea y poco después Fuji movía la cabeza de un lado a otro, como reconviniéndose a sí mismo por errar tan feo. No creía, el todavía campeón del mundo que no era el quien erraba, sino el maravilloso "Intocable" el que esquivaba...

En el tercer round se produjo el episodio que debe haber tenido importancia fundamental para el resto del combate. Una mano de Locche lastimó el ojo del campeón.



SIEMPRE PRIMERO. Nicolino, con su velocidad y reflejo, superó en toda instancia al japonés. Aquí lo vemos pegando con su izquierda, que fue un verdadero latigazo, en el rostro de Fuji. Locche lució excelente estado atlético, gran presencia de ánimo y notable línea combativa, pues no solo se limitó a defenderse sino que castigó mucho. (Radiofoto de AP, para CRONICA).

A continuación la zurda de Locche machacó constantemente en el mismo sitio y al terminar esa vuelta el ojo estaba completamente cerrado. Si Fuji no podía encontrar a Locche con toda su vista, menos podría hacerlo con la mitad. Locche continuó su política de exterminio con determinación serena. Y por momentos cuando Fuji se enloquecía y lo agarraba como para que no se le escapara más, el mendocino reía francamente.

EL DESENLACE

POR supuesto que para el perdedor, esto de encontrar a un adversario intocable, pero que no se vá, era cosa nueva. Es decir, una cosa impedir el castigo escapando y otra muy distinta lo que hace Locche, que esquiva pero se queda, y mientras está allí, pega, sin poder, pero con fuerza.

Fuji sobrellevó estóicamente esta situación round a round, seguramente convencido, por aquello de que el nocaut viene solo, de que más tarde o más temprano encontraría el claro. Y tal fue su convicción en este sentido, que imaginó como motivo básico de su derrumbe espiritual, que esos dos tremendos golpes que por fin calzó en el octavo round y que Locche aguantó como si tal cosa, lo mataron. Cuando el campeón comprendió que a esa altura de las cosas había que hacer algo más que pegarle al "Intocable", y era tan difícil pegarle, su fortaleza moral se quebró.

La novena vuelta, que habría de ser la última, nos mostró a un Fuji distinto, como si hubiera recibido orden de pegarse al rival y procurar así quebrar la defensa inexpugnable. Conforme avanzaba la vuelta, Fuji, que recibió en su nueva estrategia, golpes por docenas, fue evidenciando una caída vertical no solo en lo moral, sino también en lo físico. Terminó el round arrastrándose hasta su rincón y definitivamente se quedó sentado al sonar de nuevo la campana. El campeón del mundo había abandonado... Muerto el rey, viva el rey... Locche, nuevo campeón mundial de los welters juniors, demostró entonces una alegría incontenible... En el campeón, alegría, y lo decía: "Es la alegría más grande de mi vida...".

FINAL INESPERADO

Y entonces ocurrió algo inesperado, cundo primero almohadones y naranjas lanzadas hacia el cuadrilátero lo convirtieron en un desquicio. Este enviado recibió un naranjazo que le dejó la cabellera empapada en zumo... orange juice... y después cuando tras largo rato Fuji salió del cuadrilátero hacia sus camarines, el público lo atacó sin piedad, en masa... Es que no podían perdonarle que a más de no haber sabido boxear, no supiera perder... Para la mentalidad de este pueblo luchador, el retiro era una derrota sin honor... Resumiendo habrá que decir que la emoción y trascendencia de esta pelea resultaron únicamente de gran premio que significaba un título mundial. Y de la posibilidad siempre latente de que el fornido hawaiano embocara algún golpe definitivo... Pero como rival boxístico, para Nicolino Locche fue lo que se dice un pick-nic. El mendocino estuvo como nunca en cuanto a estado físico y "con todos sus cables conectados"... Precisión electrónica... Pero su rival no fue, en cuanto a boxeador, ni cerca, el más peligroso que tuvo en su carrera... Demasiado abierto, demasiado claro, anunciador de golpes y sin una clara idea de cómo arreglar el asunto... Claro que podía haber tenido la suerte de embocar una, pero hubiera sido una injusticia...

DECLARACIONES EMOTIVAS

EL director técnico, **Paco Bermúdez**, muy emocionado, me declaró que el triunfo era consecuencia de un plan perfectamente ejecutado, y que estaba seguro de la victoria ya en el quinto round, cuando advirtió la total desorientación del japonés, a quien las piernas no le obedecían. Creo —agregó— que esto es el resultado de un equipo, y la coronación de muchísimos años de sacrificios. Creo que tenemos campeón para rato. Sin que suene a petulancia, estimo que no hay quien pueda vencer ahora a Nicolino.

Luego estuve con **Juan Carlos Lectoure**. Emocionado, con voz queda, manifestó: "Este triunfo lo esperábamos, pero, a fuer de sinceros, ni los más optimistas suponíamos que se obtendría en esta forma, es decir por k. o. t. Todos, con lógica, admitían la victoria por puntos, pero así, tan drásticamente en verdad, no. Y Locche hizo la mejor pelea de su vida, y no creo que haya quien pueda quitarle el cetro, por el que tanto bregó el mendocino, aún con su innata indolencia. Ha sido maravilloso esto, y repito, con Locche tenemos campeón para rato".

ESTERILLA

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex) — En los momentos previos al combate, Nicolino estaba en su camarín tirado sobre una esterilla porque aquí no usan mesas ni camillas, sino esterillas sobre el piso. Muy tranquilo, parecía más aún por el contraste con los demás. Nico tenía una mirada para todo lo que ocurría a su alrededor y saludaba con un guiño a cada conocido

En estos días Cacho Fontana le había enseñado unos versos muy graciosos, pero irreproducibles por su graciosa picardía. Y en el momento crucial en que estaban todos tan críticamente nerviosos, se lo oyó iniciar el verso, que es en italiano, con una tranquilidad que asustaba...

UN PRECALENTAMIENTO A GOGO REALIZO FUJI

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — Llovía torrencialmente cuando los pugilistas ingresaron al estadio. Locche tranquilo como siempre, Fuji inmutable, una especie de samurai moderno. En los camarines también se vieron actitudes opuestas. En el argentino todo era calma; en el japonés, bullicio y movimiento. Fuji realizó los ejercicios de precalentamiento moviéndose rítmicamente al tiempo que pasaban música a go-go.

La ceremonia previa al combate se prolongó bastante, oportunidad en la que fue presentado el campeón mundial Carlos Teo Cruz, quien se confesó ferviente admirador de Locche y le deseó buena suerte. Las cuerdas presentaban el detalle de ser de color amarillo, detalle éste impuesto por la televisora que transmitía el combate en colores. Otro aspecto que nos sorprendió a los periodistas argentinos fue que los hombres de prensa ubicados al borde mismo del ring no tenían sillas y debían sentarse sobre sus piernas, bien al estilo oriental. La iluminación "a giorno" del ring fue impresionante, pero el que puso de manifiesto que estaba con todas las luces encendidas fue el mendocino.

Tuvimos oportunidad de conversar con el ex campeón mundial de los moscas, Yoshio Sirai, que se considera gran amigo y admirador de Pascualito Pérez, Sirai, cuya opinión sobre Locche mandé aparte, nos pidió que le hiciéramos llegar una voz de aliento al que fuera su vencedor, deseándole pronta recuperación.

● **KOBAYASHI**

El campeón mundial Kobayashi, con el que también pudimos tomar contacto, nos aseguró que va a darle la chance de pelear por el título mundial a nuestro campeón argentino y sudamericano, Carlos Cañete.

INTOCABLE EN LA

NICOLINO SE DIPLOMO EN NUEVE ROUNDS DE CORTE MAGISTRAL Y CON UN ALARDE DE GUAPEZA CRIOLLA

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, JORGE MORTOLA. RADIOFOTOS EXCLUSIVAS Y DE LOS SERVICIOS ESPECIALES DE ASSOCIATED PRESS, PARA "CRONICA"

TOKIO, 12 (De nuestro Enviado Especial, por télex). — Aquí enviamos el desarrollo de la pelea, round por round. En su transcurso, la única novedad fue el puntaje, creciente a favor de Locche. Una cerebración clara, precisa, casi matemática, se transmitía durante los tres minutos, y después, en los intervalos, de Bermúdez al hombre que se iba consagrando, paso a paso, campeón del mundo. Pocas líneas por round. No hacen falta más. Porque la tan usada frase de "Monólogo de Locche" se reiteró incansablemente... Entiendo que lo de Nicolino ha sido un ascenso a la cima del mundo pugilístico con todas las de la ley de la calidad. Magistral, casi un torero frente a un toro poseído pero totalmente anulado por la inteligencia de quien ha hecho del boxeo un verdadero arte.

PRIMER ROUND. Fuji al centro del ring y primera acción lucida de Nico, esquivando una izquierda lanzada con violencia. Centro del cuadrado para ambos. Nico, brillante, puso tres ganchos continuos de izquierda sobre el rostro del campeón Amagues de Fuji, que pasó dos minutos sin colocar una sola mano. Perfecto el trabajo del mendocino sobre las cuerdas, cuando un verdadero aluvión fue lanzado por el hawaiano, que falló una y otra vez con derecha. Algo sorprendido Fuji se quedó un tanto y permitió que un par de izquierdas de Locche se colaran entre la guardia.

SEGUNDO ROUND. Agazapado, el campeón lanzó su derecha sin éxito. Amagues de Nico, izquierda luego y llegando. Swing de derecha por Fuji leve al rostro de Locche. Nueva falla de Fuji: lanzó al vacío un directo de izquierda y un swing de la misma mano... Toda vez que esto pasó el hawaiano hizo visibles gestos de sentirse molesto. A los dos minutos, primer golpe serio de Fuji: un hoock de derecha entró en el abdomen del "Intocable", que enseguida respondió de izquierda, pero sin poder evitar un directo de la misma mano lanzado por el campeón, que insistió con izquierda plena al plexo de Nico, que no sintió.

TERCER ROUND. Balloteos iniciales de Locche y derecha de Fuji que dio en su antebrazo. Nico con izquierda dio en el mentón de su oponente, e insistió sobre el plexo, con golpes ascendentes... ¡Y nueva falla de Fuji con derecha!, ante el esquive notable de Nicolino. Desesperado, el campeón se enredó en sus propias piernas y fue al piso, naturalmente, no hubo cuenta. Nico en las cuerdas, esgrimiendo la zurda, y tocando en swing aunque en forma imperfecta.

CUARTO ROUND. Fuji, luego de un estudio muy particular, se lanzó desesperadamente a la ofensiva y, claro, no pudo concretar nada favorable; por lo contrario, Nicolino recogió aplausos cerrados al esquivar y salir tocando con su izquierda mágica. Fuji trató de cambiar sustancialmente: optó por la pelea en el infighting, sin duda la menos conveniente para el nuestro, que no obstante salió bien del trance, a pesar de perder el apósito protector de su ceja ¡Y Locche al ataque!: sucesión de derechas e izquierdas, fuertes o débiles, pero efectivas todas; el ojo de Fuji se empezó a cerrar.

QUINTO ROUND. Ataque repetido de Fuji con derecha, réplica de Locche con izquierda abajo. Muy inflamado el ojo derecho del campeón. Jabb de izquierda con intención de meter su gancho de derecha intentó Nico..., Fuji se fue otra vez al ataque y puso dos manos sin importancia y una cabeza excesivamente peligrosa, que no mereció advertencia del árbitro Pope, Nico inmutable, pese a la contingencia: una y otra vez su izquierda fue a la cara de Fuji, siempre con aire de sorprendido.

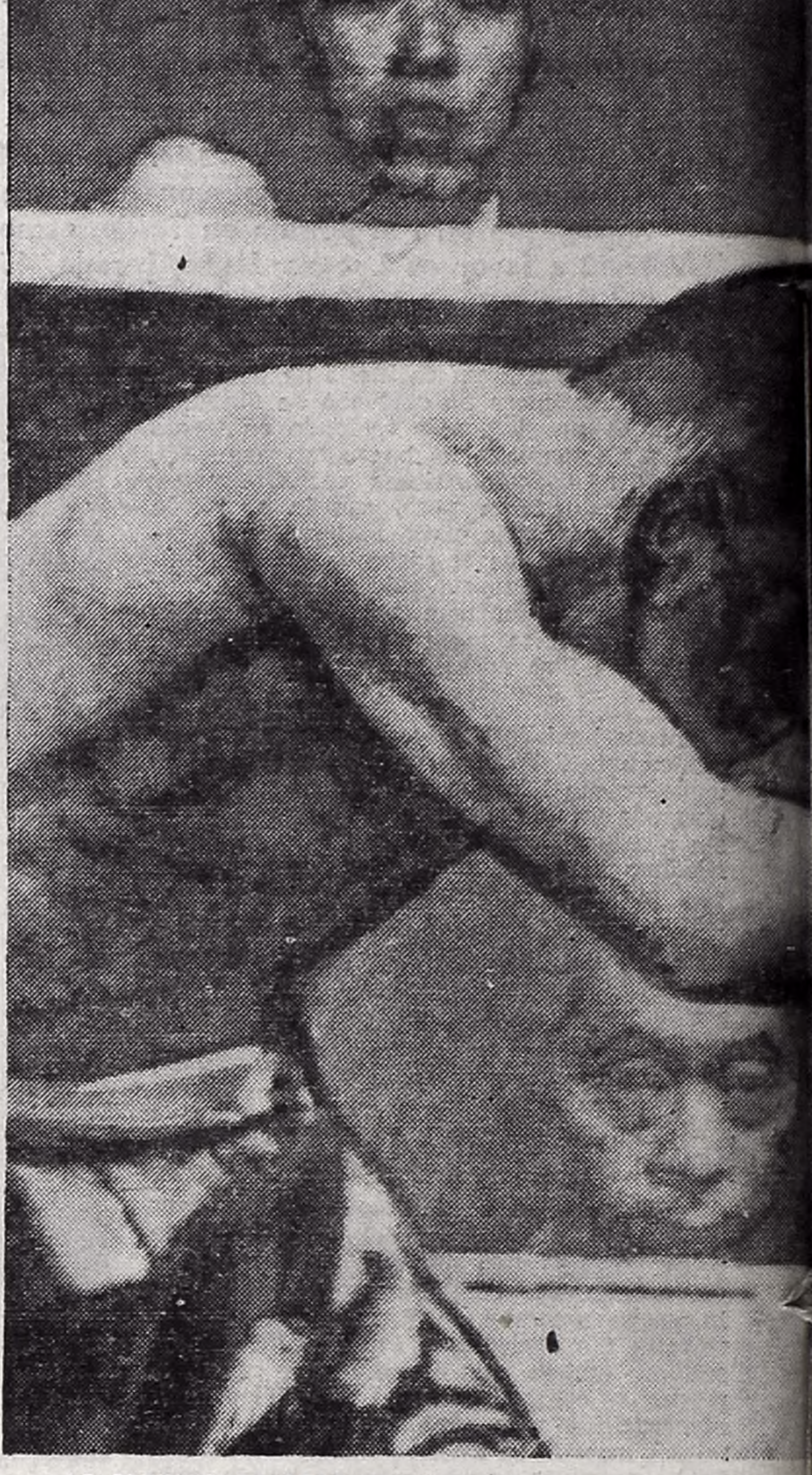
SEXTO ROUND. Esfuerzos en el rincón de Fuji para tratar de curar la herida en la ceja. Pero salió con visible inflamación... Un tanto contenido, Fuji lanzó su derecha, Locche su izquierda y Fuji marró otra zurda. Y se enojó. Ataque de Nico con zurdas débiles, pero precisas. Desesperación de Fuji: ¿dónde estás, Nicolino?... Y éste, bailando, esquivando, agazapándose, lo hizo marrar. Pero se equivocó Locche cuando aceptó el cuerpo a cuerpo y recibió un golpe potente: hoock de izquierda a la cara.

SEPTIMO ROUND. Jabb de izquierda de Locche, pero derecha al plexo y a la cara por Fuji, que el nuestro alcanzó a amortiguar apenas y pareció quedar un tanto desorientado. Indudablemente, Fuji intentó la definición y se descontroló en forma increíble, al tiempo que Locche pudo poner reiteradas izquierdas, mientras el ojo del campeón tornaba a cerrarse cada vez más.

OCTAVO ROUND. Centro del ring para Nico. Primer golpe lanzado por el hawaiano, pero al vacío, como casi todos. Izquierda de Nico al rostro, derecha imperfecta a continuación. Intentos fallidos de Fuji, réplicas correctas de Nicolino, algo menos movedizo que en las vueltas anteriores. Pero ojo, Fuji lanzó un espectacular cross de derecha que dio de lleno en el rostro de Locche. Asimiló el impacto indudablemente muy bueno; acaso el mejor golpe colocado por el campeón en todo el transcurso.

NOVENO ROUND. Un torbellino, tal la transformación de Fuji: se fue con todo hacia adelante, pero no logró meter ningún golpe realmente claro; pero sí, colocando su cabezota rapada, lo que mereció severo llamado de atención por parte del árbitro Pope. Nico aprovechó la circunstancia y tocó con derecha violentamente a la cara, campeón sentido... ¡Una izquierda de Nico en pleno rostro del campeón! Pobres piernas las de Fuji, apenas podían sostener sus 63,425 kg. Y él, tan luego él, se fue a las cuerdas, para capear el temporal argentino. Y una última para rematar el show: sensacional izquierda de Nico plena en la cara; tan sensacional, que Fuji se fue sentido al rincón, nos dio la impresión del hombre groggy, tirando la cabeza desesperadamente hacia atrás.

LA DEFINICION. ¡Y Fuji no salió al 10º round! En efecto: se había ido groggy a su rincón, apabullado por la superioridad del argentino... Lo atendieron y hubo consultas entre los segundos. Tuvimos la sensación de que no saldría y así fue nomás: el campeón, el torbellino, la máquina de dar golpes estaba ahí, detenida, negándose a pelear... Y Locche —emocionándose en su rincón—, ya imaginando que esa corona que antes había visto pasear sobre el ring, iría a su cabeza. Algo inimaginable entonces: ¡EL CAMPEON, EL CAMPEONISIMO LOCCHE! Reglamentariamente se había impuesto por K. O. técnico en el 10º. round... ¡Realmente apoteótico!

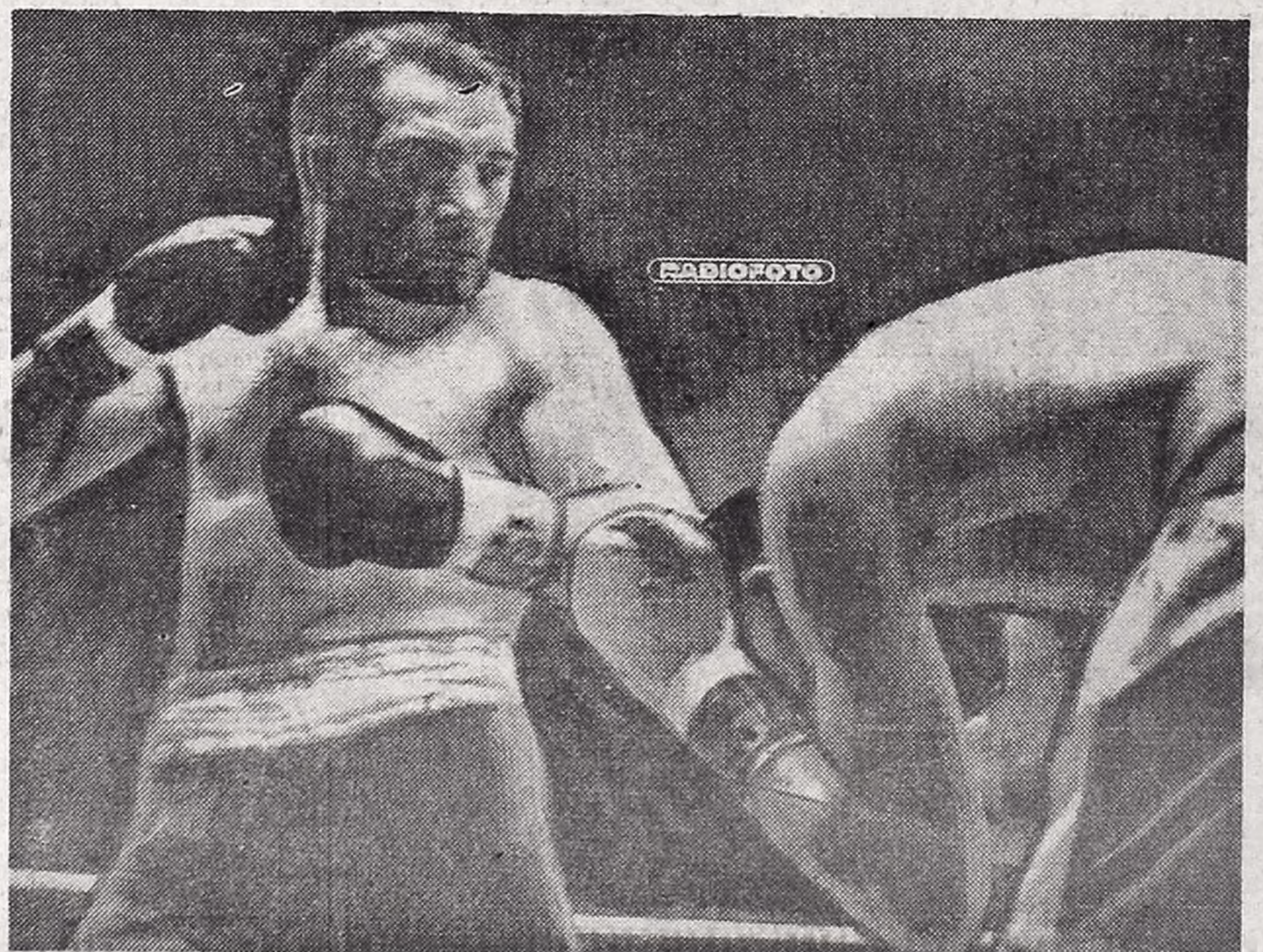


LE PLANCHA LA CARA. Fuji iba adelante, como quiso hacer[...] llega nítida a su cara y le abre una herida en la ceja de[...]

SHIRAI NO VIO NUNCA UN AS ASI

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — Una opinión importante recogida con calma en medio de la emoción que nos embargaba a todos: Yoshio Shirai, ex campeón mundial de los moscas, que resignara su corona ante nuestro inolvidable Pascual Pérez —él y Acavallo, presentes en la distancia— no dudó un instante en afirmar, sin necesidad de que le preguntáramos nada:

—Los felicito, tienen ustedes en su país al campeón del mundo más grande de todos los tiempos: jamás en mi vida vi a un boxeador de la calidad, del estilo y del cerebro de Nicolino Locche. Creo que no nació, y pasarán muchos años antes de eso, otro boxeador tan maravilloso.



AUTENTICO TORERO. Ese toro embravecido que dicen que era Paul Fuji, ya está con las banderillas colocadas en esta escena del octavo round. Falta una vuelta para producirse el desenlace.

UN ESCANDAL[...] AIRE DE HA[...]

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — Paul Fuji había terminado maltrecho y, más que eso, humillado, ese histórico noveno round. Tuvimos tiempo de apuntar con claridad: "No da más, se muere". Levantamos la cabeza, gacha por dos segundos, y advertimos cómo giraba su cabeza, cómo la volcaba hacia atrás. Allí ya no apuntamos nada, porque teníamos la clara sensación de que estaba definido... Sinceramente, pensamos que Fuji no saldría a bailar en el décimo capítulo. Fue así. No negamos que para muchos, la definición tuvo la dosis de sorpresa que da lo súbito... El brazo de Nicolino pareció apretar, estirado, Japón y Argentina. Emoción en todos los rostros, lágrimas de argentinos victoriosos... Y en el otro rincón, el drama. Fuji dialogando en el idioma de los reproches, tal vez, con sus segundos. Las cabezas bajas, las expresiones vacías.

Pero el espectáculo insólito lo estaban dando las 13.000 personas del Kirame Kokugikan Sumo. Aplausos para el nuevo monarca, abucheos para el perdedor.

Algunos objetos, y atención, que no solo almohadones según sugerirían los cánones de la muy respetada cultura oriental, volaron sobre el ring.

Nos quedamos sorprendidos en principio: Llegamos a pensar, que todo podía ser, en una agresión a Locche.

Pero todo quedó aclarado cuando Fuji abandonó el cuadrilátero.

UNA INSOLITA AGRESION

No queremos pecar de exagerados; no fueron las 13.000 personas las que se abalanzaron sobre Paul Fuji para darle aún en forma más contundente que Nico. Pero eran 1000, entre los exaltados de los lugares preferenciales (menos mal que estaban descalzos) y los forajidos (éstos sí, con zapatones) que se lanzaron contra su humanidad flagelada vilmente.

Hubo intervención policial, pero insuficiente para contener a la turba: descontro-

lada, incomp[...] ¿Qué prete[...] gntamos rel[...] diamos camin[...] puestos en [...] nos costó a[...] vida profesion[...] Pueden es[...] la ira, pero [...] que puede se[...] Los experto[...] pertos en [...] Fuji por def[...] naron las [...] mente falsa. El público [...] la primera v[...] vieron al h[...] tencia, compro[...] en el tejido [...] Nicolino. Esta imagen[...] de los rounds [...] sexto ya poc[...] yentes fijaban[...] trompada que[...] reacción lógic[...] vara el trist[...] ner costumbre[...] de casillas [...] teriosamente [...] ¿Para qué [...] perdido, vap[...] seguir..? ¿[...] las carcajad[...] te cada figur[...] "Nico"..? ¿[...] ser víctima d[...] Paul Fuji [...] conscientes [...] mas. Sin ten[...] simplemente, [...] instancia fue[...] La policía, [...] tuiba, que d[...]

CIMA DEL MUNDO



...siempre, respondiendo a sus características de noqueador, pero ahí está la izquierda en hook despedida por Nicolino que ...ha. Locche no solo fue el maestro de la defensa, sino que se lució ampliamente toda vez que intentó colocar sus manos.

...AO CON ...AKIRI

...sible, insólita y despiadada. ...ia este público?, nos pre... ...damente, mientras empren... ...acia la télex, ya calmos, ya ... analistas, una actitud que ...r como nunca en nuestra

...arse mil teorías acerca de ...contramos una explicacion ... más coherente: ...ipones —se supone que ex... — creían en el triunfo de ...ión catastrófica e impreg... ...s de esa imagen: rotunda...

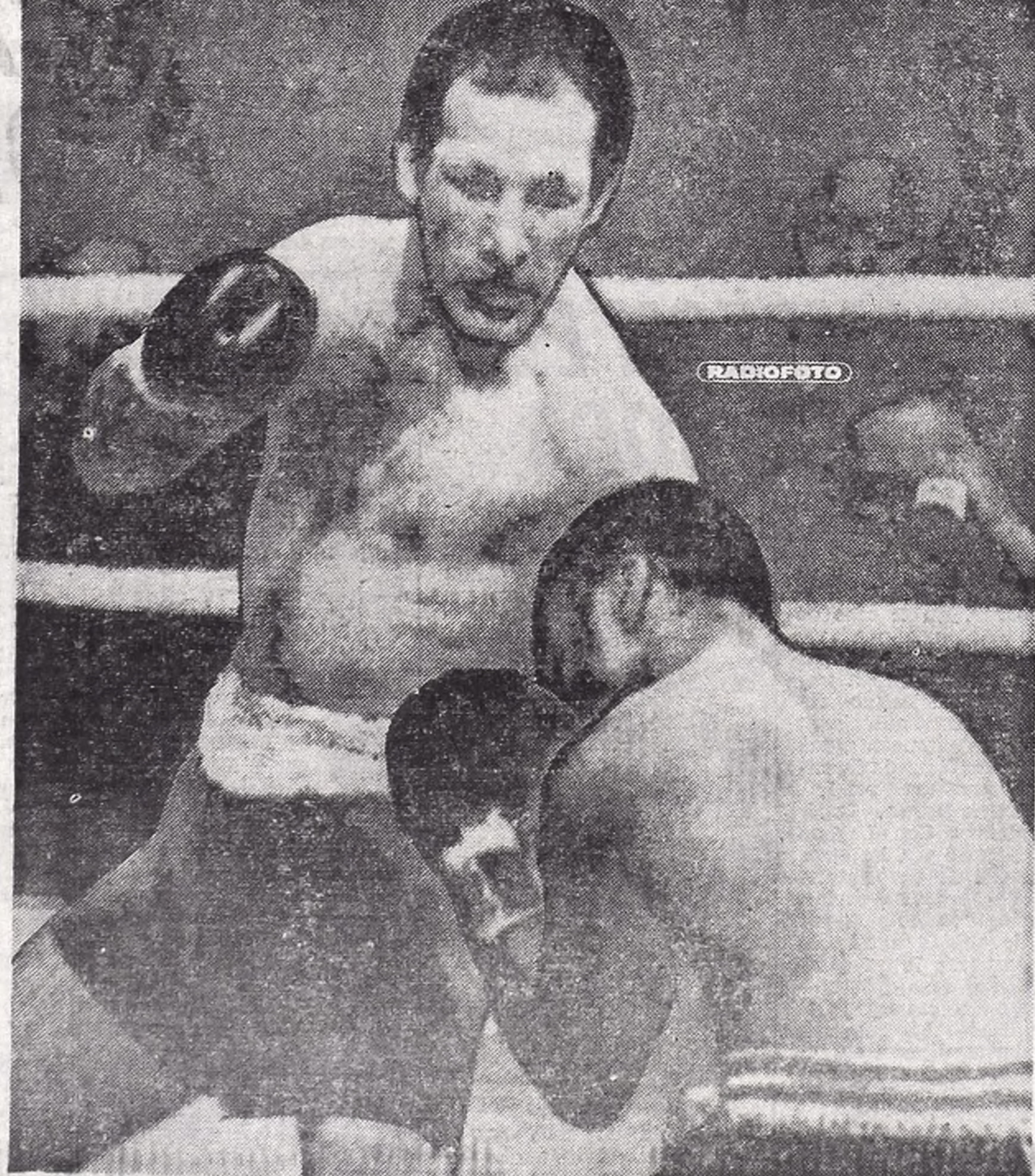
...con el preconcepto y ya en ...comenzó a desilusionarse: ... debatirse en la impo... ...ron cómo el campeón caía ...e mágico y espectacular de

...ue creciendo con el correr ...reemos que en el quinto o ...creían en Fuji, y los cre... ...odas sus esperanzas en la ...más pudo llegar. Les dolió, ...que un argentino se lle... ...unque ya tendrían que te... ...tal sentido; pero los sacó ...no va más" decretado cri... ...el rincón.

...s..? Si ya estaba groggy, ...do, humillado. ¿Para qué ... que el público reiterara ... las vueltas anteriores an... ...ométricamente perfecta de ... qué seguir? ¿Acaso para ...idículo?

...ue. Y mil atolondrados in... ...aron a golpes sin más ni ...or qué. Indignados porque, ...bía perdido. Como si esta ...injustificable.

...le repetir, actuó con ener... ...dente inferioridad ante la ...a un hombre ya dañado,



LA IZQUIERDA MAGICA. Llega la zurda de Nicolino, plena, al cuerpo de Paul Fuji, insólitamente agazapado. Una escena del quinto round, en el que Nico ya tenía amplia ventaja, que fue aumentando.

EL TELOL DE LOS TINTOLELOS

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — A las 20.10 ingresó el "intocable" al estadio, acompañado de Bermúdez, Lectoure y también de muchos agentes de policía. No sabemos por qué. También cabe decir que nuestro campeón llegó al escenario de la pelea, con la música de fondo de una torrencial lluvia, que repiqueteaba en el techado del estadio.

* * *

El campeón mundial parecía seguir los pasos del argentino, ya que entró al estadio, poco después de Locche, acompañado de sus segundos, con rostro muy serio, y sin preámbulo se dirigió a su camarín. Solo sonrió, cuando la ovación del público llegó al máximo de euforia.

* * *

Un momento de gran emoción vivió Nicolino en su vestuario. Le entregaron una cinta magnetofónica, con un mensaje grabado de su señora madre y del gobernador de Mendoza. Su querida patria chica. Nico por primera vez, mostró un rostro con tintes de nostalgia. No era para menos.

* * *

No faltaron las palabras de aliento de la familia artística argentina para el "Intocable". Telegramas y más telegramas llegaban de continuo, entre los que podemos mencionar los de Pedrito Quartucci, Nicolás Mancera, Osvaldo Miranda, Mariiina Ross y muchísimos más, deseándole suerte.

* * *

Una cosa distinta en el prólogo del anuncio de la pelea. Como una cuestión de honor se exhibe al público el símil de la corona del campeón del mundo. Locche la miraba sin inquietarse, como diciendo: ¿Me irá bien a mí? El público prorrumpió en cerrada y prolongada ovación.

* * *

Todo, como si fuese al son de las características niponas. Hasta las cuerdas del ring eran de color amarillo. Alguien dijo: Todo es amarillo aquí.

* * *

Todo parece indicar que se prefirió lo antiguo sobre lo moderno. En efecto, un cronómetro viejísimo, el gong también antiguo, todo como desmintiendo el avance maravilloso de la electrónica de los nipones, que en ese menester, están en lugar de privilegio y sin duda promocionados.

* * *

¿Las Naciones Unidas? Los guantes fueron mexicanos, las vendas norteamericana y de una longitud de diez yardas. El árbitro era estadounidense y los jurados (dos) de nacionalidad nipona.

* * *

El campeón mundial lució un pantaloncito de color rojo con vivos amarillos, mientras nuestro muchacho exhibía un llamativo pantaloncito celeste; pero con una diferencia: El rostro de Nico muy sereno y el de Fuji en cambio, mostraba cierta preocupación.

* * *

El embajador argentino en Japón, doctor Juan B. Martín, como prometió, estuvo como un hincha más y lo fue a buscar al vestuario y lo acompañó hasta el cuadrilátero y expresó que estaba muy contento de poder presenciar el combate y estimaba que estarían frente a frente, dos estilos disímiles; es decir, la ciencia contra el empuje y la fuerza.

* * *

El estadio Kirame es usualmente utilizado para la lucha del sumo, tradicional deporte japonés que viene de siglos y que lo practican hombres enormes que pesan, término medio, 140 kilos. Para hacer la pelea de hoy se había colocado el ring sobre el ruedo de la lucha. Pero el sumo no estaba totalmente desterrado por el nuevo espectáculo. 34 grandes cuadros, con el retrato de los impresionantes luchadores, vigilaban desde lo alto.

* * *

Antes de iniciarse el combate, se escucharon los himnos nacionales de ambos paises. El nuestro se ejecutó en un fragmento que solo duró 53 segundos. El japonés, duró un poco más en medio de profundo recogimiento.

* * *

Delicadeza nipona. Dos geishas llegaron hasta el rincón de Nicolino y le entregaron sendos ramos de flores, que el mendocino aceptó con una inclinación de cuerpo y una elocuente sonrisa que iluminó su rostro.

* * *

En el segundo round el público aplaudió entusiastamente y rió de buena gana, cuando Locche, poniendo en evidencia su extraordinaria calidad de hombre - ciencia del boxeo, dejó prácticamente colgado de las cuerdas al campeón mundial, que quedó en situación bastante ridícula, lo que le preocupó en demasía y lo puso en franca tensión y nerviosidad.

* * *

En el cuarto round, al enfrentarse Locche valientemente para cambiar golpes, se cayó un apósito de los dos que tenía, puestos como medida de precaución. En ese terreno, el de la guerra, el público también pudo admirar a Nicolino, que le "aplaudió" el rostro al nervioso campeón.

* * *

Locche no tiene gran pegada, pero en el quinto round, el campeón mundial mostraba su ojo derecho amoratado y evidentemente inflamado, a causa de la gran cantidad de golpes que entró el argentino al rostro de Fuji.

* * *

Mientras Locche daba un concierto de boxeo al mejor estilo ortodoxo, el campeón mundial daba uno de desconcierto e impotencia al no poder encontrar al argentino, convertido en una ardilla juguetona, con esguinces y esquives que arrancaban verdaderas ovaciones del público entusiasta.

* * *

A medida que pasaban los rounds aumentaba la preocupación del campeón mundial, que en la séptima vuelta estuvo más desorientado que nunca y hasta sintió una izquierda de Nicolino que se estrelló en el serio rostro del hawaiano-nipón.

* * *

En el octavo round se produjo un ulular en las gradas. Por primera vez el impetuoso y fiero campeón consiguió entrar una poderosa derecha al rostro del argentino, pero éste ni se inmutó. Entonces el ulular cesó y nuevamente el más elocuente silencio decía de la honda inquietud de los aficionados nipones, que veían superado netamente a su ídolo.

LO TOCO LA EMOCION

Lágrimas Cuyanas por el Gran Triunfo

Por nuestro enviado, Jorge Mortola; Radiofotos del servicio de AP, para CRONICA



DESBORDANTE. Nicolino, rodeado por Lectoure, el embajador argentino y otros connacionales, festeja el sensacional triunfo.

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — El rostro sereno, sin marcas de preocupaciones; sin rastros de la pelea, se trocó en una mueca de emoción que habló en el maravilloso lenguaje de las lágrimas. Eran lágrimas de un flamante campeón, que tras un batallar sin pausa de muchísimos años, lograba el título de campeón del mundo. El camarín, receptáculo de tantas y encontradas emociones, se vio colmado de argentinos, y Nicolino, el maravilloso "Intocable", con voz entrecortada, poseído de una honda y descontrolada emoción, nos dijo:

"Por intermedio de CRONICA, saludo a toda la afición argentina, que puso su fe su confianza en mi labor. No tengo palabras para expresar mi emoción, por eso saludo a todos los argentinos sin distinción, a los de las grandes ciudades, como así a los que habitan el más apartado rincón de nuestro suelo gaucho. Este título lo entrego abiertamente a todos los argentinos y espero hacerlo personalmente el próximo lunes, cuando llegue a Ezeiza en horas del mediodía". El flamante campeón no pudo más y se desató en lágrimas, llorando como lloran los guapos, los campeones y los valientes.

Luego se entonó, en el camarín, el Himno Nacional Argentino y todos, en la gallardía del orgullo argentinista, no pudieron evitar las lágrimas.

Después entregó al flamante campeón mundial, el texto del telegrama enviado por su excelencia, el presidente de la República, que tenía este texto: **"Felicitaciones tan magnífico triunfo que honra al deporte argentino. Su capacidad atlético-técnica, su inteligencia jerarquiza al pugilismo son ejemplo que obliga a nuestro reconocimiento"**. El mismo caló hondo en la sensibilidad del "Intocable", que no tuvo palabras para agradecer el gesto del primer mandatario y su voz entrecortada, decía de su emoción y ansiedad anímica.

Se produjeron numerosos diálogos entre esta ciudad y Buenos Aires; y a nosotros nos llegaba un sabor auténticamente argentino; ello fue como un bálsamo lenitivo, que vino a mitigar un tanto ese desborde lógico de emociones, de situaciones encontradas, donde se mezclaban lágrimas y aplausos, abrazos y toda clase de efusiones. En ese instante, el embajador argentino, doctor Juan B. Gauna, más sereno y con los ojos enrojecidos a causa de las lágrimas que desnudaron su alma sensible, pudo hablar en un tono más mesurado y dijo: "Ha sido el triunfo de la inteligencia sobre la fuerza. El boxeo venció a la fuerza; la técnica a la fiera. A tal punto fue grande lo de "Nico", que el público nipón aplaudió entusiastamente, consagrándolo como el hombre que usa la inteligencia y calidad, para dominar a la fuerza desatada. Locche, aplacó a "la fiera". Ahora iremos a la embajada, para festejar esto como se mreece "Nico", como lo merecen los argentinos todos".

Mientras tanto, el "Intocable", apoyado en el pecho de Juan C. Lectoure, se desahogó, y sus lágrimas corrían por su rostro como el agua clara que de los arroyitos mendocinos salta sobre la piedras, puliendo sus aristas. Era la imagen del campeón aquietado, flojos los nervios antes tensos y el alma llena de emociones, el corazón latiendo en la serenidad mayúscula. Pasado el momento, a "Nico" volvieron a leerle el telegrama del presidente de la Nación, y Nicolino respondió entonces: Gracias, señor presidente, y MISION CUMPLIDA, EXCELENCIA.

MENDOZA DIO DOS CAMPEONES MUNDIALES

¡Mendoza es tierra de campeones! De hombres fuertes, como los Andes.. De seres románticos, como el aire que fue inspiración y estímulo para tantas hazañas de nuestra historia...

Pascual Pérez —el pequeño gladiador inolvidable—, y Nicolino Locche —el esgrimista inmutable—, enorgullecen a Mendoza y componen la melodía simple, recia y entusiasta de la hermosa tierra del buen Sol, el buen vino y los pugilistas extraordinarios:

ESE MUCHACHO AGUILAR

AQUI, en Tokio, estamos viviendo momentos extraordinarios, como ustedes se lo imaginarán. Queremos estar allá... Todos. Locche, Bermúdez, Aguilar, ese muchacho maravilloso...

De él quiero hablar. De Juan "Mendoza" Aguilar, ese hombre que se ha prestado a ayudar a Nicolino en todo momento, porque son amigos, porque son de Mendoza y pertenecen a la misma "scudería"... y porque hoy mismo lloraba de emoción al lograrse lo que más quería.

—Este Nicolino es maravilloso... Yo estaba seguro de que ganaba... Me lo aseguró su firmeza, su confianza y, sobre todo, la disciplina con que se puso a la tarea.

Aguilar ha puesto su grano de arena en la conquista. Un grano de arena tan singular como que escapa a los factores profesionales para convertirse en un sutil engranaje de íntimo valor humano...

EL YANQUI POPE NOS TRAE SUERTE

TOKIO, 12 (De nuestros enviados especiales). — Nick Pope, árbitro del combate, ya es figura conocida para los aficionados argentinos. Sucede que este árbitro, norteamericano radicado en Japón desde hace muchos años, es el mismo que dirigió el combate de Accavallo frente a Takayama, oportunidad en que ganamos otro título mundial. Tito Lectoure lo pidió para esta ocasión y su reclamo tuvo éxito. Ahora, habrá que insistir con él...

DICIEMBRE UN MES CLAVE

MIENTRAS comienza la celebración en Tokio, conversamos con Bermúdez y Lectoure. Ellos festejan nuestra memoria y corren a transmitirle el mensaje que el tiempo ha enviado a Nicolino Locche: "Diciembre es clave, y diciembre es tu propio amuleto"...

La explicación es esta: el 11 de diciembre de 1958, debutó como profesional Nicolino Locche. Justito a los 10 años, pues, en este majestuoso 12 de diciembre —con "sol naciente" para "Nico", a pesar de la lluvia—, el mendocino consigue la corona mundial. (Aquella vez, Locche venció por nocaut a L. García.) Y hay algo más: también un 12 de diciembre (el de 1959), un argentino producía la hazaña de derribar y vencer por nocaut a un campeón mundial: fue Luis Federico Thompson, que produjo el derrumbamiento de Don Jordan. "Nico" tiene su signo de triunfador: es diciembre.

SILENCIO Y FUGA DEL EX CAMPEON

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — Lógicamente, ni bien terminó la pelea quisimos llegar al camarín de Fuji, antes que al de Locche, que con razón suponíamos "abierto las 24 horas". En nuestro camino tropezamos con exaltados en retirada y soportamos algunos empellones, de todos modos sin importancia, máxime comparando con la paliza que acababan de darle a Fuji.

Y llegamos no más hasta el camarín, pero todo fue en vano. Policía en la puerta hablando el japonés más japonés imaginable... Imposible entrar.

Por ahí salió como despedido por una catapulta un colega nipón, con el que habíamos tenido contactos anterioers y, felizmente, con nociones de inglés, parangonadas con las nuestras:

—¿Podremos entrar?
—No, ya se va Fuji.
—¿A dónde?
—No sé, no sé... está muy triste y muy golpeado.
—¿Por Locche o por la gente?
—No sé, no sé...

Luego pudimos enterarnos que un automóvil había sacado del estadio al campeón destronado, con rumbo desconocido. ¿A su casa, a su campo de concentración, al avión que lo llevaría a Hawaii? Una incógnita que aún no pudimos develar; algo incierto, como este mismo Fuji que nuestro Nicolino Locche acaba de borrar del mapa de los welters juniors...



EL CAMPEON LES TAPO LA BOCA...

No por repetido, deja de tener vigencia a cada momento, eso que se llama verdad. Siempre, al final de cualquier camino, se impone irrebatiblemente. En el caso de Nicolino Locche, una vez más, la verdad y nada más que la verdad, volvió a imponerse. El aficionado recordará las confrontaciones del flamante campeón mundial, ante titulares de la categoría liviano, como ser Laguna, Ortiz, Brown, Lopópolo y demás. Con Laguna y Ortiz empató y a los otros dos los venció. Pero justamente, con quienes dividió honores, se entabló una polémica de aristas agrias, al menos de parte de los campeones. En aquella oportunidad, tanto Laguna como Ortiz, finalizados los respectivos combates, dijeron en sus camarines, poco más o menos que Locche era la negación del boxeo.

La hora de juzgarlo en el ring por el título llegó. Hay un refrán que señala que no hay plazo que no se cumpla, y... Bueno, en la misma cueva del "fiero" Fuji, Locche disputa la corona mundial. Lejos de la patria y sin otro respaldo que sus condiciones y... gana por KOT, cosa casi insólita en él. Sería bueno poder entrevistar a Laguna y a Ortiz para preguntarles si han cambiado de opinión. Porque Nico se consagró campeón del mundo (cosa que ellos creían imposible) y... bueno, lejos de su país. No hay nada que hacer, la verdad, como la calidad, al final siempre se imponen. Fue la gran respuesta muda del "Intocable" a los que fueron impotentes frente a su extraordinaria habilidad. En definitiva, Locche, fuera de su tierra, en la propia casa, diríamos, del hawaiano idolatrado por Japón, ha ganado.

Y una vez más, siguiendo la historia, podemos decir con pasión deportiva de admiradores de tres figuras sensacionales: ¡Japón es nuestro!

FLAMENCO AL TORERO

Por nuestro enviado especial, Jorge Mórtola; Radiofoto exclusiva de los servicios permanentes de Associated Press

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — "Felicitaciones". "Muchas felicidades". Grandes carteles en nuestro idioma, aquí, en esta tierra tan lejana, y por todos lados con la misma palabra ya tan bien aprendida, los japoneses, todo el personal del hotel Akasaka ya estaban celebrando con grandes risas y ceremoniosas inclinaciones de cabeza, el triunfo de Nicolino Locche que, a esa hora, ya era de todos. La última jornada había sido vivida por todos quienes nos hospedábamos en el hotel bajo el signo de un angustioso nerviosismo. Para todos, menos para Locche, había llegado la hora de la verdad. Tanto Bermúdez, como Tito Lectoure y Aguilar, se mostraban serios y reservados como el soldado que está por entrar en combate. Solo "Nico" estaba tranquilo, ausente, y de mejor humor que nunca. A la inversa que a todos a él le alegraba que llegara la hora de terminar con todo.

También los periodistas vivíamos ese clima. Después del pesaje, a las 13, nos reunimos, colegas, boxeadores y técnicos en una mesa común para distraernos con el ambiente que logramos para esos instantes previos. Locche, de muy buen talante, seguía las bromas mientras engullía un apetitoso churrasco de la riquísima carne japonesa. Rica, pero carísima. El kilo está cerca de los 3.500 pesos nuestros.

Después después la gran obra maestra, la gran tarea de

TRAS LA LIDIA, BAILES ESPAÑOLES Y TANGAZOS

"Nico" y la hora de coronar al campeón que ya lo era sin corona. Cuando terminó el combate y se armó el gran jaleo, Lectoure levantó en vilo a "Nico" y se lo llevó. Cuando se encontró conmigo me abrazó y me besó, y le escuché decir: "Es la hora más feliz de mi vida", y creo que la vivía bastante juiciosamente, medido, casi sin demostraciones.

En el hotel fue emocionante eso de los grandes carteles. Los japoneses festejaban nuestra fiesta como si fuera propia y es bueno consignar que Locche se lo ha ganado al público japonés, que asistió maravillado a ese "toreo" perfecto en el que los golpes de Fuji pasaban de largo por arriba y por los costados del mendocino, y éste sonreía. El ya ex campeón, tras la denigrante despedida de su público, y con su cara amoratada por los cuatrocientos golpes recibidos y un ojo cerrado, se había ido casi a escondidas. Nicolino, y todos los argentinos, estos quince argentinos que nos llegamos hasta Tokio, festejamos el gran triunfo en la embajada argentina.

Fue una fiesta sin protocolo. Fue una manera de prolongar la gran noche de Tokio, en un idioma que nos comunicó con los nuestros. El embajador Juan B. Martin nos recibió con la misma euforia con que subió al ring luego del triunfo, y ya más calmo explicó: "Soy embajador, pero más que eso soy hombre y soy argentino". Luego Paco Bermúdez, Locche, Lectoure, Aguilar y el grupo de periodistas alzamos nuestras copas en un brindis que nos llevaba a Buenos Aires y a toda la euforia de este triunfo que estábamos celebrando con tranquilidad, casi con la misma tranquilidad con que Nicolino "Intocable" Locche había logrado su título mundial.

No hubo discursos ni palabras alegóricas. No hubo frases estentóreas ni palabras retumbantes, simplemente fue el comentario, ya anecdótico, de una noche que no olvidaremos, una noche que quedará para siempre en nuestras retinas con la misma seguridad con que la corona queda ahora en poder del mejor welter junior del mundo...

Y cerca de las tres, cuando todo Japón duerme, un conjunto de baile español se ha llegado hasta nuestra embajada, y entre bailes flamencos y varios tangos de Pichuco le dimos a la noche inolvidable el cierre emocionante que merecía...

LO "VIMOS" EN PLENO VUELO

Un avión argentino en pleno vuelo fue también caja de resonancia del sensacional triunfo de Nicolino Locche. Esta mañana, el vuelo 321 de Aerolíneas Argentinas, procedente de Nueva York, se dirigía rumbo a Buenos Aires. A su bordo viajaban nuestros enviados especiales a Filadelfia, donde asistieron a la pelea entre "Ringo" Bonavena y Joe Frazier. También iban como pasajeros los integrantes del equipo de Radio Colonia, que transmitió con exclusividad ese combate. Alrededor de las 11, Juan Carlos Rousselot, el popular relator, se dirigió a la cabina de comando y pidió al radiooperador si podía tratar de captar los detalles de la pelea que se realizaba en esos momentos en Tokio. La transmisión fue escuchada y al enterarse del espectacular triunfo de Locche, Rousselot lo relató, con su particular estilo, por el micrófono que utiliza comúnmente el comandante de la nave. Al concluir la transmisión en circuito realmente reducido, el pasaje estalló en grandes aplausos y gritos de adhesión a nuestro flamante campeón mundial, poniendo una nota de pasión argentina en pleno cielo.

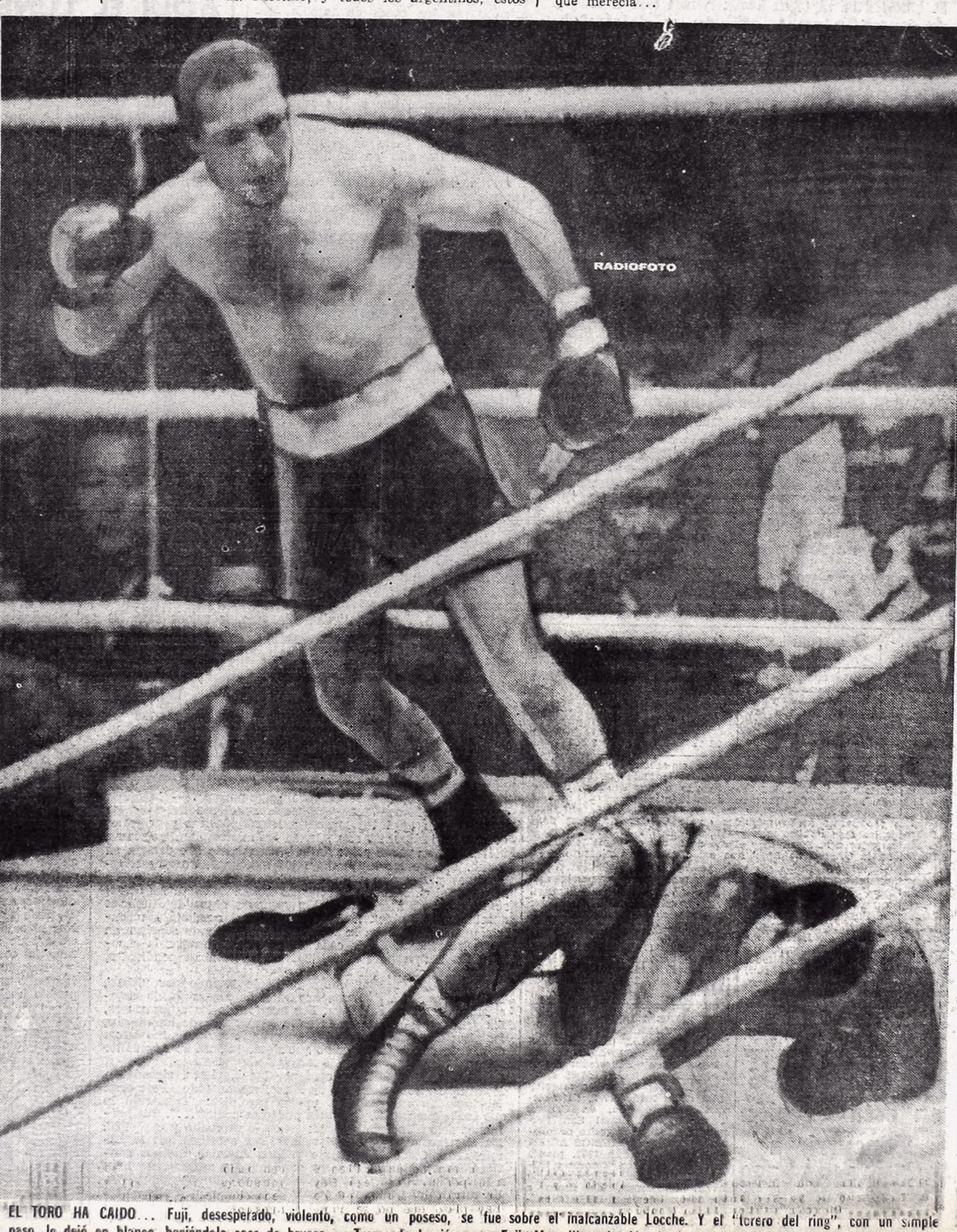
JAPON ESTA ACRIOLLADO

TOKIO, 12 (Enviado especial, por télex) — El adagio de que no hay dos sin tres se ha cumplido una vez más. Claro que existe otro que dice: la tercera es la vencida. Pero felizmente para todos los argentinos se cumplió el primero. Y lo esperábamos. Teníamos casi la seguridad de que Tokio, una vez más, iba a ser escenario de la emoción sudamericana, porque entendemos que esta victoria de Nicolino Locche lograda en la lluviosa noche del 12 de diciembre de 1968 (qué feliz terminación de año para el deporte argentino) no es solo nuestra, pertenece más allá de los límites del territorio argentino para extenderse en la órbita sudcontinental.

Y Tokio, la capital del "Sol Naciente", el lugar donde la cortesía es parte integrante del ser humano —excepción, claro está, de lo que ocurrió con Paul Fuji al término del combate—, nos ha dado el más cálido albergue, que culminó en esta áspera noche, donde oíamos llover sobre el techo del estadio, mientras en la cara del campeón llovían los impactos del gran muchacho argentino. Nos ha dado, al término del combate, un nuevo halago para el boxeo argentino. El tercer título mundial correspondió a Nicolino Locche, el hombre que ya había jugado con otros ex campeones y campeones, como Brown, Laguna, Ortiz, Lopopolo etc.

Tokio es la capital de los títulos mundiales argentinos. Tendremos que venir aquí a buscarlos —nos decía sonriente Lectoure— mientras recordábamos los episodios anteriores que precedieron a éste del mendocino.

Y esos recuerdos nos llevaron al 26 de noviembre de 1954, cuando Pascualito Pérez, ese otro gran campeón mendocino, cumplió la primera hazaña al apabullar a Yoshio Shirai, y al 1º de marzo de 1966, cuando otro pequeño gran campeón, el incomparable "Roquiño" Accavallo, venció a Katsuyoski Takayama, que había reemplazado a Ebihara, y logró el segundo título mundial. Todo eso nos hace estar agradecidos a esta capital del Sol Naciente.



EL TORO HA CAIDO... Fuji, desesperado, violento, como un poseso, se fue sobre el inalcanzable Locche. Y el "torero del ring", con un simple paso, lo dejó en blanco, haciéndolo caer de bruces... Tremenda lección para Fuji. Maravillosa lección de un nuevo campeón, de tipo extraordinario.

DE MENDOZA A BAIRES

Júbilo Ciudadano Ante la Excepcional Conquista

La ciudad no había visto jamás tantas radios de transistores por sus calles. Esta mañana, sin exageración, de cada diez personas que andaban por el centro, una portaba un pequeño receptor. Y esa una veía interrumpido su paso a cada momento por quienes no habían tenido la precaución de llevarlo consigo. No eran necesarias muchas palabras: "¿Cómo va...?", era la pregunta clisé. Y a medida que avanzaban los rounds y que "Nico" acumulaba ventajas iba cambiando la expresión de quienes escuchaban y de quienes preguntaban. Porque la realidad es que todos le temíamos a las primeras vueltas del combate. Se había hablado tanto de la "ferocidad" de Fuji que hasta olvidamos que los "hombres feroces" son la especialidad del nuevo campeón mundial.

Y cuando llegó la noticia, la hermosa noticia, la ciudad estalló. Estalló en las calles, en los negocios, en las oficinas, en las casas de familia. Porque en las calles, en los negocios, en las oficinas, en las casas de familia, en todos lados, se vivía pendiente del maravilloso mendocino. Hoy todo pasó a un segundo plano. Los jefes de oficina no fueron estrictos en el trabajo, los y las vendedoras hicieron una pausa en su labor, en las calles el pretexto de la lluvia permitió que en los zaguanes y bajo los toldos se hiciera un alto para escuchar el magnífico final de la lucha y en las casas de familia también hubo un alto en la labor para aclamar al ídolo.

El Nico... Nico... Nicolino... común en las noches del Luna Park se hizo eco en toda la ciudad. Lo gritaban los grandes, los niños, las bocinas de los automóviles, el repiquetear de la lluvia sobre el pavimento. La ciudad fue de Nicolino Locche. La ciudad vivió para Nicolino Locche como un anticipo del apoteótico recibimiento que ha de brindarle cuando llegue coronado.

● EN EL LUNA PARK

Pero indudablemente, donde el triunfo del mendocino tuvo un eco mayor, un eco especial, fue en el Luna Park. Allí —en el escenario de sus proezas—, mucha gente vinculada al boxeo estaba pendiente del match. Allí todos tenían un receptor. El gimnasio era el punto de reunión. Allí se vivía segundo a segundo, la acción de Locche frente al campeón. Se aplaudían sus golpes y sus esquives como si lo estuvieran viendo sobre el cuadrado. Y cuando se anunció el abandono de Fuji, fue la apoteosis. Un solo grito se escuchó, repetido, mientras menudeaban los abrazos entre managers, pugilistas y aficionados:

—¡Nicolino viejo, nomás...!

La euforia se prolongó durante largos minutos. Largos minutos en que nadie atinaba a nada más que a vitorear al mendocino, a abrazarse, a lagrimear frente a la excepcional performance del nuevo campeón mundial. Algunos salieron a la calle, bajo la lluvia, exteriorizando su alegría. Otros, pasados algunos minutos, quedaron tan exhaustos como si fueran ellos quienes hubieran combatido, tanta era la tensión nerviosa que habían vivido.

● DECLARACIONES

Un poco más serenados los ánimos, pudimos conversar con tranquilidad con algunos de los presentes. Y don Manuel Hermida, programador del estadio, nos destaca la importancia extraordinaria del triunfo de Locche frente al momento crucial que vive nuestro deporte. Momento crucial, agrega, por el abandono de su título por parte de Accavallo y las frustradas tentativas de La Cruz y Bonavena. La victoria de Locche, la conquista de un título mundial, ha de promover el resurgimiento del boxeo argentino; es el primer paso para el logro de similares conquistas, para las cuales estamos perfectamente habilitados y preparados.

Y don Nicolás Preziosa, manager entre otros de Ramón La Cruz, solamente nos refresca la memoria. "Antes de iniciar el match, te dije que Locche ganaba por agotamiento. Ahí tenés el resultado. Para ganarle hay que cerebrar igual o mejor que él. Y en estos momentos no hay nadie que lo haga en el mundo". Preguntamos, ¿y entonces?: "Sacá las conclusiones que te parezca".

LO TENDREMOS AQUI EL LUNES

TOKIO, 12 (De nuestro enviado especial, por télex). — Hora para un campeón. Nicolino Locche estará de regreso en Buenos Aires el próximo lunes en horas del mediodía. Según los primeros cálculos, entre las 11 y las 12 de ese día. El flamante campeón, más sereno, en la fiesta de la embajada argentina, dijo en su clásico gracejo mendocino: "Tengo unas ganas bárbaras de tomarme el primer avión que salga para Buenos Aires". Todos tenemos ese anhelo, acotó Bermúdez.

EL MANAGER DE LA CRUZ. Nicolás Preziosa también vivió la victoria. Aquí, rodeado de aficionados, en el Luna Park.



TRES PARA CINCO. En la mesa del café cinco "hinchas" de "Nico". Cinco con tres portátiles para escuchar el combate.



"NICO VIEJO, NOMAS..." Con este grito, la euforia copó las calles porteñas. Entusiastas aficionados las recorrieron en automóviles, con las bocinas "a vuelo", entre los aplausos de los peatones. Fue una alegría que desbordó. La alegría de un pueblo feliz por el triunfo de un ídolo. Una alegría que se vivió hasta en el último rincón del país por la victoria.

EN CUYO HOY NO HUBO VIDA PARA OTRA COSA

MENDOZA, 12 (De nuestro corresponsal). — Mendoza estuvo toda la mañana paralizada, pendiente del receptor de radio. En todos los lugares, oficinas públicas y privadas, comercios, industrias, escuelas, en los micros, ómnibus, taxis, trolebuses, en todas partes solo interesaba lo que ocurría en Tokio. Incluso las mujeres en los mercados, despensas, almacenes y negocios afines también estaban pendientes de lo que hiciera Nicolino Locche en Tokio. Durante los nueve rounds, Mendoza se detuvo. Un suspenso digno de Hitchcok dominaba el ambiente. A medida que el combate transcurría y se vislumbraba la victoria iban surgiendo sonrisas en todos los rostros. En la casa de "Nico", su madre, la esposa y los hermanos e hijos de Nicolino estaban pendientes, como petrificados, del receptor.

Cuando el relator cantó el título logrado por "Nico", Mendoza explotó. Fue una explosión de algarabía, de entusiasmo, de locura colectiva. Las bocinas de los automotores, los gritos de la gente en la calle, las sirenas de los diarios, los pitos de las fábricas y locomotoras ferroviarias indicaban el triunfo de otro mendocino que siguió la ruta de Pascualito Pérez.

Muchos no pudieron contener las lágrimas, abundaron los abrazos. Los familiares de Nico lloraban todos. Pero eran lágrimas de emoción. La madre nos dijo: "Consiguió lo que todos queríamos. Qué más podemos pedirle...". Sus hermanos solo atinaban a decir: "Nico lo prometió y cumplió". En el negocio de Paco Bermúdez, sus sobrinos que lo administran, Carlos Bermejillo y Luis Abdala, estaban confundidos en abrazos con los empleados y amigos que iban a saludarlos. En la Casa de Gobierno era un maremágnum. Se autorizó al personal a seguir la transmisión. En los pisos había un concierto, pero era de box, siguiendo a Osvaldo Caffarelli desde Tokio. Se recordaba a Juan Aguilar —ordenanza del gobernador— que viajó con autorización especial para colaborar en la preparación de Nico.

El gobernador de Mendoza, general José Eugenio Blanco, siguió todos los detalles de la pelea. Desde su casa hasta el Palacio de Gobierno en la radio del automóvil y en su despacho con una de transistores. El general Blanco con el ministro de Gobierno, coronel Cobos Daract, y el secretario de Audiencias, señor Pérez Colman, estuvieron durante toda la pelea en el despacho del general Blanco.

Este nos dijo después: "Estamos orgullosos de Locche. Nos hizo vivir una emoción inolvidable. El gobierno auspiciará todo acto que se organice para darle la bienvenida a nuestro campeón". Muchos recordaban a Pascual Pérez.

Entretanto las caravanas recorrían las calles céntricas haciendo sonar bocinas que expresan el sentimiento de un pueblo hacia su hijo predilecto.

EDICTOS Y LICITACIONES

Secretaría de Estado de Transporte
Ferrocarriles Argentinos

FERROCARRIL GENERAL ROCA

LLAMA A LICITACION:

Licit. Nº	Descripción	Apertura Día	Apertura Hora	Precio del Pliego
C. 154	Por la concesion de dos arcadas de 227,70 m2. ubicadas en jurisdicción de la Estación Hipólito Yrigoyen entre Santo Domingo y Jorge.	23.12.68	10	$ 500.—

Los pliegos de condiciones pueden consultarse y/o adquirirse en el Departamento Abastecimiento Remedios de Escalada (Secc. Muestrario) todos los días hábiles menos sábados, de 8 a 13 horas, provistos de documentos de identidad.

Las propuestas serán recibidas en la Oficina de Mesa de Entradas los días hábiles menos sábados, de 7 a 14 horas hasta el día anterior a la apertura y el día de la misma hasta la hora fijada, en la Oficina de Aperturas del citado Departamento.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES
Licitación Pública Nº 19-P|69
Vto.: 2-1-69. A LAS 9.30 HORAS
Por la adquisición de Herramientas Varias - (Cintas Métricas, Cortafrica, Martillos, Destornilladores, Llaves, Hachas, Pinzas, etc.)
Pliego de condiciones, informes, entrega y apertura de presupuestos, en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata Nº 1340 - 3er. Piso, Capital Federal; Horario de atención de 7.30 a 16.30 horas.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 7, Secretaría Nº 13, cita por quince días a D. FRANCISCO MANUEL SANFILIPPO y Da. ELSA DESA a que comparezcan en autos CASTILLO de FERNANDEZ y otros S|Adopción.
Publíquese por tres días.
Buenos Aires, 2 de diciembre de 1968.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL MITRE
Departamento Abastecimiento
Licitación Pública Nº 657|68, apertura 20|12|68, 12 hs., reparación total de la Noria Nº 2, para elevación de carbón, en Central Termoeléctrica Canal San Fernando. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería BUENOS AIRES, Avda. Ramos Mejía 1302, planta baja, Of. 11, o en Tesorería ROSARIO, Avda. Wheewrigth y Avda. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en BUENOS AIRES de 10 a 15 hs., en ROSARIO de 8 a 12 hs.

PASCUALITO Y ROQUIÑO JUNTO AL COLEGA LOCCHE

Tres nombres unen el boxeo argentino con Japón: Pascual Pérez, Horacio Accavallo y Nicolino Locche. CRONICA quiso reunir a los dos campeones mundiales anteriores a éste de hoy, pero ello fue imposible, pues el gran Pascualito, internado en el Santojanni, no puede recibir visitas por disposición expresa de la dirección del establecimiento. Pero pudimos estar con ambos, separadamente, cuando Nicolino sostenía en Tokio el gran combate de su vida. Con Horacio Accavallo y con Pascual Pérez en el gran momento.

Pendiente del relato radiotelefónico los ojos vivaces de Accavallo señalaron su creciente satisfacción. Llegó el final feliz y su alegría no tuvo límites. Se abrazó con quienes lo rodeaban y su ancha sonrisa pareció más ancha. Un minuto después nos decía:

—¡Nicolino ha hecho la mejor pelea de su vida! .. Yo confiaba en que ganaría, pero no por nocáut técnico...; creía que sería por puntos, porque su ciencia es grande.

—¿Usted conocía al rival?

—Sí... Yo lo ví combatir a Fuji en Japón y le aseguro que es cosa seria... ¡Tiene un golpe superior a su categoría! Es ágil, movedizo, fuerte... ¡Lo bueno ha sido que Loche ha sabido enfrentarlo en gran forma! —Yo me siento contento como cuando yo gané el título... y eso demuestra a mi entender dos cosas: primero que hay que saber defenderse, pero también atacar... nunca dejarse estar y segundo que en Japón hay una gran honestidad deportiva... ¡Yo lo puedo decir eso... y quiero repetirlo! ¡Un título mundial es difícil de arrancar en cualquier otro país... Son muchos los intereses... pero en Tokio los argentinos tenemos suerte...!

—¿Qué opina del futuro de Locche?

—Que no le van a ganar así nomás... Las sabe todas... Es un boxeador completo.

● CON PASCUAL PEREZ

CRONICA estuvo junto a Pascual Pérez. La presencia nuestra tuvo un principal motivo: **escuchar la pelea de Nicolino Locche**, junto al primer campeón mundial que tuvo la Argentina.

Fue muy emocionante estar junto a Pérez. De entrada nos manifestó su gran confianza por la suerte de Nicolino, y entre otros conceptos, dijo: **'Si aguanta hasta el sexto, Nico lo enloquece. Además en Tokio no va a tener problemas. La gente es muy noble, y si llega a triunfar, los jurados serán leales con su conciencia. Yo creo que actualmente —será porque yo los aprecio mucho— Japón es uno de los pocos países en que se puede luchar en igualdad de condiciones".**

Y pasaron los minutos, pasó el 8º, el 9º y llegó el momento cumbre, el 10º. Ahí los ojos de Pascual no mintieron. Pareció que su rostro cambió. Quizá recordó el momento de aquella mañana de 1952 frente a Yosire Shirai. Si grande fue la emoción del mendocino al saber que teníamos al tercer campeón mundial, mucho más grande lo fue cuando el mismo Nicolino Locche, desde Japón le dedicó el triunfo.

SE LO DEDICO. Emoción de Pascualito, internado en el Santojanni, cuando oyó que su comprovinciano le dedicó el triunfo.

● CAMPEONES

PIZZUTI — Nuestro entrenamiento de hoy no fue de serie: le dábamos a la pelota pero con la oreja firme en la transmisión. Cuando abandonó Fuji, el salón del estadio se trocó en una Babel de aclamaciones. Nosotros ya habíamos sentido la sensación de la gloria; hoy volvimos a ser poseídos por ella, a través del impagable e intocable Nicolino. No entiendo mucho de boxeo, pero lo de hoy demuestra que en fútbol y pugilismo estamos en primera fila.

BASILE — Solo dos veces en mi vida sentí la tremenda emoción de hoy. La primera fue en Montevideo, cuando nos consagramos campeones del mundo...

PERFUMO — Sigo la trayectoria de Locche desde que era un cebollita. Para mi siempre fue más grande que Batman. Hoy confirmé esa inclaudicable impresión que tengo de mi héroe de ayer y de hoy...

POLETTI — La victoria de Nicolino fue un golazo de media cancha. ¡Ahora los japoneses velarán por el honor nacional diciendo que Fuji es ciudadano nacionalizado, no nacido en su patria... Pero se lo perdonamos porque defienden nuestro tango mejor que nosotros mismos...!

MALBERNAT — Confieso que le tenía fundamentado temor al hawaiano, en virtud de su agresividad superlativa, pero debemos reconocer una vez más que el talento siempre se impone sobre la fuerza.

ZUBELDIA: "Nicolino Locche, como Pascualito Pérez, como Horacio Accavallo, tienen el reconocimiento de todos los argentinos, y particularmente de nosotros los juninenses, porque fue un juninense —Luis Angel Firpo— el primero que emprendió el camino hacia una conquista que muchos años después, por tres veces, concreta aquel sueño injustamente frustrado en la noche triste de Polo Grounds...".



ALEGRIA DE "ROQUIÑO". Su actitud señala más que nada la alegría que tuvo Accavallo cuando Locche alcanzó el triunfo.

DE UNA ESPOSA, Y CON CARIÑO

MENDOZA, 12 (De nuestro corresponsal). — Alegría. Una emoción desbordante. Todo Mendoza explotó y una larga caravana se largó desde el club Julio Mocoroa hacia el centro de la ciudad dando muestras de júbilo por el triunfo de su hijo, Nico Locche.

Pero había una casa, una familia, una mujer que no podía casi ni hablar, que no podía más que llorar y pedir, a través de miles de kilómetros de distancia, "volvé querido lo antes posible, te estamos esperando". La señora Ana María Corvalán, acompañada de sus hijos Nancy, Ana María y Nicolino Felipe, apretaba fuertemente una carta de hace pocos días fechada en Tokio y en la que su marido le aconsejaba, rogaba de que estuviera tranquila, que confiara en él, que él se jugaría por el todo... Y se jugó.

Y ganó. Por eso su esposa estaba como todo Mendoza, estaba como todo el país.

FELICITACIONES DEL PRESIDENTE

Conocido el resultado del combate sostenido en Tokio, el Presidente de la Nación envió un telegrama de felicitación al flamante campeón mundial, Nicolino Locche.

El mensaje del teniente general **Juan Carlos Onganía**, está concebido en los siguientes términos: "Cordiales felicitaciones por tan magnífico triunfo que honra al deporte argentino. Su capacidad atlético-técnica y su inteligencia, que han jerarquizado al pugilismo, son ejemplos que obligan a nuestro reconocimiento".

De **Costa Méndez**, ministro de Relaciones Exteriores: "El triunfo de Locche me llena de satisfacción. Locche es un pugilista que conforma al más exigente aficionado. Todo un estilista: un verdadero gentleman".

El ministro de Interior, doctor **Guillermo Borda**, cursó el siguiente telegrama: "Felicitaciones por su gran triunfo que honra al deporte argentino".

De **Krieger Vasena**, ministro de Economía: "Es el triunfo del deporte argentino y del comportamiento de un hombre que ha sabido cumplir cabalmente, en un verdadero esfuerzo, con toda la juventud del país".

De **Conrado Bauer**, ministro de Bienestar Social: "Escuché la pelea, y la viví como todo el pueblo argentino. Y como él, viví la extraordinaria emoción del triunfo de Locche. Un triunfo en el que confiaba plenamente,

CON "MUSICA" LA TRIPLE

Cumparsita, Para Dar el Primer Paso Exitoso

Las tres carreras designadas para la apuesta triple del domingo en San Isidro, son en cierto modo difíciles para el acierto, pero con algo de suerte y de música, se podrá dar en el blanco de entrada y después el "negocio" sigue su trámite de rutina, con la venta de vales o la acertada distribución de los mismos. Al decir "música", nos referimos a la Cumparsita del tud Iceache, que parece un "fierro" en la tercera carrera. Si gana, el canje parcial tiene dos nombres: Desertora y Pura Suerte y el remache puede ser Your Time. A continuación publicamos las apreciaciones de las chances y muchas referencias útiles para acertar:

3ª CARRERA — 1800 METROS

1 LIBERTY BELL: Una encomienda del Comalal que hará su primera presentación con un ejercicio de 1'54" y otro de 1' en la auxiliar de correr que eran terminantes para esta categoría.

2 ALTAMISA: Viene mejorando la pupila de J. A. Lema, puede ser un lindo lance.

3 AYUDADA: Correrá en pareja con la anterior y según su pasada de 1'54"2|5, se hará valer.

4 ARAPECHA: No corre desde octubre la defensora del stud Clan Ryan donde arribó quinta de Postula debutando cotizada con mucho entusiasmo. Puede entreverarse.

5 CISALPINA: Su tercer puesto de Tomli la desdibujó un poco, pero como ha seguido su entrenamiento normalmente irá por el desquite.

6 TOVARA: Debuta preparada por Julio F. Penna con los diez puntos necesarios como para hacer centro de entrada.

7 FLORIST: Debuta bien preparada. Puede ganar.

8 CUMPARSITA: Al llegar segunda de Ramatuelle, sus allegados quedaron con la sangre en el ojo. Ahora con nuevo director puede ponerle música al comienzo de la triple.

9 MORRIÑA: No correrá.

10 OLD LASS: No correrá.

11 HELI BEY: Vale poco.

12 LA BABY: Quienes la vieron correr al llegar tercera de Discusión, la esperan con gran fe. Si se animan, puede terminar con todas las fijas. Lance gordo.

13 HUNTINGTON: Esta cordobesa en su primera incursión en nuestro medio, llegó 5ª de Red Seal en la pista pesada de Palermo. Fue muy perjudicada por la misma. Ahora está lista para dar desquite.

14 GELATINA: Debutante peligrosa.

15 MARACAITA: No convence.

16 SANDRINA: Con muy poca cotización arribó 5ª de Sugar Cane, corriendo sugestivamente. Conviene no descuidarla. Puede sorprender.

17 CACETA: Poca chance.

18 MAPAMARE: No correrá.

19 LEVEL BEAUTY: Muy buena fue la performance de la pupila de Salvati, al llegar 4ª de Brincadeira, con pocos boletos. El profesor es capaz de la hazaña.

20 MISS LULA: No correrá.

21 SERPEANTE: Debuta, la cuida Wagner y la correrá Riso. Está todo dicho para la defensora del stud "5 de Abril". Conviene no descuidarla...

22 DUCHESSE: No hay que tener en cuenta su reciente fracaso. Prosperó en sus ensayos.

23 LA BEMOL: Insiste Sergio Lema y Julio Fajardo con la hija de Pontino, que se viene arrimando al triunfo. El césped puede favorecerla.

4ª CARRERA — 1400 METROS

1 NIGHT LIGHT: No correrá.

2 PURA SUERTE: Candidata de primera fila resulta la pupila de Pecci en esta oportunidad, lo que puede permitir que se luzca Pocho Nardi.

3 DESERTORA: Vuelve a su categoría la hija de Deauville y si la carrera se mueve puede pasar de largo, ya que en el césped es donde más corre.

4 MI PALOMA: No correrá.

5 VIRGINHOTA: No correrá.

6 RADIADA: Reaparece con una corrida de 1'29" a la par de Policarpo en el césped. Penna la tiene afilada desde hace rato. Si supera la reprise será muy difícil vencerla.

7 AZAFATA: También reaparece junto a su compañera de stud la hija de Argos, que cuenta con 1'27"4|5 de corrida a la par de Policarpo. Buen ensayo.

8 LA VASCONIA: Poca chance.

9 BAMBLING: Forastera peligrosa resulta la mendocina, que atiende Heredia, que ya sabe preparar encomiendas a buen sport.

10 BERNABELA: Todas sus carreras son decepcionantes, intentarán el milagro conducida con filete.

11 COCOTTE DE LUXE: Termina de fracasar en el circo sureño, medio donde se defendió bastante bien. En el césped correrá mejor.

12 ARANA: Su cuidador está en plena racha, nada nos extrañaría que Fajardo, que también tiene la suya, realizara la hazaña.

13 MALABARISTA: No se dignó responder a la millonaria, boleteada que se le apostó en La Plata contra Premiosa. Viene al césped por su rehabilitación.

14 RAVIDA: Corrió mal, pero en privado anda mejor.

15 REMAR: No lo vemos.

5ª CARRERA — 1000 METROS

1 YOUR TIME: cuando parecía un hecho su victoria, Juan Pueblo lo degolló; de cualquier manera, pese al elevado peso será difícil doblegarlo.

2 SUPER TRACKS: En actuación completamente anormal, llegó último de Juan Pueblo. Vuelve en condiciones de rehabilitarse ampliamente.

3 MANCHESTER: Lucido triunfo logró con este rosarino Angel Barattuci, en Palermo. El hombre hará nuevamente el viaje confiado en repetir el plato.

4 POOR MAN: No conformó su performance frente a Roderón, con muchos tropiezos. En el césped buscará desquite, aunque la carrera es brava.

5 TAOLO: Su reciente quinto puesto en el Bosque, de Cachirland, no estuvo de acuerdo con sus ensayos. Ahora confiado a Sauro esperan desquite.

6 ROYAL ARC: Cada día corre más la pupila de Ghigliotti y el handicap la coloca en muy buena situación para realizar una performance consagratoria.

7 OLIDEN: No correrá.

8 MANFRED: Ganó guapeando y siguió como para repetir.

9 SATIRO: corrió mal en Palermo, pero como en el césped es donde mejor se adapta y le han tocado 49 kilos, puede hacerse perdiz desde el vamos.

10 ARINCHO: Termina de correr en San Isidro frente a Manfred, llegando sexto. Puede entreverarse.

11 METATARSO: No correrá.

12 DARK ROSE: No convence.

CLARK, POR CHIVALRY II, VENDIDO EN $ 1.700.000

Otra tarde de subastas se cumplió en el Tattersall de Palermo. Remataron varios haras, entre ellos Los Prados, con su tercer lote. El precio mayor lo obtuvo el potrillo Clark, por Chivalry II y La Mack, vendido en $ 1.700.000 al stud Los Libertadores.

● **HARAS LOS PRADOS**

CLARK, Chivalry II y La Mack, $ 1.700.000, al stud Los Libertadores; CAPUANA, Chivalry II y Quimba, $ 1.009.000, al stud Los Libertadores; TIMONIER, Tierno y Flanerie, $ 900.000, al stud Los Pibes; HERBERT, Hawaiano y Toledana, $ 550.000 al señor A. Fernández; ABACEAS, Attractor y Elogiada, $ 950.000, a E. Pascual; ARMANDA, Attractor y République, $ 620.000, a H. Heredia; CORNELIA, Chivalry II y Miss Fall, $ 400.000, al stud Las Estrellas. Total: Siete productos vendidos en $ 6.120.000. Promedio: $ 874.285.

● **HARAS LA HUELLA**

CALTAGIRONE, Esquilino y Cisma, $ 950.000, a A. C. Domínguez; MONISANDRA, Montparnasse y Gurisa, $ 580.000, al stud Rancho Grande; CORRECTO, Narrador y Aplomada, $ 560.000, al Jockey Club de Santa Fe; FUGADA, Narrador y Evadida, $ 500.000, al Jockey Club de Victoria; FISION, Narrador y Física, $ 460.000, al Jockey Club de Santa Fe; MAGNIFICA, Narrador y Monona, $ 520.000, al Jockey Club de Rafaela; ARRAIGO, Titán y Arguyente, $ 360.000, al Jockey Club de Villaguay; SANTONIO, Narrador y Santonia, $ 410.000, al Jockey Club de Victoria; DRIBLING, Narrador y Gambeteadora, $ 420.000, al stud San Onofre. Total: Nueve productos vendidos en $ 4.760.000. Promedio: $ 528.800.

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorado a los premios
Centena	Decena	Unidad	
0	7	5	20
31s.	29s.	41s.	23s.

FAVORITOS: A la grande, 075; a los premios, 206

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA APUESTA TRIPLE

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN SAN ISIDRO

TERCERA CARRERA — Pr. DON BIRON (1962) — 1800 Mts. (comienza la triple) — A LAS 14.—

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e.k.		PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	COTIZACIONES	T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 LIBERTY BELL	(14)	H. Ciaf'dini	3	56	C.H'well-D.Path	J. Lapistoy	Debuta	—	—	—			
6L 3P 6P —	2 (ALTAMISA	(9)	O. Cosenza	3	56	T.Rabbi-Algérie	J. A. Lema	6° a 13 cpos. de M. Hilda 56	H.R.L'pez 56	355.550 en 1.172.700	2'21"4|5	L.P.	n.	22-11-68
0P — — —	3 (AYUDADA	(19)	V S'guinetti	3	56	A.Drake-P'tegida	ídem	8° a vs. cpos. de Comadrona 56	J.F'jardo 56	335.900 „ 7.996.900	2' 3"1|5	Pal.	n.	17- 8-68
5P 4P 0P —	4 ARAPEA	(7)	A. Real	3	56	A.Night-Pec'dora	A. Spandrio	5° a 10½ cpos. de Postula 53	V.Garay 54	446.700 „ 13.130.900	1'30"3|5	Pal.	n.	12-10-68
3P 3P — —	5 (CISALPINA	(8)	R. Ciaf'dini	3	56	D.Birón-Sparta	J. F. Penna	3° a 5¾ cpos. de Tomil 56	R.C'rdini 56	1.223.900 „ 3.407.800	218"3|5	Pal.	n.	23-11-68
— — — —	6 (TOVARA	(11)	dudosa	3	56	Again-Santoña	ídem	Debuta	—	—	—			
— — — —	7 FLORIST	(15)	J. Ca'retti	3	56	Bonnard-F.Plan	A. J. G'netti	Debuta	—	—	—			
2P 3P — —	8 (CUMPARSITA	(23)	C. Sauro	3	56	T.Rabbi-Congracia	T. B. Míguez	2° a 1 cpo. de Ramatuelle 56	E.Jara 56	2.892.000 „ 6.834.900	2'19"1|5	Pal.	n.	10-11-68
3P 2P 2P 2S	9 (MORRIÑA	(20)	X X.	3	56	T'badour-Ma'villa	ídem	3° a 7¼ cpos. de Fadi 56	C.Sauro 56	1.099.600 „ 6.807.000	2'20"4|5	Pal.	n.	7-12-68
5L 0L 2L 6L	10 OLD LASS	(12)	no correrá	3	56	Apóstol-O.Flame	L. F. Santana	5° a 12½ cpos. de M. Hilda 56	C.Buden 54	71.250 „ 1.172.700	2'21"4|5	L.P.	n.	22-11-68
0P 0P — —	11 HELI BEY	(17)	V. Sabín	3	56	B.Bey-Helicona	A. E. Ucar	10° a 19 cpos. de Folktale 56	E.N'varro 53	44.500 „ 19.487.400	1'39"1|5,	Pal.	p.	26-10-68
3S 0S 4P 0P	12 LA BABY	(1)	J Rolón	3	56	Lacydon-V.Gaucha	E. Quijano	3° a 4½ cpos. de Discusión 56	J.Rolón 54	21.500 „ 2.711.700	1'35"4|5	S.I.	n.	17-11-68
5P 0C 3C 4C	13 HUNTINGTON	(18)	no correrá	3	56	Lis'jero-Eclíptica	R. J. Heredia	5° a 9½ cpos. de R. Seal 56	F.Lerma 56	168.500 „ 3.156.700	1'32"2|5	Pal.	p.	2-11-68
— — — —	14 GELATINA	(3)	J. Zubiri	3	56	Pechazo-Galatée	M. Sola	Debuta	—	—	—			
0S 0P 0P —	15 MARACAITA	(6)	J. Mantilla	3	56	R.Vert-Maraca	E. Casaigne	11° a 12½ cpos. de Brincadeira 56	C.C'ñeda 56	20.800 „ 12.287.500	1'24"	S.I.	n.	8-12-68
5P 0L 4L 0L	16 SANDRINA	(22)	J. Ortiz	3	56	Scotch-Mimé	R. M. Juárez	5° a 11½ cpos. de S. Cane 56	C.V'dasco 52	62.400 „ 13.170.500	1'38"1|5,	Pal.	n.	30-11-68
0S 0P — —	17 CACETA	(5)	A. Cufré	3	56	Brecher-Cartelera	A. S. Grassi	7° a 13 cpos. de Discusión 56	J.P'fetto 53½	58.400 „ 2.711.700	1'35"4|5	S.I.	n.	17-11-68
2L 3L 5L 5L	18 MAPAMARE	(13)	no correrá	3	56	Du'nillo-Chelem	J. Fregonese	2° a 2 cpos. de Ce Soir 56	J.P'fetto 53	1.133.600 „ 4.498.150	1'41"4|5,	L.P.	n.	29-11-68
4S 6P 6P 4P	19 L. BEAUTY	(4)	R. Encinas	3	56	Level Lea-Okayama	A. L. Salvati	4° a 8 cpos. de Brincadeira 56	V.Sabín 54	378.000 „ 12.287.500	1'24"	S.I.	n.	8-12-68
6L 0P 0P —	20 MISS LULA	(16)	no correrá	3	56	Sculptor-M.W'bley	J. P. Ojeda	6° a 11 cpos. de P. Bibesco 56	R.E'cinas 56	226.950 „ 1.424.550	1'29"2|5	L.P.	p.	10-11-68
— — — —	21 SERPEANTE	(10)	E. Riso	3	56	Birón-Silvania	G. M. Wagner	Debuta	—	—	—			
0S 4L 4P 0P	22 R DUCHESSE	(21)	A. Etchart	3	56	Gric-R.d.Vents	N. M. Ojeda	9° a 12 cpos. de S. Pearl 56	A.Etchart 56	710.700 „ 14.253.100	1'22'3|5	S.I.	n.	8-12-68
5P 5P 6P —	23 LA BEMOL	(2)	J. Fajardo	3	56	Pontino-Lakmé	S. Lema	5° a 13 cpos. de Fadi 56	J.F'jardo 56	247.400 „ 6.807.000	2'204|5,	Pal.	n.	7-12-68

Candidata: CUMPARSITA (8) — Enemiga: Cisalpina (5) — Sport: La Baby (12)

CUARTA CARRERA — Pr. BERENJENAL (1964) — 1400 METROS (sigue la triple) — A LAS 14.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e.k.		PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	COTIZACIONES	T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
2L 1L 1L 2P	1 NIGHT LIGHT	(13)	no correrá	4	62½	Cognac-R.I'desa	D. Diazzi	2° a 4 cpos. de T. Tears 53½	J.Yalet 59½	801.550 en 11.901.650	1'39"	L.P.	n.	19-11-68
3S 1P 5P 2S	2 PURA SUERTE	(4)	O. Nardi	4	57	Baroja-T.Juana	L. M. Pecci	3° a 3½ cpos. de Pregonera 56½	O.Nardi 57	2.413.100 „ 9.481.300	1'24"3|5	S.I.	p.	3-11-68
3P 3P 2S 1P	3 DESERTORA	(15)	O. Do'nguez	4	57	D'ville-Madrás	J. A. Maldotti	3° a 2¾ cpos. de Chirona 60	V.Sabín 48½	2.453.900 „ 14.177.800	1'36"4|5	Pal.	n.	30-11-68
0L 3L 1L 0L	4 MI PALOMA	(5)	no correrá	4	55½	B'zard-Mi Honor	J. V. García	10° a 10½ cpos. de Premiosa 54	J.Corso 57	370.850 „ 5.230.050	1'26"3|5	L.P.	n.	8-12-68
2L 1L 1L 2L	5 VIRGINHOTA	(2)	no correrá	5	54½	Pre'dium-D.Hill	S. J. Castaño	2° a 3 cpos. de Imprudencia 56½	R.Rutti 55	604.500 „ 5.202.800	1'26"1|5	L.P.	n.	22-11-68
3L 2L 3P 1S	6 (RADIADA	(6)	R. Ciaf'dini	5	54½	M'gangá-O.Guard	J. F. Penna	3° a 6 cpos de Stylee 53½	R.C'rdini 57½	757.650 „ 4.079.400	1'38"2|5	L.P.	n.	26- 4-68
5P 2P 4P 3P	7 (AZAFATA	(12)	L. Camoretti	5	51½	Argos-A'ourense	ídem	5° a 2¼ cpos. de P. Suerte 57	J.Iglesias 51	5.808.700 „ 25.087.200	1' 3"3|5	Pal.	n.	4- 8-68
0L 6L 0P 1L	8 LA VASCONIA	(14)	A. Gaitán	4	54	C'ñuelo-LaA'lita	V. Latucca	12° a 1 cpos. de Imprudencia 56½	A.Gaitán 54	126.400 „ 5.202.800	1'26"1|5	L.P.	n.	22-11-68
1M 1M 4M 2M	9 BAMBLING	(9)	F. Lerma	4	54	Rugosa-Bibiche	R. J. Heredia	Ganó en Mendoza	—	—	—			
0P 0P 0P 0S	10 (BERNABELA	(11)	V. Sabín	4	53	Bantam-Pasiva	J. L. Le'món	7° a 10 cpos. de Margaret 57	H.Colman 54	539.200 „ 16.408.900	1' 4"2|5	Pal.	n.	16-11-68
0L 1L 5L 5L	11 (COC. DE LUXE	(10)	R. Tavella	5	52	S.Matías-Ma'hora	ídem	9° a 9½ cpos. de Imprudencia 56½	R.T'vella 52½	109.250 „ 5.202.800	1'26"1|5	L.P.	n.	22-11-68
0P 1P 5S 0S	12 ARANA	(1)	J. Fajardo	4	52½	Tobago-Mescha	J. Et'choury	14° a 15½ cpos. de Matelda 54	J.F'jardo 57	1.413.400 „ 23.521.400	58"2|5	Pal.	f.	18- 8-68
0L 2L 1P 3P	13 MALABARISTA	(7)	X. X.	4	52½	Mal'bo-Gracerian	A. E. Haim	10° a 17½ cpos. de Premiosa 57	N.Yalet 57	1.130.650 „ 6.522.750	1'39"4|5	L.P.	n.	17-11-68
0L 6L 0L 0L	14 RAVIDA	(3)	A. Etchart	4	52	S.Road-Teq'dama	J. Sabelli	16° a vs. cpos. de Premiosa 57	J.Rivero 57	240.450 „ 6.522.750	1'39"4|5	L.P.	n.	17-11-68
0R 0L 6L 0L	15 REMAR	(8)	M. Barroso	5	50	T. Star II-Realist	M. Varela	8° a 9½ cpos. de C. de Luxe 57	M.B'roso 51	130.400 „ 6.524.950	1'13"	L.P.	p	10-11-68

Candidata: DESERTORA (3) — Enemiga: Pura Suerte (2) — Sport: Radiada (6)

QUINTA CARRERA — Pr. DECORUM (1967) — 1000 METROS (termina la triple) — A LAS 15.35

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	JOCKEYS	e.k.		PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	COTIZACIONES	T'mpo	Hip.	Pta.	Fecha
2S 2P 0P 6P	1 YOUR TIME	(11)	V. Sabín	4	62	G.Time-Yu'tada	J. aLpistoy	2° a ½ cbza. de J. Pueblo 54½	A.S'nchez 59½	1.407.400 en 21.491.200	57"4|5	S.I.	h.	3-11-68
0S 1P 2P 0P	2 SUPER TRACKS	(6)	J. Fajardo	3	55	M.Taks-Si'ouette	M. Dacosta	12° a vs. cpos. de J. Pueblo 54½	J.F'jardo 54½	3.110.100 „ 21.491.200	57"4|5	S.I.	h.	3-11-68
1P 5P 2 6P	3 MANCHESTER	(5)	A. Barattucci	5	53½	M.Taks-M. María	G. Navarro	1° por ½ pzo. a Senator 53½	R.A'mora 53½	340.100 „ 4.961.000	1' 5"	Pal.	n.	30-11-68
0P 1S 2S 0P	4 POOR MAN	(3)	J. Mantilla	4	52	C'nova-P.Girl	M. B. Hidalgo	7° a 7½ cpos. de Roderón 61	R.A'mora 52	1.378.200 „ 12.417.400	1' 2"2|5	Pal.	n.	23-11-68
5L 2L 4S 6P	5 TAOLO	(2)	C. Sauro	5	52	Tatán-Mar ola	J. Boeme	5° a 9½ cpos. de Cachirland 57½	J.Ortiz 56½	341.200 „ 5.020.200	1' 5"	Pal.	n.	30-11-68
1S 1S 3P 1P	6 ROYAL ARC	(1)	J. Camoretti	3	51	M.Taks-Ta ada	G. O. G'liotitt	1° por 1½ cpo. a P. Pigalle 59½	J.C'retti 54½	2.358.500 „ 7.322.100	56"	S.I.	n.	17-11-68
5P 6P 6P 1P	7 OLIDEN	(9)	no correrá	4	50	Grand Pá-V	J. R. Lofiego	5° a 3¼ cpos. de Manchester 55	O.D'guez 57	235.900 „ 4.961.000	57"4|5	S.I.	h.	3-11-68
1S 1P 2S 3P	8 MANFRED	(8)	L. Camoretti	3	50	R.ofWay-S't	J. F. Penna	1° por la cbza. a El Patrón 56	R.C'rdini 53	1.795.900 „ 17.021.400	1' 5"	Pal.	n.	30-11-68
0P 3S 0S 0P	9 (SATIRO	(7)	R. Encinas	4	49	M.Taks-S.Ce s	A. L. Salvati	8° a 4¼ cpos. de Manchester 55	A.Etchart 57	245.900 „ 4.961.000	57"4|5	S.I.	n.	8-12-68
6S 0P 5S 6P	10 (ARINCHO	(10)	E. Riso	3	48	Resuello-Tucalba	ídem	6° a 3½ cpos. de Manfred 53	F.Lerma 53	194.900 „ 17.021.400	1' 5"	Pal.	n.	30-11-68
0L 0L 4L 5L	11 METATARSO	(4)	no correrá	5	48	Metido-Gloriole	H. L. Cabral	7° a 4½ cpos. de Bonpri 53	H.Prieto 50½	70.950 „ 5.779.100	1'13"1|5	L.P.	n.	29-11-68
0P 0P 6S 3P	12 DARK ROSE	(12)	V. S'guinetti	4	48	Dahir-Briganta	A. Saleb	9° a 6¾ cpos. de Manchester 55	V.S'netti 52	92.400 „ 4.961.000	1' 5"	Pal.	n.	30-11-68

Candidato: YOUR TIME (1) — Enemigo: Super Tracks (2) — Sport: Manchester (3)

UN ESPECIAL MUY ORDINARIO

LA PLATA: PROGRAMA PARA MANANA

1ª Carrera — Pr. ASTORGA — 1300 Mts. — A las 16.—

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS o/L	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0P 0P 0P	1	1 NINIVETTE	R. P. R'guez	4|57	Magabit-Ninette	J. M. Molina
6P 6P 2L 0P		2 AGUAVIVA	C. Abril	4|57	Speechmaker-Adriane	I. Lora
2L 2L 2L 4L	2	3 SUNNY QUEEN	J. Lago	4|57	C. King-Insolación	J. M. M'tínez
0L 0L 0L 0L		4 KAHUTS	R. Di Nitto	5|53	Velasco-Picona	V. Maciel
4L 5L 5L 3L	3	5 MILESIA	E. Riso	4|57	Expeditious-Milema	A. A. Calonje
0L — — —		6 PAMPERA	E. Tadei	4|57	Paraninfo-Geraldine	L. Rd. l. F'te
0L 6P 5P 2P		7 REAL DUQUESA	no correrá	5|53	Real Park-Yapasa	F. A. Calonge
0S 0P 0L 2L	4	8 LA PONY	no correrá	4|57	Tudor Tale-Milkmaid	G. J. Larriera
0L 0L — —		9 DOÑA MARCELA	X. X.	4|57	Cellier-Cabañera	C. Delgadino
6L 6L 5L 5L		10 PARIMA	no correrá	5|53	El Yastay-Paridad	V. A. P'rosso
0L 4L 3L 3L	5	11 ORSA	P. Tárrago	4|57	Faceto-Hiria	J. Corte
0L 0L 6L 0L		12 BECA	A. Coloccio	4|57	Poderoso-Carmina	C. Quiroga
0L 0L 0L 0L		13 GILBUENA	G. Pereyra	5|53	Gibraltar-Gayuba	J. Ropero
0L 0L 0L 0L	6	14 MESSAGERE	J. Lococo	4|57	Malhechor-Paratí	M. F. García
0L 0L — —		15 TAJADA	J. Perfetto	4|57	Ricardo III-Malica	C. A. Russo
0L 3L 2L 2L		16 RASTRERA	R. Ledesma	5|53	Ipso-Cara Negra	H. Libré

Cand.: SUNNY QUEEN (3) — Enem.: Milesia (5) — Sport: Rastrera (16)

2ª Carrera — Pr. IRANCY — 2100 Mts. — A las 16.40

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 3L 5L 5L	1	1 MAPAMARE	J. Perfetto	3|56	Duraznillo-Chelem	J. Fregonese
0P 2L 2L 0L	2	2 FIJITA	R. Tavella	3|56	Farrista-Rompesquina	A. R. R'mírez
2L 2L 4L —	3	3 GOTHA	C. Sobral	3|56	Montmartre-Renana	P. Viviani
0P 0P — —		4 TESTIGA	O. Tévez	3|56	Tehuelche-Kiska	R. Avero
2L 0L 4L 5L	4	5 PICAFLORA	A. De Santos	3|56	Pascucho-Yuyera	P. Linchetta
6L 0P 0P —		6 MISS LULA	L. A. Díaz	3|56	Sculptor-M Wembley	J. P. Ojeda
3L 0L 0L 6L	5	7 GOODY LAJ	R. A. G'zález	3|56	Oboe-Gualaj	A. S. Castro
6L 5L 0L —		8 BELA OPERA	J. Yalet	3|56	Belafonte-L'Opera	F. O. Salinas
3L 0L 2L 6L	6	9 OLD LASS	I. Calistro	3|56	Apostol-Old Flame	I. F. Santana
4L 0L 6L 0P		10 SEPAGA	A. Plá	3|56	Malhechor-Yast	A. J. G'vanetti

Cand.: MAPAMARE (1) — Enem.: Gotha (3) — Sport: Picaflora (5)

3ª Carrera — Pr. ROLANDO — 1300 Mts. — A las 17.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 0S — —	1	1 AZULAQUE	no correrá	3|56	Azul Celeste-Palpitala	R. V. Reta
— — — —		2 BEL EGIPCIO	A. Coloccio	3|56	Belafonte-Maloggia	C. Quiroga
3L — — —		3 NAVIO	N. Yalet	3|56	Sideral-Beech-Mast	B. Ginochio
— — — —		4 RIGOLETTO	L. Pavarini	3|56	Narrador-Tra la la lá	N. V. Durán
0L — — —	2	5 CRITICADO	R. A. G'zález	3|56	P. d'Or-Copa Vida	F. O. Salinas
— — — —		6 NUEVITO	V. Garay	3|56	Yancey-Nova Eta	R. Uzin (h)
3L 0L 0L —		7 PONT ROUGE	R. Ledesma	3|56	Parisien-Haira	A. P. Marc'and
0L 0L 0L —		8 OWEN	C. Buden	3|56	Oise-Serviola	H. I. Boquín
0L 0P 0P 0P	3	9 TURFAN	E. Olguín	3|56	P. Christian-Tachuela	J. R. Kennedy
4L 4L 3L 0P		10 IN DEVOTION	no correrá	3|56	In t. Gloaming-Devota	O. L. Finarelli
6P 4L 0P 0P		11 MANTARO	J. Lococo	3|56	Biron-Lulea	F. D. Vitale
0L 0L 0P 0L		12 ONDULADO	X. X.	3|56	Niklas-Epirina	L. J. Ferrari
0L 0P — —	4	13 MANTIAL	E. Riso	3|56	Malambo-La Plumona	A. B. C'dinale
5L 3L 0L 0L		14 POSTULANTE	L. A. Díaz	3|56	Closworth-Pochonga	E. C. Boni
0L 6L 0L 0P		15 MONTUNO	A. D'Aponte	3|56	Dándome-Matyoka	A. A. Derito
0L 0P 0P 0P		16 EL REÑIDERO	R. Rutti	3|56	Ipso-Peleadora	L. R. d. l. F'nte
5L 0P — —	5	17 ALEDAÑO	R. Alzamora	3|56	Pronto-Alamosa	A. P. Larr'dart
— — — —		18 OLIVER PASHA	H. R. López	3|56	Oliverio-Devoción	L. A. Ferro
0L 2L 0L —		19 MAGUALON	J. Corte	3|56	Magabit-Magua	S. L. Bello
6L 6L 0L 0L		20 TUROLINO	A. Gallardo	3|56	Venturón-Relina	E. Medina
4L — — —	6	21 BERILIO	J. Ortiz	3|56	Never-Bilabial	A. H. Irusta
— — — —		22(PASAVINO	M. García	3|56	Chispeante-Potiche	P. Cas'celli
0L 0L 0L 0L		23(TESTUDO	R. Di Nitto	3|56	Evadido-Túnica	ídem
0L 0P 3S 0S		24 MANTENID O	no correrá	3|56	Malhechor-Tiza	A. J. G'vanetti
5L 6L 0L —		25 EL MONITO	O. C'negui	3|56	Kentucky-Sádica	H. A. Alonso

Cand.: NAVIO (3) — Enem.: Postulante (14) — Sport: Pont Rouge (7)

4ª Carrera — Pr. CRISALIDA — 1800 Mts. — A las 18.20

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L 4L 1L 1L	1	1 CENIZA	E. Riso	3|56	Bonnard-Caña Dulce	J. L. G. Della
0L 1L 3L 4L	2	2 MAKEHER	N. Yalet	3|56	Merriment-Macabea	E. C. Boni
0L 1L 2L 2L	3	3 VITECLA	O. Barattucci	3|56	Vitelio-Mantecada	R. Diciano
6L 3L 0L 0L	4	4 YUM-YUM	R. Tavella	3|53	Restoratión-Elástica	J. A. Quijano
3L 6P 5L 4L	5	5 APOLINEA	E. Olguín	3|53	Coppersmith-Airacobra	J. M. Felices
0L 1L 2L 2L	6	6 COTAGAITA	C. M'negro	3|53	Pontino-Cotita	V. Cano
1L 0L 3L 4L		7 CE SOIR	J. Yalet	3|53	Cullanhall-Mandiola	D. Galzagorri

Cand.: CENIZA (1) — Enem.: Makeher (2) — Sport: Apolínea (5)

5ª Carrera — Pr. BLACKIE — 1200 Mts. — A las 19.10

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 0L 0L 6L	1	1 OPULENTA	J. Raventos	4|57	Camarín-Observancia	A. R. Ipoucha
3L 0S 2L 4S		2 RIMA	C. Bertoldi	4|57	Rugosa-Rianse	A. T. Vazon
1L 3L 0L —		3 UNARE	I. Calistro	5|55	Bar-Carlota	T. G. Quiroga
6L 6L 0L 3L	2	4(SCAMPI	E. Riso	4|57	Babu's Pet-Escorpina	M. Baquero
1L 5L 4L 0L		5(REFLEXION	H. Prieto	4|57	Argur-Rochelle	ídem
0L 5L 0L 0L		6(MOÑADA	no correrá	4|57	Parral-Monárquica	ídem
0P 3L 0P 0P		7 FANA	P. Sierra	4|57	Narrador-Física	R. Uzin (h)
0L 4L 1L 2L		8 PACUALQUIERA	J. González	4|57	Sabroso-Profesora	E. C. Boni
0L 0L 0S 5S	3	9 NERUDA	J. Oural	4|57	B. Pansy-Windy Ridge	O. Rodríguez
4L 5P 0L 6P		10 VITARICA	S. Barletta	4|57	Vitelio-Besa	J. R. Lofiego
0L 4L 0L 4P		11 PONGALA	C. Buden	4|57	Tirreno-Lamarque	A. M. Falcón
0L 0L 0L 0L	4	12 TRAJANA	X. X.	4|57	G. Time-Trajinada	——
2L 2L 3L 0L		13 VISTE DOLI	J. Rivero	4|57	Vitelio-Empecinada	O. J. Garrido
0L 0L 0P 0P		14 AZULIAGA	X. X.	5|55	Barbazul-Juliaca	G. Calixto
5L 4L 4L 0L	5	15 ALUNADA	J. Domed	4|57	Artífice-Doriza	J. A. Urd'garay
4L 6L 5L 5L		16 BALARIA	O. Tévez	4|57	Ario-Bata	H. Martínez
5L 0L 6P 1L		17 LABRA	no correrá	4|57	Lacydon-Nesita	R. E. Pereyra
3L 0L 5L 4L		18 MI BRANDA	R. Ledesma	5|55	Brando-Amigaza	R. Ruizdíaz
2L 0L 0L 6L	6	19 FULL OF PRIDE	R. Herrera	4|57	Restor'tión-Full of Pep	L. Fá (h)
0S 0L 1L 0P		20 TAHUA	J. Orduna	4|57	Beigler Bey-Tabari	O. P. Serina
0L 0L 1L 0L		21 META BULLA	R. Encinas	5|55	Magabit-Garantida	S. Fuentes

Cand.: VISTE DOLI (13) — Enem.: Rima (2) — Sport: Full of Pride (19)

AZUCARILLO RESULTA GRAN CANDIDATO

Le falta al programa de mañana en La Plata una carrera de jerarquía, o bien uno de esos handicaps especiales que valen como un clásico. Se dispuso ubicar en el lugar principal al Premio Ramazón, carrera "Especial", con solo 680.000 pesos al ganador, pero las limitaciones de las sumas ganadas ($ 1.800.000), elimina a los mejores caballos en entrenamiento y actuarán elementos mediocres, como Ninio, ganador de una carrera, que es, no obstante ello, buen candidato.

Azucarillo cuenta con un tercer puesto reciente, muy valioso, al escoltar a Bohia y a Talleyrand en el clásico "Capital", resuelto en 2'25" 3|5. En esa ocasión, actuó con 49½ kilos y ahora le corresponden 55½, razón que limita el optimismo mas no le resta chance, ya que el cotejo es muy favorable para el pupilo de Boni, que podrá dar ventajas en el peso y salir airoso.



MUCHA CHANCE. Néstor Yalet optó por Azucarillo, que tiene mucha chance en el "Bosque".

Serios enemigos llevará en Ninio y Ganalo. El primero de los nombrados, termina de clasificarse cuarto a siete cuerpos de Arrecife, en 2'37"2|5 en Palermo y con inmediata anterioridad había llegado segundo a un largo de Tete Contrera en 2'13"2|5 los 2100 metros en el "Bosque", en cuya pista cumple su entrenamiento y en la cual se hallará muy a gusto en el compromiso que tiene pendiente. Ganalo por su parte llegó "cola" en su presentación más reciente y falló también en la anterior, pero es capaz de poner el número por lo mucho que corre en privado.

Completan la lista de participantes Druso, que tuvo en su tiempo buen desempeño y al que los años mellaron sus energías y que puede producir buena carrera por ser ordinario el lote de participantes; Benito Farra, al que presenta Bilbao en gran forma; Demostrativa, ganadora en Rosario y cuarta de Violácea en La Plata al regresar del Independencia, y Ramon's First, excelente ganadora en Posadas y que en su única presentación en La Plata llegó cuarta a menos de dos cuerpos de Placentera en 2'22"2|5 los 2200 metros.

Lo que Destaca la Información

REUNION Nº 99

El mejor candidato
Suspicaz

Doblete probable
Sunny Queen
Azucarillo

Para la triple
Navio - Ceniza
Viste Doli

El dato del reloj
Gara-Mus

6ª Carrera — Pr. RAMAZON (Esp.) — 2400 Mts. — A las 19.55

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 0L 3L 1L	1	1 AZUCARILLO	N. Yalet	4|55½	Luxe'burgo-C. Dulce	E. C. Boni
0L 6L 0P 5L	2	2 DRUSO	R. P. R'guez	6|55½	Esquilino-Dessie	H. A. Q'teros
0P 0R 0P 0P		3 BENITO FARRA	R. Sosa	5|51	Hokusai-Isquita	E. F. Bilbao
4P 2L 0P 0L	3	4 NINIO	X. X.	4|54½	Parfait-Nanará	C. O. Coronel
0L 1L 0L 0S	4	5 EL GRILLO	no correrá	5|53	Erasmo-La Fourmi	A. S. Torres
0L 0L 4L 4L	5	6 GANALO	F. Echagüe	4|52½	Hallazgo-Galga	M. Barone
4L 2R 2R 5R		7 DEMOSTRATIVA	X. X.	4|49½	Closworth-Discípula	A. F. Ramírez
4L 2P 1P 1P	6	8 RAMON'S FIRST	I. Gorráis	5|51	Romanero-Magia	L. Z. Lemos

Cand.: AZUCARILLO (1) — Enem.: Ninio (4) — Sport: Ganalo (6)

7ª Carrera — Pr. MEREZCO — 1200 Mts. — A las 20.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 2L 5L 4L	1	1 GARA-MUS	E. Riso	3|56	Garabato-Mi Gorda	M. Baquero
0L 6L 2L 2L		2(GARA-RULER	J. Yalet	3|56	Garabato-Montera	ídem
0P 0L 2 L0L		3 ROMAÑOLO	no correrá	3|56	Sorrento-Chapola	R. T. Trejo
0L 0L 4P 4L	2	4 BELLKEY	no correrá	3|56	Bellman-Kris	E. Medina
3P 3P 5S 1P		5 PITORREO	A. Etchart	3|56	Idle Hour-P. Linda	I. Lora
6L 1L 6L 3L		6 BLOUT	R. Rutti	3|56	Blue France-Nietucha	L. R. d. l. F'nte
4L 1L 5L 0L	3	7 CAVIAR	N. Yalet	3|56	Chivalry II-Soberbia	B. Ginochio
5L 0L 1L 0L		8 ANTIAREO	J. Cano	3|56	Attractor-Geraunia	M. A. Vidarte
0L 5L 5L 0L		9 NYANGADOR	no correrá	3|56	Nyangal-Abanilla	G. González
0L 0L 6P 1L	4	10 LOCAL	C. Buden	3|56	Lover-Ann	J. Pra
3L 4L 1L 4L		11 PRINCE QUICO	no correrá	3|56	P. Gary-Boniclaire	I. L. S. Millán
0P 1L 0P 0L		12 BISBEO	A. Longo	3|56	Bonigol-Ramachuza	G. F. Glaria
1L 0L 2L —	5	13(CAMBON	H. Prieto	3|56	Dándome-Comadre	——
0L 1L 0L 3L		14 (EUGENIO	C. Botta	3|56	R. Park-Totiana	——
0L 1L 0S 0P		15 AMOUR ROYAL	no correrá	3|56	A. Drake-R. Cup	V. H. Santos
1L 2L 2L 4L	6	16 REY DEL BARRIO	no correrá	3|56	P. d'Or-R. de Oros	E. C. Boni
0L 4P 1L 6L		17 PRINCEQUIELO	X. X.	3|56	Prince Gary-Vía	F. I. Boquín
5R 1R 0L 0L		18(ARGENT DORE	no correrá	3|56	Alestch-S. Souvenir	A. B. C'dinale
0L 0P — —		19(MANTIAL	no correrá	3|56	Malambo-La Plumona	ídem

Cand.: GARA-MUS (1) — Enem.: Cambón (13) — Sport: Pitorreo (5)

8ª Carrera — Pr. LABRADOR — 1400 Mts. — A las 21.25

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3S 1R 0L 1L	1	1 AMBLEO	L. A. Díaz	6|57½	Brander-Ambigua	M. A. Tapia
0L 6L 6L 0L		2 MIKYTO	no correrá	5|50½	Sablazo-Sonámbula	G. B'chimano
0L 0P 5L 3L		3 LITERA	X. X.	5|48½	Leviathán-Lilac	A. R. Bani
0S 6L 0L 0L	2	4FAMUEL	C. Giani	7|55	E. Ruler-Pechocha	F. O. Salinas
0L 0P 0P 5P		5 HASTA CUANDO	R. Herrera	6|52	Nabis-Fanfare	F. Nandin
2L 5L 5P 3P	3	6 GUAPO	R. Ba'nuevo	5|54	Argos-Gavotte II	R. Salazar
0L 0S 0L 0L		7 BECARI	H. Prieto	6|49	Enfield-Tamborá	A. P. Corsiglia
4L 1C 1R 2S		8 LA GOLETA	J. Domed	6|48½	El Trovador-Borda	R. J. Ara'buru
1L 4L 4L 6L	4	9 GUARDAEL HILO	A. Martínez	5|54	Mont'tre-Fleuraison	L. Fá (h)
0P 0R 3R 2R		10 CLORO	X. X.	7|51½	El Cim'rrón-Clemira	A. Palacios
1P 6P 0P 0S	5	11 LESO	V. Garay	6|53½	Arome-Leguleya	V. O. Cevasco
5S 3L 0L 6L		12 GERMINOR	O. Cin negui	5|52	Resuello-G'minadora	S. J. Castaño
3M 3M 1M 3M		13 FILMADOR	no correrá	6|50½	Fomento-Kelga	A. Jaimes
1R 0L 0L 5R	6	14 DESPRECIADO	no correrá	5|53	Argur-Appia	G. Pérez
3L 1L 2P 2S		15 FULL GALLOP	E. Riso	5|52	A. Night-Simpatiq'na	J. L. G. Della

Cand.: FULL GALLOP (15) — Enem.: Guapo (6) — Sport: Guarda el Hilo (9)

9ª Carrera — Pr. LABRADOR (bis) — 1400 Mts. — A las 22.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 4L 6L 1L	1	1 MORNY	A. Cufré	5|64	Arist'nes-Lanthelme	J. M. Albin
0L 1L 0P 1L		2 PESQUIS	no correrá	6|52	Madison-P. Girl	L. R. d. l. F'nte
2L 1L 2L 2L	2	3 SUSPICAZ	N. Yalet	5|58	Anaram II-Sinc'pada	E. C. Boni
6L 3L 0L 0L		4 SOL D'OR	E. Riso	6|51½	Singapur-N. Clara	A. Rodríguez
0P 0L 0L 0P	3	5 ROJACOMAR	N. Pérez	5|56½	Le P. Prince-Hake	G. J. Larriera
3P 3P 6L 0P		6 RENANCO	C. M'tenegro	5|52½	Basajaun-Risquita	O. Rodríguez
0L 3A 1A 2T		7 SOL DORADO	H. Páez	5|50½	S. Festival-Damasia	R. M. Pecotche
1L 3L 0L 0L	4	8 OBSTINATE	A. Sandoval	5|54½	V. Hot-Obstinada	V. Capparelli
4L 2L 6L 4L		9 PALADIO	A. D'Aponte	5|53½	Esquilino-Ponzia	C. C. Farías
0P 0S 0L 0P		10 TOUT L EMONDE	no correrá	6|49½	Tahoe-Mondaine	G. B'chimano
3L 5S 0L 0P	5	11 PACTO DE HONOR	J. P. Oural	5|54	Rest'ation-Flotadora	A. H. Irusta
0L 0L 4L 5L		12 METATARSO	H. Prieto	5|53½	Metido-Gloriole	H. L. Cabral
0L 0L 0L 0L		13 MAGUAZO	V Pires	5|51½	I. the Angel-Magua	P. Casuscelli
2L 1L 1L 2L	6	14 VIRGINHOTA	O. Cin'negui	5|54	Presidium-D. Hill	S. J. Castaño
0S 0L 5L 0L		15 PAPA CESAREO	O. Corbalán	6|53	Alelí-Jorgita	G. M. Alvariza
0L 0L 3L 0L		16 MAR BUENO	J. Raventos	5|51½	Mi C'añero-M'molita	P. Varela

Cand.: SUSPICAZ (3) — Enem.: Paladio (9) — Sport: Pacto de Honor (11)

LEORAMA

por LEO VANES

• GERALDINE DEBUTO EN UNA SERIE
• HUGO: MAS NOTICIAS DE SU CARPA
• CARMEN: AUGUSTO JUEGA FUTBOL...

★ GERALDINE

El martes por la noche en la serie "Dilema", asistí al debut como actriz de series de televisión de Geraldine Chaplin. La chica es tan mala en la pantalla chica como en la grande. Lo que realmente es estupenda en esta serie, que deduzco por las presentaciones que hace Danny Thomas —famoso actor del teatro y la televisión norteamericanos—, debe ser "Dilema" constituida por capítulos dramáticos de "Danny Thomas Show", que se exhibió durante varias temporadas en la televisión de por allá. Este que sirvió de presentación de Geraldine contó con la participación de Robert Stack, mucho mejor actor que la debutante en TV y otros rostros no menos famosos.

★ CARMEN

Recibí carta de Carmencita Sevilla, quien me habla de los fríos que ya están pasando en Madrid. Pero el mayor espacio de la carta es para contarme, como madre orgullosa que es, de Augusto Jr., que ya tiene cuatro años y medio. El chico es fanático del Real Madrid y parece que de la televisión española lo quisieron contratar para hacer un papelito en un corto, basado en el club, que se titularía "El irreal Madrid", pero ni Carmen ni Algueró aceptaron. Lo mismo lo tuvieron que conformar al pequeño, que había escuchado las tratativas, llevándolo al campo de juego del equipo para que viese una práctica y vistiese la camiseta de su club, mezclado con los cracks del mismo. Carmen me cuenta, como madrecita preocupada, que Augustito tiene sinusitis y que lo está tratando. ¡Ah, es que usted no se imagina el encanto de mujer y de madre que es la Sevilla!

★ HUGO

Le sigo contando de "La Calesita", la carpa monumental, con capacidad para tres mil espectadores que Hugo del Carril, Mariano Mores y el elenco superestelar que le conté ayer levantarán en Mar del Plata. La carpa rayada en verde y blenco, se instalará estratégicamente muy cerca de la terminal de ómnibus, y las sillas serán colocadas con declive de anfiteatro para que de todos lados la visión sea perfecta y los precios serán populares, creo que de seiscientos pesos para abajo, cosa que de realizar la temporada en un teatro, en lugar de una carpa, no podrían haber hecho.

★ JUANITA

Juanita Martínez cerró su temporada teatral en el Petit Solís, y se fue el pasado fin de semana a Mar del Plata a buscar casa para la temporada. Me dijo que ya no había qué alquilar, que de casualidad consiguió una frente al Faro, con una vista espléndida, está a pasos del mar, y allí pasarán el verano ella y Marrone; éste se instalará con su circo en la ciudad balnearia. Luego discutimos de las bondades y las contras de una casa en una ciudad balnearia. Por mi parte soy de los que opinan que en un gran hotel a nivel internacional se está mucho más cómodo que en una casa, por atención, confort y demás etcs. Pero da la casualidad que por este lado del continente no hay hoteles de ese tipo, crease o no...

★ RITA

Rita Pavone ha dejado de ser "pelo de zanahoria" para convertirse en una de las tantas "rubias a la fuerza" que hay en este mundo. No sé por qué me parece que la idea debe ser de Teddy Reno, porque no me va a negar usted que Rita tiene gran parte de su personalidad en su pelo y en sus pecas... El matrimonio estará en Roma para Navidad y después iniciará una recorrida que los traerá por esta parte del mundo.

★ TINY

También le sigo hablando de Tiny Tim, pues estoy convencido de que en cuantito usted lo vea, aunque más no sea en fotos, a esta actual y verdadera locura del mundo de habla inglesa no podrá creerlo. El cantante que entona aquello de **"caminar por los prados pisando tulipanes"** y **"que está loca como una cabra"** tiene más de cuarenta y dos años, el pelo largo hasta los hombros, las cejas y la voz muy finas y una nariz así de larga. Parece que su éxito empezó cuando el beatle Paul McCartney, sin conocerlo nada más que por discos, lo invitó a que se diera una vuelta por Inglaterra, donde nadie se asusta de nada, y allá comenzó la locura.

★ FERIA

En el Patio Bullrich se inauguró una "Feria de Navidad" con fines benéficos. la misma está abierta desde la mañana a las dos de la madrugada, han instalado allí una suerte de "tratoría" y el lunes habrá un show especial con "I Musicisti", Marikena Monti y Horacio Molina entre otros muchos. El lugar es digno de ser visitado, no sólo por lo que se muestra, sino por la obra benéfica que lo auspicia.

¡FLASH!

Hoy cumple años Frank Sinatra, quien con el nombre de Francis Xavier Sinatra, nació en la ciudad de Hoboken, estado de Nueva Jersey, el 12 de diciembre de 1915. ¡Felicitaciones para él! ◆ Los próximos filmes de Claude Lelouch el realizador de "Un hombre y una mujer", son dos películas que casi hará al mismo tiempo: "Aún una historia de amor...", con Annie Girardot y Mastroianni, y "Solos alrededor del mundo", con Simone Signoret y Jean Claude Brialy, ambas películas tendrán música de Francis Lai, que fue el que hizo los famosos fondos musicales de "Un hombre y una mujer" y "Vivir por vivir". ◆ **En el ambiente artístico, mi estimado amigo, también hay separaciones, no tanto por el dinero, sino por la calidad humana de la gente, exactamente como existe gente con mayúscula y con minúscula, de la misma forma ocurre dentro de la farándula, ¿comprende?** ◆ Don Pelele y Dorita Burgos están contentos de reponer "La virgencita de madera", que ya habían hecho en otra temporada que desarrollaron en el desaparecido teatro Marconi. ◆ **Son agradabilísimas las voces y la presencia de la pareja de locutores que lee el primer noticiero tempranero y matutino de Canal 13.** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

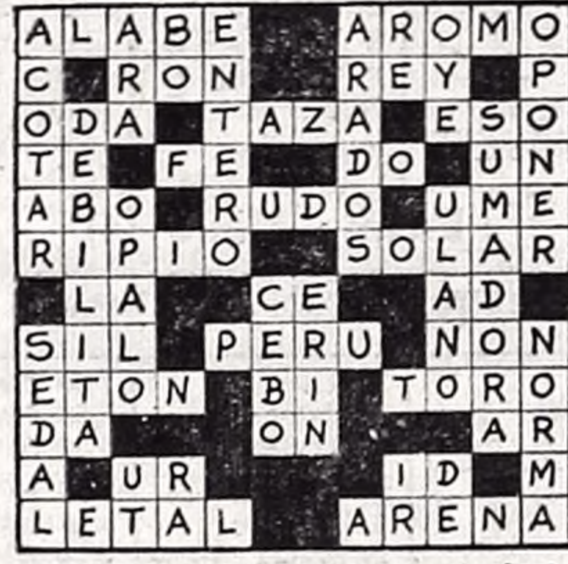
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Antigua ciudad sumeria, patria de Abraham; 3) División de la bóveda celeste en doce partes iguales; 9) Afirmación en dialecto provenzal; 11) Pronombre personal; 12) Mina de sal; 13) Símbolo químico del bario; 16) Aféresis de ahora; 18) Símbolo químico del cobre; 20) Diosa; 22) Símbolo químico del astato; 23) Preposición; 24) Preposición latina inseparable; 26) Nombre del quinto mes eclesiástico hebreo; 27) Otorgué, doné; 28) Infusión aromática; 29) Sufijo usado en química; 30) Terminación verbal; 31) Abreviatura de "ítem"; 33) Regalo, doy; 34) Nota musical; 35) Mamífero rumiante doméstico; 36) Negación; 38) Río de Italia; 41) Terminación del infinitivo; 42) Atreverse; 43) Nombre de Adonis entre los dorios; 45) Hermana, religiosa; 46) Arete, pendiente.

Verticales

1) Antigua nota musical; 2) Símbolo químico del rubidio; 3) Antigua moneda romana; 4) Igual, semejante; 5) Contracción; 6) Ciento uno en números romanos; 7) Hija de Cadmo y Armonía; 8) El Sol entre los egipcios; 9) Río de Siberia occidental; 10) Interjección; 14) Piedra consagrada del altar; 15) Ansia de beber; 17) Arrecife coralino; 18) Dar, transferir, traspasar; 19) Juntaré; 20) En gramática, uno de los casos de la declinación; 21) Instrumento musical de cuerdas; 25) Río de Francia; 29) Sufijo aumentativo; 32) ¡Tate!; 37) Metal precioso; 38) Divisible por dos; 39) Bisonte europeo; 40) Emperador de la antigua Rusia; 41) Dativo y acusativo del pronombre personal; 44) Vocal repetida.



A	L	A	B	E			A	R	O	M	O
C		R	O	N			R	E	Y		P
O	D	A		T	A	Z	A		E	S	O
T	E		F	E			D	O		U	N
A	B	O		R	U	D	O		U	M	E
R	I	P	I	O			S	O	L	A	R
	L	A			C	E			A	D	
S	I	L		P	E	R	U		N	O	N
E	T	O	N		B	I		T	O	R	O
D	A				O	N				A	R
A		U	R					I	D		M
L	E	T	A	L			A	R	E	N	A

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se activan planes de trabajo, pero no desatienda antiguas obligaciones. En amor, carta o noticia. Apoyo de familiares en asuntos del hogar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
No permita retrasos en asuntos de dinero, ocúpese personalmente de un trámite. En amor, noticia feliz. Evite retrasos en asuntos del hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de poner en práctica planes que ha dejado de lado, la situación lo beneficia. En amor, encuentro favorable. Cuide la salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara situación con socios o superiores, pero respete las opiniones ajenas. En amor, todo tiende a solucionarse. Hora feliz con amigo.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se supera situación de trabajo que lo preocupaba, pero no desatienda sus obligaciones. En amor, interesante relación. Paseo o viaje feliz.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Se confirman buenas suposiciones en asuntos de trabajo, pero no espere ganancias muy rápido. En amor, carta o noticia esperada. Cuide la salud.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Cobran antigua deuda, no se desanime ante aparente retraso. En amor, las posibilidades están a su favor. No desatienda asuntos de amigos.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'mbre)
Carta o noticia relacionada con el trabajo, llegan mejoras. En amor evite escenas desagradables. Colaboración de familiares en asuntos del hogar.

SAGITARIO
(22 de nov'mbre al 21 de dic'bre)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, encuentro esperado. No se desentienda de proyectos.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, pronto cobran una cantidad. En amor, todo tiende a mejorar. Se alejan preocupaciones.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Evite discusiones con socios o superiores, una actitud suya puede ser mal interpretada. En amor, buenas posibilidades. Cuide la salud y descanse.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Asuntos de dinero toman un giro inesperado, las ganancias llegan más adelante. En amor, no se desanime ante un desencuentro. Alegría en casa.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY



ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY



CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS





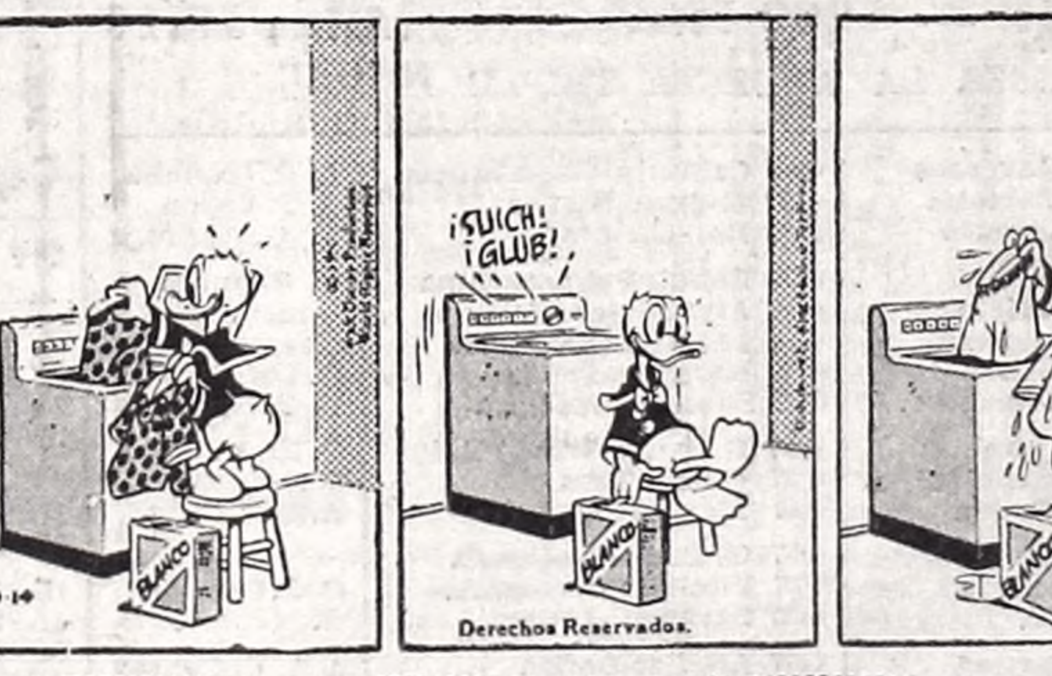
POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB







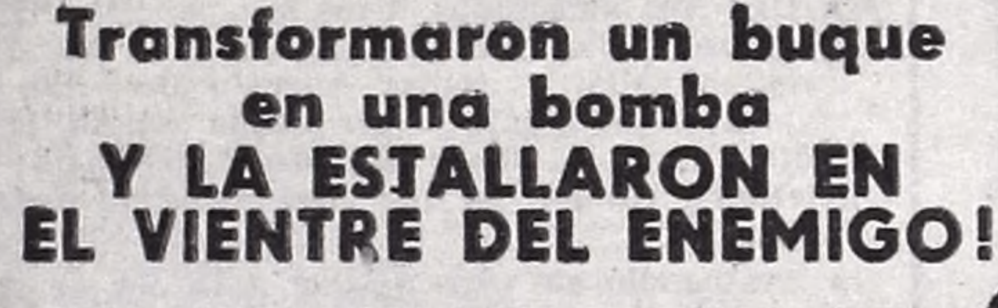
EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 0192 · 0193 · 0194 · 0195 0196 0197 · 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SIRO Y EL AMOR LIBRE





Personaje y situaciones en los que se mezclan la gracia típicamente porteña y el sentimentalismo son los sabrosos ingredientes que dan como resultado el filme titulado "Amor libre", dirigido por Fernando Siro y producido por Argentina Sono Film, que será presentado a la consideración del público local dentro de poco tiempo y del que se tienen las mejores referencias.

Son varias historias que se entrelazan, protagonizadas por personajes que se encuentran en cualquier barrio de nuestra ciudad, unidos entre sí por lazos de amistad o por relaciones de trabajo, y que ante un problema que les es común, reaccionan de distinta manera.

Zulma Faiad, Alberto Argibay, Juan Carlos Altavista, el mismo Fernando Siro, Elena Cruz, Gilda Lousek, Enzo Viena y María Esther Gamas son los encargados de dar vida a los personajes de "Amor libre".

Con la fotografía a cargo de Aníbal Di Salvo, la escenografía de Gori Muñoz y música de Lucio Milena, fue filmada en Eastmancolor, sobre un libro original de Norberto Aroldi y Fernando Siro.

PROBLEMAS DE SIEMPRE

Azul se llama el héroe de "Dos patrias para un bandido", película del siempre exitoso género "western" que Paramount dará a conocer en el día de la fecha en la pantalla del cine Opera.

Se anticipa que la trama de este relato se ajusta a una estructura tan antigua como la que caracteriza a las tragedias griegas y, también, a una tan moderna como puede deparar el desarrollo de conflictos viejos como el mundo, pero que siguen teniendo vigencia en nuestros días.

"Dos patrias para un bandido" tiene por intérpretes centrales a los ingleses Terence Stamp ("El coleccionista") y Joanna Pettet, junto a quienes actúan los veteranos y eficaces Karl Malden y Ricardo Montalbán.

Falleció la Actriz Tallulah BanKhead

NUEVA YORK, 12 (Reuter). — La actriz Tallulah Bankhead dejó hoy de existir en un hospital de esta ciudad a los 65 años de edad, víctima de un colapso cardíaco tras haber sufrido las alternativas de una neumonía doble.

La actriz sureña del teatro y la pantalla se había internado el viernes de la semana pasada en el hospital de San Lucas y su estado se vio complicado por un enfisema pulmonar. Nacida en Alabama y educada en un colegio religioso, hizo su debut en las tablas a los 16 años de edad. Su extravagante personalidad le ayudó a convertirse rápidamente en una celebridad internacional del mundo del espectáculo.

SEIS SEMANAS YA CUMPLE "ODISEA"

Continúa exhibiéndose con notable éxito en el cine Ideal la película de Stanley Kubrick titulada "2001: Odisea del espacio", que entra en su sexta semana de exhibición en dicha sala.

Filmada en Cinerama y Metrocolor, esta realización contó con el asesoramiento de firmas internacionales, entre las cuales se cuentan Pan - Am, IBM y otras.

SE SABEN LOS COSTOS DE SABADOS DE LA BONDAD. PROHIBIERON CANCION INOCENTONA. GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA BUSCAN QUINTITA. RENAN SE ESCONDE CON NINFA MENOR DE EDAD

PROGRAMA PARA HOY

17.30
(2) Festival del Dibujo
(7) El Club de los Tatines
17.45
(9) Simplemente María
18
(2) Pi'uso y Coquito
(11) Ultraman
(13) Me Llamo Julián te Quiero
18.15
(9) Maya
18.30
(2) Los Acuanautas
(7) Mike Hammer
(11) Los Comandos de Garrison
(13) El Amor Tiene Cara de Mujer
19
(7) Redacción Siete
(13) El Santo
19.30
(2) Lluvia de Estrellas
(7) Mr. Novak
(9) Nuevediario
(11) Diario Alpargatas
20
(2) Hondo
(11) Los Campeones de Nemesis
(13) Telenoche
20.30
(7) Súper Show
(9) Primerissimo
(13) Bambú
21
(2) El Barón
(11) Vivir es una Comedia
21.30
(7) Cuatro Cuentos de Navidad
(9) La Chona
(13) Bonete
22
(2) Campeonato de Fútbol Ita iano
Video tape del futbol de la península
(9) Musicomedias
(11) Alma de Acero
(13) Volver a Vivir
Con la figura de Oscar Alfredo Gálvez
22.30
(7) El Abogado del Diablo
23
(11) El Reporter Esso
23.15
(11) Ironside
23.30
(7) Redacción Siete
(9) Nuevediario Empresario
(13) Noticiero 13
23.45
(9) Cine Universal
'De ilusión también se vive"
24
(2) Notidos
(13) Perry Mason
0.15
(11) Cine Nocturno
"La sirena de Estambul"



Así como días pasados revelamos, muy indiscretamente por cierto, ciertas cifras de los contratos de algunos artistas con Pipo Mancera, estamos en condiciones hoy de informar sobre ciertos costos astronómicos de "Sábados de la Bondad". Muy en secreto trascendió que el movedizo Héctor Coire percibe la friolera de 880.000 pesos mensuales aparte de un porcentaje sobre la facturación publicitaria del ciclo. La orquesta sale 600.000 pesos, mientras que el enrulado Mariano Mores cobra 450.000, más 500.000 que sale grabar con su orquesta, sin contar los cantantes, que son de la familia.

Trescientos mil pesos semanales son los que religiosamente se abonan a veterano astro Hugo del Carril mientras que la hispánica Mary Santpere (hermana gemela de García Grau) recibe por sus bondadosas y sabatinas actuaciones 5.000 dólares semanales, correspondiéndole realizar además otro programa, que versará sobre la historia del cuplé.

Teniendo en cuenta estas cifras es que, con muy lógico criterio, los actores el lunes decidirán que sus asociados no podrán concurrir gratis nunca más a este ciclo, **que si tiene tanta plata bien podrá abonar los "doolos" que correspondan.**

COSA NEGRA

Ante la hilaridad general por parte de periodistas y disc-jockeys, **una radioemisora estatal prohibió que en sus programaciones fuera difundido el disco "Está la cosa negra, negra"**, grabado por el itálico **Lucio Dalla**. Increíblemente, ya que no tiene nada de ello, el tema fue prohibido por considerarlo de reminiscencias políticas, razón que, como se señala, **ha hecho reír a media humanidad.**

De todas formas revelóse ahora que don Lucio vendrá a la Argentina en el próximo verano para cantar el tema personalmente, en diversos clubes y la televisora de Constitución. **Veremos si lo meten preso.**

BUSCAN QUINTA

Descansar en lejana playa era el plan que en principio tenía para este verano el matrimonio que forman Guillermo Bredeston y Nora Cárpena, pero... **el hombre propone y los pesos disponen.** Los chicos no quisieron perder la oportunidad de hacer televisión en verano y **así aumentar más aun sus jugosas y mutuas ganancias.** Se conchabaron en la televisora palermitana y ahora la altanera doña Nora busca desesperadamente una quinta con pileta en el Gran Buenos Aires, porque para ella **"estos calores son realmente insoportables".**

Enterado del particular, un técnico que la conoce desde niña, sólo atinó a comentar: **"¡Ah, Norita! ¡Qué lejanos están aquellos tiempos en que te conformabas con concurrir a la pileta del Club Náutico de Quilmes! Ahora la querés para vos sola".** Es que los tiempos cambian y las chicas también.

ES UN MISTERIO

Quienes conocen a Sergio Renán saben que en ciertos momentos de su vida el hombre se sumerge en el más hondo de los misterios. De esta forma no extrañó mayormente que el introvertido actor **desapareciera el último fin de semana ignorando sus amigos el paradero.** Resurgió el lunes, muy tostado él, y cuando sus inseparables colegas Felipe Méndez y Emilio Disi quisieron sonsacerle sus andanzas don Sergio **encerróse en el más ortodoxo de los mutismos**, cambiando de conversación y limitándose a hablar de fútbol (pese a que es fanático de Racing y estos días no tenía precisamente todas las de ganar).

No conformes con sus explicaciones, don Felipe y don Emilio decidieron entonces investigar por su cuenta, **llegando incluso a revisar el cuenta kilómetros del actor.** Fue así que lograron averiguar que Renán se había pasado el fin de semana en la paradisíaca y a esta altura del año aún bastante tranquila playa de Miramar **junto a ninfa menor de edad aún no identificada.** En cualquier momento averiguan el nombre de la susodicha y lo darán a publicidad. **Muy bien hecho.**



HUGO DEL CARRIL: *300.000 por semana*

NORA CARPENA: *La pileta propia*

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♦ A	♠ C	♦ S	♥ M	♣ P	♦ I	♠ U	♣ A	♦ S	♥ A	♠ J	♣ S
♣ A	♥ S	♣ R	♥ D	♠ D	♣ A	♥ E	♣ U	♠ E	♥ C	♠ D	♣ N
♥ I	♣ D	♦ E	♠ E	♦ H	♣ I	♦ A	♥ S	♣ A	♦ R	♥ I	♠ E
♣ F	♥ O	♠ S	♦ A	♠ E	♥ N	♦ F	♠ A	♦ A	♠ M	♥ Y	♣ E
♥ F	♣ L	♦ M	♥ E	♠ I	♦ O	♠ G	♦ S	♣ I	♦ O	♣ Z	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: **si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas**

GRAN CABEZON

Particularmente eufórico pudo ser detectado la tarde de vísperas el macrocefálico actor Rodolfo Crespi (de él dice Javier Portales **que cuando chico lo mandaban con la gorra a comprar de a diez kilos de papas y no se le caía ninguna**). Se pactaba don Rodolfo: "Firmé con Teleonce el contrato más importante de mi vida y, por otra parte, ya tengo casi todo arreglado para volver con «Las sobremesas de Crespi» en los primeros meses del año. En mayo, por supuesto que vuelvo con Tato, ya que a esta altura ya formo parte del inventario del programa. Más que esto yo no puedo pedir, así que imagínense mi felicidad".

Sí, realmente; más que eso no tiene derecho a pedir. De ningún modo.

POR URUGUAY

Franco, cantante y autor de "Puerto Montt", último gran éxito de "Los Iracundos", presentó su demanda de divorcio ante un juzgado de Montevideo, **acusando a su esposa de riñas y disputas continuas que han hecho insoportable la vida en común.**

Trascendió, empero, que otras muy distintas serían las razones de la separación del muchachito, a quien se le ha visto últimamente demasiado acaramelado con una inglesita que se trajo de la última gira realizada por el conjunto en los Estados Unidos. **¡Ah, pillín!**

TUVIERON QUE PARAR

Con sofocante calor se grababa en el estudio 2 de Canal 13 la obra "¡Qué lindo es estar casado y tener la suegra al lado!", que irá en marzo próximo al aire en el ciclo de Darío Vittori. **Tal era la temperatura que el director del programa debió interrumpir la grabación para que los actores se repusieran,** tras lo cual se averiguó que, **a causa de un litigio existente entre la empresa del aire acondicionado y la televisora,** el referido estudio quedará sin refrigeración durante todo el verano. **¡Sálvese quien pueda!**

LAS ULTIMAS

★ Una vez arreglados todos sus papeles, en breve emprenderá viaje rumbo a Miami el ya harto veterano animador y locutor Augusto Bonardo, quien viajará en compañía de su última esposa, la cantante Anny Lee. **Bonardo piensa conchabarse en la televisión yanqui, ya que aquí no tiene nada que hacer.**

★ Trascendió en vísperas que a la ola de actores que se han puesto a grabar temas musicales se agregará la aniñada Marilina Ross, **quien ladrará un simple con los temas "Vivir afuera" y "Canto a papá".** Allá ella.

★ **Para mayo se anuncia la llegada de la itálica Rita Pavone con su Teddy Reno a cuestas, el cantante francés Gilbert Becaud y el jazzman norteamericano Count Basie.**

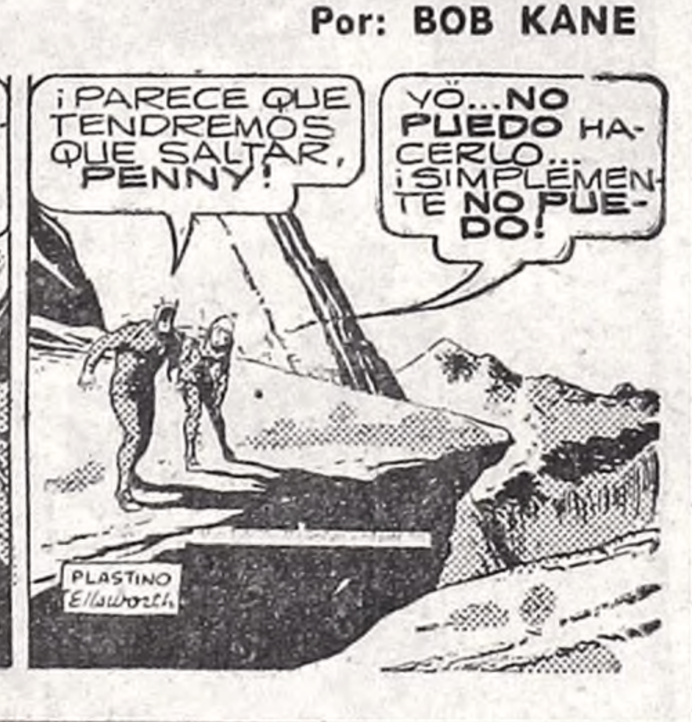
★ Desde el autódromo Zonda, de San Juan, televisará Canal 7, el domingo, en forma exclusiva, la próxima etapa de la temporada internacional de competencias automovilísticas de Fórmula 2 que se viene desarrollando en Argentgina.

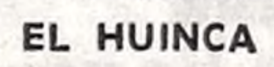
★ Para actuar en Montevideo y Punta del Este, junto a primeras figuras revisteriles, firmó contrato en la víspera la cubanísima Amelita Vargas, **quien a los efectos encargóle al modista Hugo, del teatro Maipo, descalabrante colección de bikinis.**

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE









EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA







TEATROS

★ ABC. Esmeralda 560. 392-9506. - 22 hs. El pequeño Malcolm y su lucha contra los eunucos, de D. Halliwell. Humor y crítica mordaz contra el totalitarismo. Dir.: F. Javier.
★ ASTRAL. 46-5707. Hoy 21.30 hs. Dgo. desp. B. Taibo, D. Maggi, T. Zabala y la act. esp. de H. Padilla (La Chona) en: ¿Usted viene por el aviso?, de Marc Camoletti. Dir. E. Vega.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy. 21.30 hs., semana de despedida de Gente de Teatro. 104 repres.: ¿A qué jugamos?: de Gorostiza (P|m|18). Ultima semana. Domingo despedida. Loc. en venta.
★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. Cía. M. Sabatini, M. C. César, I. Quirós e O. Bozán. Hoy 22 hs.: La decente, de M. Mihura. (P|m|14). Mañana, 22.15. Domingo, despedida.
★ CANDILEJAS. Riv. 640. 34-9505. Hoy. 21.30 hs.: LO QUE NO SE DICE; de T. Williams, y LA CANTANTE CALVA, divert. comedia de Ionesco. Dir.: R. Dairiens. Platea, $ 200. Domingo, desped.
★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy y mañana, 21.45: Clamoroso éxito de
EL HOMBRE DE LA MANCHA
sensacional espectáculo musical con Nati Mistral, Ernesto Bianco, Rafael Carret, Santiago Gómez Cou y excepcional elenco. Domingo, desp.
★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Pres. a Antonio Citro en: Las manos de Eurídice; de P. Bloch. Hoy, 23.15 hs.
★ DEL BAJO. Paseo Colón 823. 30-5530. 21.30 hs.:
LOS GEMELOS
Refrigeración.
★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816. Grandes revistas.
HOY: 20.45 Y 23 HS.
Esta Revista También Mata
ADOLFO STRAY
Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimí Pons
VERDAGUER
y la actuación estelar de
MARIANO MORES
y su Orquesta Gigante con Nito Mores y Silvia del Río (P|m|18). Sábado, trasn. Dom. Verm. 18.45.
★ FLORIDA. Florida 165. Presenta EL FESTIVAL DEL STRIP-TEASE El mejor sexy show de Buenos Aires. Diariamente de 13 a 22 horas y sábados de 18 a 0 hora. P|m|18.
★ I.A.M. Florida 659. Amelia Bence y Osvaldo Cattone. Los amantes. Exito mundial. 21.30 hs.
★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 21 hs.: Tiempo lobo; de Carlos Trafic. (P|18).
★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Hoy, estreno de la revista y strip tease:
LAS TORTURADORAS
Elenco renovado. Cont. de domingo a jueves, de 15 a 22. Viernes de 15 a 0.45. Sábado de 17.30 a 0.45.
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. 21 y 23. Refrigeración.
Las 40 Primaveras
O. Pacheco, Zaima Beleño, Jorge Porcel, J. C. Altavista, P. Grey, P. Sombra y las atrac. Federico Grela y Violeta Rivas . Néstor Fabián.
★ MUN. GRAL. SAN MARTIN. - Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. 21.30: El matrimonio de Fígaro, de Beaumerchais. Dir.: Bertonasco mis. Morpurgo. Esc. Antón. Coreog. Araiz. $ 350. y 300. Sala Casacuberta. 21.30: Farsas. El juez de los divorcios y la cabeza del dragón, de M. C. Saavedra y R. Valle-Inclán. Dir.: P. Escudero y C. Jury. Music.: Sciamarella. Esc.: M. de Ana. Cor.: S. Zimmerman. Pl. $ 350. y 300.
★ MUN. PTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. 21.30: Pacto para una memoria; de A. Casablanca y C. Serrano. Dir.: Bertonasco. Esc.: Klapembach.
★ NUEVO TEATRO (Sala Apolo). Ctes. 1382. 45-7386. Hoy y mañ., 21.30 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Domingo: 19 y 21 hs. La valija; de J. Mauricio. 100 repr. Ult. 2 sem.
★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. 22 hs. Loc. vta. con 5 días ant.
LOLITA TORRES
SEGUN PASAN LOS AÑOS
de R. Taboada con Rodolfo Salerno y gran elenco. Ultimos días a precios populares desde $ 150.
★ FAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22.15 hs.: Vanguardia y actualidad: Viet-Rock; de M. Terry. Aire acondicionado.
★ PEQUEÑO. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Mañ.: 22.15. Gran éxito de la comedia de Noel Coward Canción para un crepúsculo, M. Ortiz y E. Serrador, con B. Ortegosa. Desp.: 15 de diciembre.
★ PETIT SOLIS. Bdo. de Irigoyen 1431. 26-1487. Ríase: Juanita Martínez, Vallcelli, Canónico.
Soltera y Ejecutiva
Direc.: José Marrone. Ultimo mes. Hoy, descanso. (P|m|18).
★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Refrigeración. Hoy. 22 hs. en punto. Compañía
ANGEL PERICET
Ultimas 2 semanas. Pr. populares. Pl. $ 500. Estud. 50% descuento.
★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. América, ¡Hurrah!, de J. Van Itallie. Grupo Nuevo Drama. Direc.: C. Gandolfo. P|m|18|a. Bol. 16.30. Ult. días.
★ SAN TELMO. Chacabuco 968. 33-2804. 30-7648. 21.15 hs.: Ult. funciones en el San Telmo:
LA FIACA
R. Talesnik, Briski, De Grazia, Ferrer Jaimes, Laurenz, Novoa, Tribiani. Dir.: C. Gerostiza.
★ TEATRO "35". Callao 435. — 40-7654. Aire acond. Hoy, 22 hs. La loba. El éxito de Ana Magnani, ahora primicia en Bs. Aires.

VARIEDADES

★ LA CARPA DE HIJITUS. Rivadavia 3060. 241-1932. Pres.: Fiesta de Navidad, con estelar elenco del Club de Hijitus y grandes atracciones circenses. Hoy, descanso.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corrientes 1733. 40-5680-7575. REFRIGERACION. 14.10, 18.15, 18.20, 20.35 y 22.55: Varied.: 14.30, 16.35, 18.45, 21.5 y 23.25:
ULTIMOS DIAS
Buenas Noches, Alejandro
Apta para todo público Mañana trasnoche. Miércoles 25 de diciembre, estreno de la superproducción de M. G. Mayer, 70 mm.
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR
Anthony Quinn, con Sir L. Olivier, Oskar Werner; David Janssen, Vittorio de Sica y gran elenco.
★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Refrigeración. Hoy, un estreno extraord. 13.35, 15.55, 18.25, 20.55 y 23.10: R. Russell, Van Johnson, S. Stevens y R. Taylor.
DONDE HAY DIABLILLAS...
¡HAY DIABLURAS!
S|R. Dir.: J. Neilson. Filmada en Eastmancolor 13 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Var. y Not.
★ AMERICA. Callao 1057. Refrig. Extraord. estreno excl. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23 10: L. Ball, H. Fonda y V. Johnson en:
LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS
(Apta para todo público). Dir.: M. Shavelson. En color DeLuxe. 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Not. Loc. en venta con 5 días de ant.
★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 14.55, 19 y 23.5:
DIOS PERDONA, YO NO
13, 16.55 y 21 hs.: Por un puñado de dólares. Extraord. doble programa. Cont (P|18). Sábado, trasnoche.
★ ASTOR. Corrientes. 746. 45-5541. Platea, $ 150. Cont. de 12 a 24.
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
Casa nueva, vida nueva (P|m|18). Martes: Rapsodia.
★ ATLANTIC. Belgrano 1260. — 38-2526.
VERACRUZ
Fuga en cadenas; Rubias contra pelirrojas. Continuado.
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1836. Refrig. 13.35, 15.50, 18.15 20.40 y 23.5. Estr en 70 mm. Tod-Ao, Color DeLuxe y Sonido estereof. J. Stewart, R. Welch y D. Martin en:
LOS BANDOLEROS
(P|m|14). G. Kennedy. 13.15, 15.25, 17.50, 20.40 y 22.40. Not. Arg. Próx. estr. en Tech. Faye Dunaway (heroína de Bonnie y Clyde). con Steve Mac Queen en:
EL AFFAIRE DE THOMAS CROWN
(Sociedad para el crimen)
(P|m|14), con Paul Bulke, J. Weston
★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 17.15, 19.5, 20.55, 22.45: Poema alado (corto); de Basilio M. Patino, con E. Caba, M. Carrillo. A. Casas en:
NUEVE CARTAS A BERTA
(Prog. proh. men. 14 años)
★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. 13, 16.45, 20.35. Refrig. Yo fui feliz aquí, con P. San Sebastián. 11, 14.40, 18.25, 22.25: Mat Helm contra las asesinas; c. Dean Martin. Color.
★ BIARRITZ. Suipacha 482. — 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LA FIESTA INOLVIDABLE
P. Sellers, C. Longet. Ap|p|t|públ. Color DeLuxe y Panav. 12 sem. excl. en esta sala. 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Noticiero.
★ BROADWAY Ctes 1155 35-2345 13.20, 16.20, 19.30 y 22.30. Exclus
LA ESTRELLA
(S|R.) con J Andrews, R. Crenna Direc. R. Wise, en Todd-Ao 70 mm. 6 bandas de sonido ester. y color
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.30, 18, 20.30 y 23. James Stewart y Raquel Welch en:
LOS BANDOLEROS
P|m|14|a. Color de luxe; 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20: Variedades y Notic.
★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379. 15.45, 18.10, 20.35 y 23, E. Sommer y B. Crane en:
LOS PERVERSOS SUEÑOS DE UNA RUBIA
(P|m|14|e|Inc|18). Color De Luxe. 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Not.
★ CASINO CINERAMA. Maipú 336 48-0202. Unico con 3 proyectores y 10 bandas de sonido estereofónico. Con 57 parlantes en la sala. 14.10 16.50, 19.40 y 22.30 hs.:
SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO
S|R. Tecn En el mes aniversario:
DIAS HABILES .... $ 200.—
SABAD Y DOMINGOS . .. 250.—
Loc en venta con 8 d. de anticip
REFRIGERACION
★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.10, 19 y 22.50: Dustin Hoffman color:
EL GRADUADO
17 y 21: La pasión de un hombre joven. 14.30: Var. (P|m|18).
★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242, 41-1115. Refrig. 16, 18.15, 20.55 y 23.15. G. Chaplin en
YO MATE A RASPUTIN
con Gert Froebe y R. Hossein. Realizada en fascinante Tecnic. (P|m|14). 13.35, 17.50, 20.10, 22.50: Not. Arg. Sábado, trasnoche.
★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Not. 14.50, 16.55, 19, 21 5 y 23.10:
Así no se Trata a una Dama
(P|m|14). Colores.
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. 2 super producciones, en colores, por Anthony Quinn:
LA HORA 25
Una vida por otra, R. Taylor y A. Garner.
★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Días de feria en España; Como dos gotas de agua; Café de chinitas. No-Do. Colores.
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrigeración. 14.20, 16.30, 18.35, 20.50 y 23.15. A. Delon. M. Faithfull. R. Mution:
LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA
(P|m|18) Dir.: J. Cardiff. Panav y Color. 13.50, 16. 18.15, 20.20 y 22.35: Var. y Not. Arg. Local en venta con 3 días de anticipación. Sábado, trasnoche, 1.15.
★ GRAN SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.40, 16.35, 18.40, 23: Frederick Stafford y Marina Vlady en:

GUIA DE TEATROS Y CINES

O.S.S. 117 TERROR EN TOKIO
Cinemascope y Eastmancolor; 14.30, 16.25, 18.25, 20.30, 22.35: Variedades (P|m|14|a.).
★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Platea $ 150.
AMOR EN EL AIRE
P. Ortega, R. Durcal; La muchachada de a bordo, C. Balá, L. Dan; La rubia Mireya, M. Ortiz.
★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. - 14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Oscar Werner, Bárbara Ferris (Ahora $ 300).
INTERLUDIO
(P m 18|a.). Tecnicolor; 13.40, 16, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticiero. Sábado trasnoche.
★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.
REFRIGERACION
6ª semana de extraord. éxito Loc. vta. para hoy y 5 días ant.ic. Bol. de 10 a 23 hs. 15.30, 19 y 22.25. Sábado, trasnoche, a la 1.10 toda la magia del supercinerama en:
2001: Odisea del Espacio
2001: Odisea del Espacio
(Apt|p|t|públ.), con Keir Lullea y Gary Lockood, Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. ¡3 años para filmarla! ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Suc. Arg. y Variedades.
★ IDOLO. Ctes. 329. 392-8509 13.40, 16. 18.20, 20.45, 23.5:
Así no se Trata a una Dama
Tec., con Rod Steiger. Pr. Oscar a la mejor interpr. (P|14|Inc|18) Not. Arg. 13.30, 15.30, 17.50, 20.15, 22.35. Not. francecés. 15.50, 18.10. 20.35, 22.35. Sáb. trasnoche.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.45, 16.35, 18.35, 20.35, 22.50: Not. Tec. Refrigeración.
THUNDERBIRDS, AMOS DEL ESPACIO
Apta p. todo público. Sáb., trasn.
★ LIBERTADOR. Corrientes 1334 40-7443. REFRIGERACION. 13.25 15.55, 18.20, 20.45 y 23 10: 4º mes de éxito. A. Delon y L. Ventura. en: Los aventureros. Tecn. Eastmancolor (I|m|14|a) 13, 15.30, 18.5 20.30 y 22 55 horas: Noticiero
★ LOIRE. Co'rtes 1524. 49-1900. (Road-show de arte). 14, 15.20, 16.50, 18.30, 20, 21.40, 23.15: Humor absurdo, de R. Lester, con Los Beatles:
¡Yeah, Yeah, Yeah!
(Copia nueva). Próx.: Los amantes (versión completa).
★ LORCA. 13.45, 14.50, 16.50. 18.50, 20.50 y 22.50. L. Buñuel,
BELLE DE JOUR
con Katherine Deneuve. Primer premio Festival de Venecia. Technicolor.
★ LORRAINE. Ctes. 1551. 14, 16. 18.10, 20.25, 22.45, sátira e ironía con J. Moreau y B. Bardot en:
¡Viva María!
de L. Mallé. Mañ.: Tom Jones
★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. ¡Unica sala en el mundo! consagrada a
WALT DISNEY
13.45, 15.45, 17.55, 20 y 22, en Tec. y narrado en castell. Varied Dibujos y en ¡Exclusivo!:
Disneylandia y los Días de Fiesta
¡La película más esperada del año! Sáb. y dom., 16 y 18 hs. sorteo gratis de 1 máq. de tejer Wanorita en cada sección.
★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-show de arte). 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23: De Godard: EL SOLDADO (P|18). Mañ.: Poesía y arte de Leonardo Favio. EL ROMANCE DEL ANICETO Y LA FRANCISCA.
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refrigeración. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: C. Deneuve, Gene Kelly, G. Chakiris, F. Dorleac y D. Darrieux en:
LAS SEÑORITAS DE ROCHEFORT
(Inc|m|14). Cinemascope y Color. 15.40, 18. 20.20 y 22.40: Not.
★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23:
Fantasmas Estilo Italiano
(P|14|I|18) Colores. S. Loren. V. Gassman. 13.45, 15.55, 18.10, 20.25 22.40: Noticioso
★ METROPOLITAN. Corrientes 1343 40-0816 y 1064. REFRIGERACION 12.30, 16.45, 21: Not.; 12.45, 17 y 21.25 hs.:
8ª semana
Superproducción premiada 11 veces por la Academia Cinematográfica de Hollywood:
Ben Hur
ahora en 70 mm., sonido estereofónico con 6 bandas magnéticas y esplendoroso tec. con C. Heston, J. Hawkins, S. Boyd y H. Harareet. De lunes a viernes prec. espec a grupos de estud. hasta 14 a. Loc en venta para hoy y 3 d. sig. Boletería de 10 a 23.
★ MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. JOSELITO SE ENAMORA; La revoltosa; C. Sevilla. S|R. No-Do. Color.
★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. 17, 19.45 y 22.30: Un par de gitanos (ciclo de cine cómico americano) con S. Laurel y O. Hardy.
★ MUNDIAL. Corr'tes 959. 392-354. Cont. Refrig. Dib. en color todos los personajes y WALT DISNEY
★ NORMANDIE. Lavalle 861. 392-1000. Refrig. 12, 13.25, 15.10, 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Suc. Arg. y
Aventuras de Simbad el Marino
(Ap|t|públ.). Color. Pr. León de Oro. Festival Intern. de Venecia. Menores, $ 200. Próx. Est. Carrera con la muerte; M. Damon.
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrigeración. A las 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10, L. Bridges,
FORTALEZA DEL INFIERNO
(Ap|p|t|públ.), en Color DeLuxe. 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45:

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1355. - REFRIGERACION CONSTANTE. A las 13.35, 16.5, 18.15, 20.35 y 23
Fantasmas Estilo Italiano
una comedia picante, humorística, salpicada de gracia con Sophia Loren y Vittorio Gassman. Dir.: Renato Castellani. P m|14 e inc. 18. A las 13.35, 15.45, 17.55, 20.10 y 22.35: Noticiario. Martes, gran estreno:
DOS PATRIAS PARA UN BANDIDO
una película de intensa acción, c. T. Stamp-J. Pettet-K. Malden y R. Montalbán. Panavisión y Tec.
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Cont. En su 4º mes triunfal de éxito. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: Los aventureros (Inc|m|14). Eastmancolor. A. Delon, L. Ventura. Dir.: Robert Enric.
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea, $ 200. 13, 16.20, 19.40 y 23:
¿QUE ES EL AMOR, MI AMOR?
14.30, 17.50 y 21.10: Escalation. Not. (P|m|18). Jueves: Edipo Rey.
★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Estreno de una super producción en Tech, que obtuvo el Oscar por la mejor actriz y el mejor guión. A las 13.30, 15.45, 18.5 20.30 y 22.50: Varied. y Notic.: 13.50. 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5: K. Hepburn Spencer Tracy y Sidney Poitier, en: ¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?
★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113. Refrig. 14, 15.25, 17.15, 19.5, 21 y 22.50: Not. y
Aventuras de Simbad el Marino
S|R. Color. Gran Premio "León de oro". Hazañas del héroe de ¡Las mil y una noches! Menores, $ 200. Próx.: Desiree, con Marlon Brando.
★ PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. Refrig. 12.30, 15.40, 19.20 y 23:
LOS CAÑONES DE SAN SEBASTIAN
Tec. 11, 14.5, 17.45 y 21.25: Intriga en Venecia. Tec. (Inc|14). Precio, $ 110.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-1360 Refrig. Cont. d. las 12. Gran Fest de Tom y Jerry. en sus más graciosas incidencias. Not. argentino y extranjeros
★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 15.20, 19.10 y 23 hs.
QUE IMPORTA SI MUEREN
con G. Peppard. 13.30, 17.20 y 21.10: Amor de víbora (Asesinos). (P|m|18). Cont.
★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). Fiebre; J. Moreau. Erotikon; Ingrid van Bergen.
★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Las chicas que dan placer (P|m|18). F. Annis.
★ SARMIENTO. Lavalle 852. — 392-3338. Refrig. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.5, las más disparatadas aventuras con F. Franchi y C. Ingrassia en:
DOS RRRINGOS EN TEXAS
13, 15.25, 17.45, 20.10 y 22.40: Noticioso. (I|m|14).
★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. - 35-0235. 12.20, 15.45, 19.25 y 23:
DESCALZOS EN EL PARQUE
Jane Fonda; 14, 17.40 y 21.5; Asalto al Queen Mary, Frank Sinatra. Cont. Platea $ 150.
★ TROCADERO. Lavalle 820. 392-1455. 12.55, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. y
O.S.S. 117 TERROR EN TOKIO
Acción y suspenso con F. Stafford y Marina Vlady. En colores. P|14|a. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Prec. Pull. $ 150. 16.15, 22: Suc. Arg. La vuelta al mundo en 80 días. 14.30, 20.15: La persecución del zorro. 13.30, 19.15: Primer Fest. de la Pantera Rosa.
★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636 88-4818. — 15.50, 19.30 y 23.10 LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA, c|A. Delon (P|18|a); 14.10, 17.25, 21.5. RONDA DE PASIONES, con R. Burton.
★ ROCA. Rivad. 3753. 87-1517. Super refrig. 16.5, 19.40 y 23.20:
Yo Maté a Rasputin
G. Chaplin y G. Froebe. 14.10, 17.45 y 21.25: Marruecos 7; Elsa Martinelli. 15.45, 19.20 y 23: Suc. Arg. (P|m|14). Jueves, estreno: Dos patrias para un bandido, con Terence Stanp y Karl Malden.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 16, 19.35, 23.10:
LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA
con A. Delon; 14.10, 17.35 y 21.10: Petulia, J. Christie, G. C. Scott. Tec. (P|m|18|a.).
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.30 y 22.30: Así no se trata a una dama. 16.30 y 20.30: Ambiciones de dos pícaras. Cont. (P|m|14).
★ CUMBRE (Saavedra). G. del Río 4127. 70-5572. Cont. 17.15 y 22.10. Ch. Heston y Ava Gardner en 55 días en Pekín; 15, 20.10: El incomprendido. Apto para todo público. Niños $ 100.
★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 17.50, 21.10: ¡Yeah, yeah, yeah!, Los Beatles. 16.5, 19.35, 22.50: Not. 16.15, 19.35 y 23: Amos del espacio. S|R.
★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Refrig. Cont. 15.10, 19 y 23: Los bandoleros, con Dean Martin. Color. (P|m|14). 17 y 21: Planeta de los simios, con Ch. Heston. Color. Noticiario.
★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. . 701-1500. (P|m|18|a.). 15.5, 18.45 y 22.40: Interludio, con O. Werner y B. Ferris; 17 y 20.50: Amame o mátame, con M. Vitti y J. Sorel.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2096. Nevada Smith; Cuando mueren los malos. Continuado 14. Pl. 60. S|R.
★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. 15.20, 19 y 22.40: Fantasmas estilo italiano; Sofía Loren y V. Gassman, en Tec. (P|14). 17 y 20.45: El secreto de mi éxito.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. 4ª semana triunfal. Prog. exclusivo de C. Lelouch. Cont. 14.30, 19.10, 23.15, Anouk Aimee en:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
Color. 16.45, 21: Yves Montand: Vivir por vivir. Color. (P|m|18).

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - 15.50, 19.30 y 23.10 hs.:
LOS BANDOLEROS
Tecn. c|James Stewart y Raquel Welch; 14.20, 17.40 y 21.15: Acompañame a espiar, tec. c|Troy Denahue. (P|m|18|a.).
★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Interludio; Una joven mujer, ama a un hombre casado; Amame o mátame (P|m|18|a.). Cont.
★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Nacidos para perder; Guerra a la italiana; El millón de ojos de Sumuru (P|m|18|a.).
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Continuado. 14.15, 17.5, 20.5 y 23.15;
EL NOVICIO REBELDE
Joe Rigoli. 15.40, 18.30, 21.30: Un muchacho como yo, P. Ortega. Niños $ 100.
★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Caprice; Sorpresas del destino; Morituri. May. $ 60. Men. $ 30.
★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Ringo no perdona, con Ringo Wood; Cómo robamos la bomba atómica; Superargo, el enmascarado. Niños $ 90.
★ SEL. S. JUAN. San Juan 2540. 97-5908. Una pistola para Ringo; Django; Agente 077 del Oriente con furor. Platea $ 120.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. (P|m|18|a.). 14.50, 18.50 y 23.10: La muchacha de la motocicleta; 16.25 y 20.40: ¿Quién le teme a Virginia Woolf?; 14.30 y 20.25: Var.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.30, 20.20: El agente impostor; 18.40 solamente: Devorador de hombres; 16.20, 22.10: Las boinas verdes. Cont. Platea $ 150.
★ ARGOS. F. Lacroze 3455, 50-0675. A las 16, 19.20 y 23: G. Chaplin. G. C. Froeke.
YO MATE A RASPUTIN
Tec. 14.25, 17.40 y 21.15, Gene Barry, Isa Martinelli en: Marruecos 7, Tec.; 19.15, 22.50: Suc. Arg
★ ATALAYA. Córdoba 4633. — 773-0700. 14, 18.20 y 22.30: Cómo robar un millón de dólares; 16.20 y 20.30: Flint, misión insólita. S|R
★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. $ 80. Men. $ 50. Los valientes Calloway; La bahía del contrabando; La guerra de los taxis.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. Niños $ 100. 17.15, 22.20: Los tres superinvencibles. T. Kendall. Tec.: 15.20, 20.25: El juramento del zorro; Tom Russell; 13.50 y 19: Viva Gringo.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.30, 18.50 y 22.30: ¿Sabes quien viene a cenar?, S. Tracy. S. Poitier (Tkc.); 16.40 y 20.40: Super espía (Tec.). S|R.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. . 68-2218. Fiesta en el harem; El rostro de Fumanchú; Asesinos por karate. Platea $ 60.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 15.55, 19.5 y 22.40, emoción y maravillas en las
AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO
Loc. Men. $ 200. 14.30, 17.30 y 21: Cómico genial Chaplin. Copias nuevas; 14.15, 18.50 y 22.25: Suc Arg.; 20.40: Var.
★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 Cont. Techo corredizo. 14.20, 18.15 y 22.40: Interludio, c|O. Werner y E. Ferris; 16.20, 20.35: Requiem por un dandy, c|L. Harvey y M. Farroy (P|m|18|a.).
★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Padre de familia; Cómo hacer desaparecer a su esposo; El plato volador.
★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. Robin Hood de Chicago; Texas 1876. Continuado 14. Platea $ 60. S|R.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. REFR. Cont. 15.5, 18.45, y 22.45: Suc. Arg. y
YO MATE A RASPUTIN
En C Scpoe. Tec., c|Gert Froebe, G. Chaplin; 17.5 y 21.5: Marruecos 7, c|Gene Barry (P|m|14); 14.45 y 20.45: Var. Próx. estreno: Dos patrias para un bandido, c|Terence Stamp.
★ R. INDARTE. R. Indarte 44. - 66-7500. Cont. 14.30, 15. 18.55 22.45, J. Stewart, Dean Martin en Los bandoleros; 17 y 20.50, Ch. Heston en Planeta de los simios (P|m|14|a.).
★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - 611-5989. Todos estrenos y en colores: 5.000 dólares al as, R. Wood, F. Sancho; El signo del zorro.
★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060 612-5416. Namú, la ballena; Cómo casi se perdió el Oeste. Cont. 13.30. Platea $ 60. S|R.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 16.20, 10 y 22.50: Los bandoleros, James Stewart; 13.50. 17.20 y 21: Guía para la mujer casada. W. Mattheu.
★ GRAN ODEON. Montiel 160. 64-7673. Isabel Sarli: Carne; La mujer de mi padre; La burrerita de Ipacaray. Pl. $ 195. Cont. (P|18)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6160. - 68-0496. 5.000 dólares al as; Los cuatro inexorables; Si disparas te mato. Platea $ 150.
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 5.000 dólares al as. Flashman; Si disparas te mato. Cont. 14. S|R.
★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. El maravilloso mundo del circo; El terror de las chicas. Cont. Sin restr. Men. $ 100.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. S. Tracy y S. Poitier en ¿Sabes quien viene a cenar?: Matt Helm contra las asesinas, D. Martin. Var. Cont. Niños $ 150.
★ LUGANO. Murguiondo 4062. - 60-3457. Ringo no perdona; Cómo robamos la bomba atómica; Superargo, el enmascarado. Continuado 14. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 Platea $ 100. Niños $ 50. El club del clan, P. Ortega, V. Rivas; Carmen, N. Marshall; Especialista en señoras.
★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. REFRIG. Cont. 14 a 0.45. Tec. (P|m|18|a.). Ultima semana. 14 y 20.45: Var. y not.; 16.45 y 21: D. Kerr y D. Niven en: Prudencia y la píldora; 14.45, 18.45 y 22.55, Frank Sinatra en: El investigador.
★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - Espionaje en Lisboa; Masacre en la bahía Hudson; Camino al infierno. Sin rest. Platea $ 80.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30. $ 90. ¿Quién robó la corona? Si contesta mi marido.
★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. 17.35 y 22.30: La muchacha de la motocicleta; 15.40 y 20.35: Los amantes deben aprender; 14.10 y 19.5: Murallas de sangre (P|18).
★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Fantasmas al estilo italiano; Los cuatro jinetes del Apocalipsis; Var.
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 El fabuloso Dr. Dolittle; Diligencia al Oeste; Var. Sin restr.
★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Siete novias para siete hermanos; El mago de Oz; La venganza de Espartaco. Niños $ 100.

POMPEYA

★ G. SAENZ. Sáenz 459. 91-8488 Ringo no perdona; Superargo, el enmascarado; A la sombra de un Colt. Pl. $ 195. Niños $ 95. Cont.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. - 50-5008. Cont. C'Scope y tec. Niños Tar. $ 100. 15, 18.50 y 22.40: Ringo no perdona; 16.45 y 20.35: Dos hijos de Ringo; 14.45 y 22.25 S. Arg.
★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 60-1443. Con el sol en la piel, B. Bardot; Sexy alta tensión, Coccinelle: El despertar del sexo, I. Sarli; Amor es un juego prohibido. (P|m|14|a.).
★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. 17.30 y 22.45: Así no se trata a una dama; 15.35 y 20.55: Carnaval de ladrones; 14 y 19.20: Peter Gunn en acción (P|m|14|a.).

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. C'Scope y Tecn. Niños tarde $ 100; 16.15, 19.50 y 23.15, estr. simult.: Carrera con la muerte; 14.30, 17.50 y 21.20: Un baúl para El Cairo.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. Mayores $ 180. Menores 100. Ringo no perdona; Cómo robamos la bomba atómica; Superargo, el enmascarado.
★ G. BOURG. Monroe 5263. 51-6110 Los bandoleros, J. Stewart; Caprice, Doris Day. (P|14) Cont.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4436. 51-1859. Los 3 superinvencibles; El juramento del zorro (S|R).

SAN MARTIN

★ ATENEO. La muchacha de la motocicleta; Los malvados de Firecreek; Solamente los miércoles.
★ MAJESTIC (V. Ballester). La muchacha de la motocicleta; Los malvados de Firecreek; La última venganza.
★ MORENO. Los 3 superinvencibles; El juramento del zorro; Destino o muerte.
★ PLAZA. Carrera de la muerte; El millón de ojos del Dr. Samuru; Gringo salvaje.
★ SARMIENTO (V. Ballester). - Los 3 superinvencibles; El juramento del zorro; Variedades.

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15, 18.40 y 22.20:
LOS BANDOLEROS
Dean Martin y James Stewart. Tec. 16.50 y 20.35: Ayúdame a espiar, Troy Danahue. Tec.; 14.30: Varied.
★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Pl. $ 200. Niños 100. Cont.; 14.30, 19.40 y 22.50: El novicio rebelde; 14.30, 18 y 21.10: Un muchacho como yo.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio [illegible] Continuado.
La Fiesta Inolvidable
El festival de la pantera [illegible] Billie.

MENDOCINO EN ANDAS

TODO TOKIO SUPO BRINDAR SU APLAUSO AL MAGNIFICO MAESTRO DEL RING

RADIOFOTOS DEL SERVICIO PERMANENTE DE ASSOCIATED PRESS, EXCLUSIVAS PARA "CRONICA"



¡SE HIZO! Locche es campeón. El brazo en alto es salvoconducto a la gloria máxima del boxeo. "Nico" no sabe si reír o llorar. Que así celebran, entre grandes y chicos, los triunfadores como él.



¡OLE, NICOLINO! Esquive magistral, mirada atenta, brazos rápidos. He aquí, en síntesis, el arte de Locche. Fuji se fue enloqueciendo, envuelto en la telaraña que fue armando el mendocino.

ANDINOS EN LA CUMBRE. Nicolino Locche es alzado en andas, en pleno ring, por su colaborador y amigo, Juan "Mendoza" Aguilar. Momentos de indescriptible emoción y un rostro "imposible". Limpio. Sano. Un rostro intocable.